مِن مَكتبة التراثِ ،

مسراك المالي المالطسيني مسراك المسلم المسلم المسلم المسلم المسروي المسلم المسلم

رَبَائِسُولِهِ وَحِسْ نَصُومِهِا الدِکتُورِعَبِدُالرِحِمْدِجُمِیرَقَ

الجُزعُ الأول

كالوعنظي



المان من المان المان والمتوزيع المان والمتوزيع المان وحين حجازى المان وحين حجازى المان والمتوزيع المان الما

روى الإمام أحمد بسنده عن ابن عباس ـ رضى الله عنهما أن رسول الله عَلَيْكِيْهِ ـ وضع يده على كتفى أو على على منكبى ثم قال :

« اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل » .

[ السند ۱ : ۲۲۲ ]



# مقدمة المحقق

سبحانك اللهم وبحمدك ، بك أستعين ، وعليك أتوكل ، وإليك ألجاً ، ومنك أستنزل رحمتك ، وفيك أجاهد أعداءك ، والخير كله بيديك .

وأشهد أنه هو الله ربى ، لا إله إلا هو ، وحده لا شريك له ، تبارك اسمه ، وتعالى جده ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، أنزل عليه الكتاب فرقاناً بين الحق والباطل ، فأيد بالحق أهل طاعته ، وحذل بالباطل أهل معصيته ، وجعل العاصى محنة للمطيع ، وأمر المطيع بالصبر على محنته ، ثم كافأ المحسن بإحسانه والمسيء بإساءته . فجعل الجنة مأوى لمن خاف مقام ربه فأطاعه ، والنار مستقراً لمن أعرض عن ذكره فعصاه .

يطيب لنا أن نقدم للأمة الإسلامية بعامة هذا الكتاب الجديد الفريد من نوعه في المكتبة الإسلامية والذي يسمى : بمسائل الإمام الطستى عن أسئلة نافع بن الأزرق ، وأجوبة حبر الأمة عبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهما .

وقد يعد هذا الكتاب غريباً فى بابه ، لأن أجوبة عبد الله بن عباس عن تفسير آيات القرآن الكريم كانت عن طريق الاستشهاد بأقوال الشعراء وكلمات المحلقين من علماء الشعر وأساطين البلاغة .

ولاشك فى أن هذه الغربة ستزول سريعاً إذا علمنا أن الكثير من علماء المسلمين قد ارتضوا هذا الأمر ، وانفسحت صدورهم له ، لعلمهم أن هذا الأمر قد صدر ممن دعا له رسول الله عليه الأمر قد صدر ممن دعا له رسول الله عليه الم

« اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل » .

ولقد قال أبو بكر بن الأنبارى ـ وله باع طويل في علوم القرآن وعلمي التفسير والتأويل ـ ما يأتي : قد جاء عن الصحابة والتابعين \_ كثيراً \_ الاحتجاج على غريب القرآن ومشكله بالشعر ، وأنكر جماعة \_ لا علم لهم \_ على النحويين ذلك ، وقالوا : إذا فعلتم ذلك ، جعلتم الشعر أصلًا للقرآن .

قالوا : وكيف يجوز أن يحتج بالشعر على القرآن وهو مذموم في القرآن والحديث ..؟ .

قال : وليس الأمركم زعموه من أنا جعلنا الشعر أصلًا للقرآن ، بل أردنا تبيين الحرف الغريب من القرآن بالشعر ، لأن الله تعالى قال :

﴿ إِنَا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرِبِياً ﴾ (١) .

وقال : ﴿ بلسان عربى مبين ﴾ (٢) .

وقال ابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ الشعر ديوان العرب ، فإذا خفى علينا الحرف من القرآن الذى أنزله الله بلغة العرب ، رجعنا إلى ديوانه فالتمننا معرفة ذلك منه .

ثم أخرج عن طريق عكرمة عن ابن عباس \_ رضى الله عنهما \_ قال : « إذا سألتمونى عن غريب القرآن فالتمسوه فى الشعر فإن الشعر ديوان العرب » .

وقال أبو عبيد في فضائله: حدثنا هشيم، عن حصين بن عبد الرحمن عن عبد الله عنهما ــ أنه عن عبد الله عنهما ــ أنه كان يسأل عن القرآن، فينشد فيه الشعر.

قال أبو عبيد: يعنى كان يستشهد به على التفسير.

قال السيوطى : قد روينا عن ابن عباس كثيراً من ذلك ، وأوعب ما رويناه عنه مسائل نافع بن الأزرق ، وقد أخرج بعضها ابن الأنبارى فى كتاب الوقف ، والطبراني في معجمه الكبير .

<sup>(</sup>١) سورة الزخوف آية رقم : ٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء آية رقم : ١٩٥ .

أخبرنى أبو عبد الله محمد بن على الصالحي بقراءتى عليه ، عن ابن إسحاق التنوخي ، عن القاسم بن عساكر ، أخبرنا أبو نصر محمد بن عبد الله الشيرازي ، أخبرنا أبو المظفر محمد بن أسعد العراقى ، أخبرنا أبو على محمد بن سعيد بن نبهان الكاتب ، أخبرنا أبو على بن شاذان ، حدثنا أبو الحسين عبد الصمد بن على بن مكرم المعروف بابن الطستى ، حدثنا أبو سهل السرى بن سهل الجند يسابوري ، حدثنا يحيى بن أبي عبيدة بحر ابن فروخ المكي ، أخبرنا سعيد بن أبي سعيد ، أخبرنا عيسى بن دأب ، عن حميد الأعرج ، وعبد الله بن أبي بكر بن محمد عن أبيه قال : « بينا عبد الله بن عباس جالس بفناء الكعبة قد اكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن ، فقال نافع بن الأزرق لنجدة بن عويمر :

« قم بنا إلى هذا الذى يجترىء على تفسير القرآن بما لا علم له به » . فقاما إليه فقالا :

إنا نريد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله ، فتفسرها لنا وتأتينا بمضادقة من كلام العرب ، فإن الله تعالى إنما أنزل القرآن بلسنان عربى مبين . فقال ابن عباس : سلانى عما بدا لكما .

ولقد اعتاد عبد الله بن عباس على مناظرة الخوارج ومحاورتهم والأجوبة عن أسئلتهم . من ذلك ما يرويه صاحب جامع بيان العلم وفضله .

قال: اجتمعت الحرورية وأرادوا الخروج على عليٌ رضى الله عنه . فلما كان ذات يوم ، قال عبد الله بن عباس لعلى بن أبى طالب: يا أمير المؤمنين إبرد بالصلاة \_ أى أخر الصلاة عن وقتها وادخل بها فى وقت الإبراد \_ فلا تفتنى حتى آتى القوم .

قال ابن عبد البر: فدخل عليهم وهم قائلون \_ مستريحون وقت الظهيرة \_ فإذا هم مسهمة وجوههم من السهر. وقد أثر السجود في جباههم ، كأن أيديهم ركب الإبل ، عليهم قمص معسولة .

فقالوا: ما جاء بك يا ابن عباس ؟ وما هذه الحلة عليك ؟ .

قال ابن عباس: قلت: ما تعيبون منى ؟ فلقد رأيت رسول الله عَيْظُهُ أحسن ما يكون من ثياب اليمنية.

قال : ثم قرأت هذه الآية :

﴿ قُلَ مَنْ حَرِمَ زَيْنَةَ اللهِ التِي أُخْرِجِ لَعَبَادَهُ وَالطَّيَّبَاتُ مَنَ الرَّقِ ﴾ (١) .

فقالوا: ما جاء بك ؟.

فقال : جئتكم من عند أصحاب رسول الله عَلَيْكَ ، وليس فيكم منهم أحد . ومن عند ابن عم رسول الله عَلَيْكَ وعليهم نزل القرآن . وهم أعلم بتأويله (۲) . جئت لأبلغكم عنهم ، وأبلغهم عنكم .

قال بعضهم : لا تخاصموا قريشاً \_ لا تجادلوهم \_ فإن الله تعالى يقول :

﴿ بل هم قوم خصمون ﴾ (٣) فقال بعضهم : بلي ، فلنكلمنه .

قال : فكلمني منهم رجلان أو ثلاثة .

قال: قلت: ماذا نقمتم عليه ؟.

قالوا : ثلاثاً .

قلت : ما هن ؟ .

قالوا : حكم الرجال في أمر الله ، وقد قال الله تعالى : ﴿ إِنّ الحُكُمُ اللهِ لَهُ ﴾ (٤) .

قال : قلت هذه واحدة ، وماذا أيضاً ؟.

قالوا: فإنه قاتل ولم يسب ولم يغنم. فلئن كانوا مؤمنين ما حل قتالهم. ولئن كانوا كافرين لقد حل قتالهم وسبيهم.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية رقم : ٣٢ .

<sup>(</sup>٢) قال أبو عبيدة وطائفة معه : التفسير والتأويل بمعنى واحد فهما مترادفان وهذا هو الشائع عند المتقدمين من علماء التفسير ، وقال الراغب الأصفهانى « التفسير أعم من التأويل ، وأكثر ما يستعمل التفسير فى الألفاظ ، والتأويل فى المعانى ».

راجع التفسير والمفسرون ١ : ١٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف اية رقم : ٥٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام آية رقم ٥٧ ، وسورة يوسف آية رقم : ٦٧ .

قال : قلت : وماذا أيضاً ؟.

قالوا : ومحا نفسه من أمير المؤمنين ، فإن لم يكن أمير المؤمنين ، فهو أمير الكافرين .

قال : قلت : أرأيتكم إن أتيتكم من كتاب الله وسنة رسوله ما ينقض قولكم هذا أترجعون ؟.

قالوا : وما لنا لا نرجع ؟.

قال: قلت: أما حكم الرجال فى أمر الله ، فإن الله تعالى قال فى كتابه: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمنُوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم ﴾ (١).

وقال في المرأة وزوجها :

﴿ وإن خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكماً من أهله وحكماً من أهلها ﴾ (٢) فصير الله ذلك إلى حكم الرجال ، فنشدتكم الله أتعلمون حكم الرجال فى دماء المسلمين وإصلاح ذات بينهم أفضل ، أو فى حكم أرنب ثمنه ربع درهم ، وفى بضع امرأة ؟ .

قالوا : بلى ، هذا أفضل .

قال : أخرجت من هذه ؟ .

قالوا: نعم .

قال: فأما قولكم: «قاتل فلم يسب ولم يغنم » أفتسبون أمكم عائشة ؟ فإن قلتم: نسبيها ، فنستحل منها ما نستحل من غيرها ، فقد كفرتم . فأنتم ترددون بين صلالتين . أخرجت من هذه ؟ .

قالوا: بلي .

قال : وأما قولكم : محا نفسه من إمرة المؤمنين ، فأنا آتيكم بمن ترضون به ، إن نبى الله يوم الحديبية حين صالح أبا سفيان وسهيل بن عمرو

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية رقم : ٩٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية رقم : ٣٥ .

قال رسول الله على: « أكتب يا على : هذا ما صالح عليه رسول الله على » ، فقال : أبو سفيان وسهيل بن عمرو : ما نعلم أنك رسول الله ، ولو نعلم أنك رسول الله ما قاتلناك . قال رسول الله على : « اللهم إنك تعلم أنى رسولك ، امح يا على واكتب : هذا ما اصطلح عليه محمد بن عبد الله ، وأبو سفيان وسهيل بن عمرو » .

قال: فرجع منهم ألفان. وبقى بقيتهم فخرجوا، فقتلوا أجمعين. وإذا كان ذلك كذلك فمن هو عبد الله بن عباس ؟. ومن هو نافع بن الأزرق ؟. ومن هو نجدة الحرورى ؟.

\* \* \*

### عبد الله بن عباس رضی الله تعـــالی عنه

والده : العباس عم الرسول عليه ، ومن أقرب الناس إلى قلبه ، وأحبهم إلى نفسه . يقول عنه الرسول عليه :

« العباس منى وأنا منه » .

ومع ذلك يتقدم العباس إلى ابن أخيه قائلًا: يا رسول الله : ألا تؤمرنى على إمارة ؟ إنه صاحب رأى وحنكة . وله خبرة ودراية بالنفوس البشرية . ولكن الرسول عليه له في الله في الرسول عليه له في النبى ، نفس تنجيها خير من إمارة لا تحصيها .

ويقنع العباس ويرضى بما رآه له الرسول علية .

وأم عبد الله : إمرأة حكيمة عاقلة ، تناولها الشعر العربي بالثناء والتكريم . يقول الشاعر عبد الله بن يزيد :

ما ولدت نجيبة من فحل بجبل نعلمه أو سهل كسته من بطن أم الفضل أكرم بها من كهلة وكهل

ومن إخوة عبد الله :

الفضل : وكان أكبر البنين ، أردفه رسول الله عليه في حجته . ومات الفضل بالشام في طاعون عمواس .

قثم : وكان يشبه بالنبى عَلَيْكُ . خرج إلى خراسان مجاهداً فمات بسمرقند .

معبد: قتل بإفريقيا شهيداً .

عبيد الله : كان جواداً سخياً ذا مال ، مات بالمدينة .

أم حبيبة : ويصمت التاريخ فلا يتحدث عنها .

نشأ عبد الله \_ رضى الله عنه \_ فى أحد البيوتات التى كانت تحيط بالكعبة إحاطة السوار بالمعصم، وقضى فيه طفولته، وعلى ربا مكة وسهولها الممتدة عبر الأفق فتح عينيه، وعرف بعض دنياه.

وبين لداته وأترابه من أطفال قريش وشبابها تعود الحركة والوثب ، وأتقن إرسال الرمح وإصابة الهدف .

\* \* \*

#### عبد الله بن عباس في مدرسة القرآن:

ثم اتجه إلى مدرسة القرآن الكريم ، تلك المدرسة التي كان من بين أهدافها تربية جيل من الناس ، تربية أمة من الأمم لتحمل هذا الدين إلى البشرية كلها تربية توافق الفطرة البشرية وتتواءم مع النفس الإنسانية ولا تحيد قيد أنملة عن الجبلة التي فطر الله الناس عليها .

لقد نزل القرآن الكريم منجَّماً .

نزل منجَّماً ليتدبر في عمق ، وتُنفذ تعاليمه بعد إقناع ، ويكون للبشرية كلها منهجاً ودستوراً وقائداً ودليلًا .

قائداً يوجهها إذا بعدت ، ودليلًا يبصرها إذا أخطأت ، ويأخذ بيدها بعيداً عن وعورة الطريق ، ومزالق الحياة .

وكان كل مسلم من جيل القرآن الأول ـ جيل الصحابة ـ رضوان الله وسلامه عليهم يشعر أن عين الله عليه .

وأن سمع الله إليه .

وأن كل كلمة منه .

وكل حركة من حركاته .

وكل خاطر من خواطره .

وكل نية من داخله .

قمد تصبح مكشوفة للناس يتنزل في شأنها قرآن على رسوله عَلَيْكُ وكان كل مسلم ومسلمة من الجيل الأول إذ حزبه أمر أو واجهته معضلة ، انتظر أن تفتح أبواب السماء غداً أو بعد غد ليتنزل منها حل لمعضلته ، وفتوى فى أمره ، وقضاء فى شأنه .

أورد الإمام الترمذى بسنده عن معقل بن يسار رضى الله عنه \_ أنه زوج أحته رجلًا من المسلمين على عهد رسول الله عَلَيْكُ فكانت عنده ما كانت ، ثم طلقها تطليقة ، حتى إذا انقضت عدتها ، هويها وهويته فخطها مع الخطاب . فقال له معقل : أكرمتك بها فطلقتها ، والله لا ترجع إليك أبداً . قال : فعلم الله سبحانه وتعالى حاجته إليها وحاجتها إلى زوجها ، فأنزل الله تعالى : ﴿ وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن إذا تراضوا بينهم بالمعروف ذلك يوعظ به من كان منكم يؤمن بالله واليوم الآخر ذلكم أزكى لكم وأطهر والله يعلم وأنتم لا تعلمون ﴾ (١) .

وما كاد يسمعها معقل حتى قال : سمع لأمر ربى وطاعة ، ثم دعاه فقال لزوج أخته : أزوجك وأكرمك .

فى هذه المدرسة قضى عبد الله بن عباس \_ رضى الله عنه \_ عمره كله يقول عن نفسه : « كنت ألزم الأكابر من أصحاب رسول الله عليه من المهاجرين والأنصار فأساً لهم عن مغازى رسول الله عليه وما نزل من القرآن فى ذلك ، وكنت لا آتى أحداً منهم إلا سُرَّ بمجيئى لقربى من رسول الله عليه في في في الله الله عليه في بن كعب يوماً \_ وكان من الراسخين فى العلم \_ عما نزل من القرآن بالمدينة ، فقال : نزل بها سبع وعشرون سورة وسائرها بمكة » .

إن ابن عباس \_ رضى الله عنه \_ لا يكتفى بما يحدث فى مجلس الرسول عليه ، ولكنه يتابع هؤلاء الرجال الأفذاذ الذين تربوا فى مدرسة الرسول عليه وسبقوه إلى الأخذ والتلقى وهذه وسيلة من وسائل العلم يحرص عليها طلابها ، وطلاب العلم دائماً ينالون من المشقة والجهد الشيء الكثير ، ولكن كل ذلك يهون فى سبيل ما يحصلون عليه من معارف وعلوم .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم : ٢٣٢ .

يقول ابن عباس رضى الله عنه: إنه كان يبلغنى الحديث عن الرجل فاتى به وهو قائل \_ وهو وقت الظهيرة \_ فأتوسد ردائى على بابه ، تستفى الريح على التراب ، فيخرج فيرانى ، فيقول لى : يا ابن عم رسول الله عَلَيْكُ ما جاء بك ؟ ألا أرسلت إلى فآتيك . فأقول : لا ، أنا أحق أن آتيك . فأسأله عن الحديث .

إن العلم يُسعى إليه ولا يسعى العلم إلى طلابه . وابن عباس الذى تربى فى مدرسة الإسلام لاشك فى أنه وعى قصة موسى والخضر عليهما السلام . لقد أراد نبى الله موسى أن يتعلم فسعى إلى المعلم فى مكانه ، حتى التقى به وأخبره برغبته فى تلقى العلم على يديه .

ولكن المعلم وضع أمام طالب العلم شروط التعلم وأنها شاقة ومرهقة ، ولا يصبر عليها إلا أصحاب الهمم العالية ، والنفوس الكبيرة ، ثم اشترط عليه شرطاً آخر إن رغب في التعلم ألا يسأل أستاذه عن شيء حتى يحدث له من أمره ذكراً ، ويقص القرآن الكريم هذا الحوار الذي دار بين المعلم وطالب العلم . قال تعالى :

﴿ فوجد عبداً من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علماً ﴾ (١) .

﴿ قال له موسى هل أتبعك على أن تعلمنى مما علمت رشداً ﴾ (٢) .

﴿ قَالَ إِنْكَ لَنْ تَسْتَطَيْعُ مَعَى صَبْراً وَكَيْفَ تَصِبْرُ عَلَى مَا لَمْ تَحْطُ بَهُ خبراً ﴾ (٣) .

﴿ قَالَ سَتَجَدُنَى إِنْ شَاءَ اللَّهِ صَابِراً وَلاَ أَعْصَى لَكَ أَمْراً ﴾ (؛) .

﴿ قَالَ فَإِنَ اتبعتنى فَلَا تَسَأَلْنَى عَنَ شَيءَ حَتَى أَحَدَثُ لَكُ مَنْهُ ذَكُراً ﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الكهف آية رقم: ٦٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية رقم: ٦٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف آية رقم : ٦٧ ، ٦٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية رقم : ٦٩ .

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف آية رقم : ٧٠ .

نقول: وعت أذن ابن عباس رضى الله عنهما ووعى قلبه هذه القصة التى رواها لنا القرآن الكريم ، فكان نعم طالب العلم فى عصره ، وكان دائماً يقترب من مجلس الرسول عَلَيْكُ ويتابعه فى بيوت أزواجه ، ويأتى له بوضوئه وحاجته .

روى ابن سعد بسنده عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس رضى الله عنه ... قال : إن رسول الله عليه كان في بيت ميمونة ، فوضعت له وضوءاً من الليل ، فقالت ميمونة : يا رسول الله وضع لك هذا عبد الله بن عباس . فقال عليه السلام : « اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل » . ولقد استجاب الله سبحانه وتعالى لدعوة رسوله الكريم ، فكان عبد الله بن عباس بحراً في العلم .

عن مجاهد قال: كان ابن عباس يسمى البحر من كثرة علمه . وعن ابن جريج عن عطاء ، قال: كان ابن عباس يقال له: البحر . قال: وكان عطاء يقول: قال البحر وفعل البحر .

ومن أجل ذلك كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يستشيره فى كثير من الأمور . وكان يأذن له مع أهل بدر . وكانوا يلومونه على ذلك فذكر أنه سألهم وسأله فأجابه . فقال لهم : كيف تلوموننى عليه بعدما ترون ؟ . ويقول سفيان بن عيينة : عن عبيد الله بن أبى يزيد قال : كان ابن عباس إذا سئل عن الأمر ، فإن كان فى القرآن أخبر به ، وإن لم يكن فى القرآن وكان عن رسول الله علي أخبر به . فإن لم يكن فى القرآن الكريم ولا عن رسول الله علي أنه بكر وعمر ، أخبر به . فإن لم يكن فى شيء من ذلك ، اجتهد رأيه .

ولقد رزقه الله سبخانه وتعالى قلباً واعياً وذاكرة قوية . أنشده ابن أبي ربيعة قصيدته التي مطلعها :

أمن آل نعم أنت غاد فمبكر فجفظها فى مرة واحدية ، وهى ثمانون بيتاً . وكان إذا سمع النوادب ، سد أذنيه بأصابعه مخافة أن يحفظ أقوالهن . ويضيف عبد الله بن عتبة ، قال : كان ابن عباس قد فات الناس بخصال بعلم ما سبقه أحد ، وفقه فيما احتيج إليه من رأيه وما رأيت أحداً كان أعلم بما سبقه من حديث رسول الله عليه منه ، ولا أعلم بقضاء أبى بكر وعمر وعثمان منه ، ولا أفقه في رأى منه ، ولا أعلم بشعر ولا نثر ولا عربية ، ولا بتفسير القرآن الكريم وتأويله ، ولا بحساب ولا بفريضة منه ، ولا أعلم بما مضى ، ولا أثقف رأياً فيما احتيج إليه منه .

ولقد كان يجلس يوماً ما يذكر فيه إلاّ الفقه ، ويوماً للتأويل ، ويوماً للمغازى ، ويوماً للشعر ، ويوماً لأيام العرب ، وما رأيت عالماً قط جلس إليه إلا خضع له ، وما رأيت سائلًا قط سأله ، إلاّ وجد عنده علماً .

إنه البحر الزاخر ، يحوى باطنه كل الجواهر واللآلىء . إنه النور الذي يملأ قلب المؤمن ويفيض على من حوله ، إنه الإيمان الغامر الذي يرشد صاحبه إلى الطريق الأمثل اعتماداً على قوله تعالى : ﴿ اتقوا الله ويعلمكم الله ﴾ (١) .

ولكن من أين كل ذلك ؟ كيف حصَّل ابن عباس كل هذه المعارف ؟ وما الذى جعلها تستقر في عقله ولا تفر منه ؟.

إن الإجابة عن ذلك تكمن في كلمة لعمر بن الخطاب \_ رضى الله عنه \_ عندما دخل عليه عبد الله بن عباس فسأله عن مسألة كتب إليه بها يعلى بن أمية من اليمن ، فأجاب عبد الله فيها . فقال عمر : أشهد أنك تنطق عن بيت نبوة .

لقد صدق عمر بن الخطاب رضى الله عنه فيما قاله عن ابن عباس إنه ينطق عن بيت نبوة . إنه يفتى بوحى نبوة . لقد أخذ علمه ومعارفه وفقهه من رسول الله عليه الذى لا ينطق عن الهوى : ﴿ إِنْ هُو إِلا وَحَى يُوحَى ﴿ عَلَمُهُ شَدِيدُ القَوى ﴾ (٢)

إن مدرسة النبوة لم تعلم الناس فقه الدين واللغة فقط ، ولم تعلمهم شرائع الإسلام وعدله فحسب ، ولكنها وضعت لهم دستور الحياة ومنهج

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم : ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة النجم آية رقم : ٤ ، ٥ .

التعاليم، فنهلوا من النبع الصافى، وفقهوا دين الله، وعرفوا حلاله وحرامه ، وانداحوا بهذا الفقه وهذا الفهم في أربِعَةِ أركان الأرض ، فمدَّنوا الدنيا ، وهذبوا العالم ، وقرروا الحق للإنسان .

إن مَا فعله هؤلاء الرجال . وما اختطوه من شئون السياسة والتنظيم والتربية والتعليم لتعجز عنه دول كثيرة فى القرن العشرين .

فمتى تعود هذه المدرسة مرة أخرى لتنقذ العالم من ظلمات الضلال إلى نور الإيمان ، ومن العماية إلى الهدى ، ومن شقاء الانحراف إلى سعادة الاستقامة ، ومن الطرق المتشعبة إلى الطريق الواحد المستقيم .

متى يارب يحدث هذا ؟ .

﴿ إِنَا لَمُنتظِّرُونَ \* ويومئذُ يَفْرِحُ المؤمنونُ بنصر الله ينصر من يشاء ﴾ .

.

## نافع بن الأزرق

هو نافع بن الأزرق بن قيس الحنفى البكرى الوائلى الحرورى . تصمت كتب التاريخ فلا تتحدث عن طفولته ولا عن شبابه إلا بعد أن تخطى الأربعين عاماً في عمره المديد ، ولم يلتفت التاريخ إليه إلا ليسجل بعض أعماله و يجعله رئيساً لفرقة الأزارقة . يقول عنه صاحب الكامل : كان أمير قومه وفقيههم ، من أهل البصرة . ويقول عنه أيضاً صحب في أول أمره عبد الله بن عباس ، وله أسئلة رواها عنه .

قال الذهبي : وهذه الأسئلة مجموعة في جزء أخرج الطبراني بعضها في مسند ابن عباس من المعجم الكبير .

ولقد كان لنافع بن الأزرق باع طويل فى الفتنة التى لفت المسلمين بليل طويل . وكان هو وأصحاب له من أنصار الثورة على عثمان رضى الله عنه حتى تم قتله .

ثم انضم هو وأصحاب له إلى جيش على بن أبى طالب إلى أن كانت قضية التحكيم بين على ومعاوية ، فاجتمعوا فى « حاروراء » وهى قرية من ضواحى الكوفة ، ونادوا بالخروج على على ، وعُرفوا لذلك هم ومن تبع رأيهم بالخوارج (١) .

وكان نافع بن الأزرق يذهب إلى سوق الأهواز ويعترض الناس بأسئلته مما كان يحير عقولهم «كما يقول الذهبي » .

<sup>(</sup>١) قال صاحب لسان العرب . الخوارج هم الحرورية , وقد أدرج الزبيدى عدة معان أحت الحروج ، أو عدة أسباب أدت إلى التسمية بالحارجية فقال : سموا به لخروجهم على الناس ، أو عن على كرم الله وجهه فى صفين ويطلق الحروج على ما يقابل القمود . وللخروج معنى قرآنى إسلامى فإنه يطلق على الجهاد فى سبيل الله قال الله تعالى : ﴿ ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله ﴾ [ سورة النساء آية رقم : يحد من المحدود من الحدود من الحدود المحدة ولكن كره الله انبعائهم فقيطهم وقيل اقعدوا مع القاعدين ﴾ [ سورة التوبة آية رقم : ٢٤ ] ، وقال تعالى : ﴿ فقل لن تخرجوا معى أبداً ولن تقاتلوا معى عدواً ﴾ [ سورة التوبة آية رقم : ٣٠ ] .

ولما ولى عبيد الله بن زياد إمارة البصرة فى عهد معاوية رضى الله عنه اشتد على الحروريين وقتل زعيمهم أبا بلال مرداس بن حدير .

وعلموا بثورة عبد الله بن الزبير على الأمويين بمكة ، فتوجهوا إليه مع نافع ، وقاتلوا عسكر الشام ، واستمروا على ذلك إلى أن مات يزيد ابن معاوية سنة ٦٤ هـ . وانصرف الشاميون عن القتال ، وبويع ابن الزبيرى بالخلافة .

\* \* \*

وأراد نافع بن الأزرق وأصحابه أن يعلموا رأى ابن الزبير في عثمان رضي الله عنه .

فقال لهم خطيبهم عبيدة بن هلال اليشكرى بعد أن حمد الله ، وذكر بعثة نبيه عليه ، وأثنى على سيرة أبى بكر وعمر ، ثم قال : « واستخلف الناس عثان فآثر القربى ، ورفع الدرة ، ووضع السوط ، ومزق الكتاب ، وضرب منكر الجور ، وآوى طريد رسول الله عليه ، وضرب السابقين بالفضل ، وحرمهم ، وأخذ الفيء فقسمه في فساق قريش ومجان العرب ، فسارت إليه طائفة فقتلوه ، فنحن لهم أولياء ، ومن ابن عفان وأوليائه برآء . فما تقول أنت يا ابن الزبير ؟ » .

فقال: قد فهمت الذى ذكرت به النبى عَلَيْكُ وهو فوق ما ذكرت، وفوق ما ذكرت به أبا بكر وعمر، وقد وفقت وأصبت، وفهمت الذى ذكرت به عثمان، وإنى لا أعلم مكان أحد من خلق الله اليوم أعلم بابن عفان وأمره منى.

كنت معه حيث نقم عليه ، واستعتبوه فلم يدع شيئاً إلا أعتبهم ثم رجعوا إليه بكتاب له يزعدون أنه كتبه يأمر فيه بقتلهم .

فقال لهم: ما كتبته ، فإن شئتم فهاتوا بينتكم ، فإن لم تكن لكم بينة ،حلفت لكم . فو الله ما جاءوه ببينة ولا استحلفوه ، ووثبوا عليه فقتلوه . وقد سمعت ما عبته به فليس هو كذلك ، بل هو لكم خير أهل ، وأنا أشهدكم ومن حضرنى أنى وليٌ لابن عفان ، وعدو لأعدائه .

ولم ترض كلمة الحق هذه نافعاً وأصحابه ، فانفضوا من حوله وعاد نافع ببعضهم إلى البصرة ، فتذكروا فضيلة الجهاد : « كما يقول ابن الأثير » ، وخرج بثلاثمائة وافقوه على الخروج ، وتخلف عبد الله بن إباض وآخرون ، فتبرأوا منهم وسموهم القعدة .

وكان نافع بن الأزرق جباراً فتاكاً ، قاتله المهلب بن أبى صفرة ولقى الأهوال في حربه .

ثم ماذا ؟ .

لكل بداية نهاية ..

لقد قسل نافع بن الأزرق يوم دولاب على مقربة من الأهواز عام ٦٥ ه.

\* \* \*



## نجسدة الحسرورى

هو نجدة بن عامر الحرورى الحنفى \_ من بنى حنيفة \_ رأس الفرقة النجدية . نسبة إليه من الحرورية ، ويعرف أصحابها بالنجدات من كبار أصحاب الثورات في صدر الإسلام .

انفرد عن سائر الخوارج بآراء . قال ابن حجر العسقلانى : قدم مكة وله مقالات معروفة وأتباع انقرضوا ، كان أول أمره مع نافع بن الأزرق ، وفارقه لإحداثه فى مذهبه ، ثم حرج مستقلًا باليمامة سنة ٦٦ هـ أيام عبد الله بن الزبير فى جماعة كبيرة فأتى البحرين واستقر بها وتسمى بأمير المؤمنين .

ولقد نقم عليه أصحابه أموراً منها:

١ ــ أنه بعث جيشاً في غزوة البر وجيشاً في غزوة البحر ففضل الذين
 بعثهم في البر على الذين بعثهم في البحر في الرزق والعطاء .

٢ \_ ومنها أنه بعث جيشاً فأغار على المدينة وأصابوا منها جارية من بنات عثمان بن عفان \_ رضى الله عنه \_ فكتب إليه عبد الملك فى شأنها فاشتراها من الذى كانت فى يديه وردها إلى عبد الملك بن مروان فقالوا له إنك رددت جارية لنا إلى عدونا .

٣ ــ ومن بدع نجدة أنه تولى أصحاب الحدود من موافقيه وقال لعل
 الله يعذبهم بذنوبهم في غير نار جهنم ثم يدخلهم الجنة ، وزعم أن النار
 يدخلها من خالفه في دينه .

ومن ضلالاته أنه أسقط حد الخمر ، وقال من نظر نظرة صغيرة أو كذب كذبة صغيرة وأصر عليها فهو مشرك . . ومن زنى وسرق وشرب الخمر غير مصر عليه فهو مسلم إذا كان من موافقيه على دينه .

فلما أحدث هذه الأحداث وعذر اتباعه بالجهل استتابه أكثر أتباعه من أحداثه وقالوا له أخرج إلى المسجد وتب من أحداثك ففعل ذلك .

ولكن بعض أتباعه لم يرض منه ذلك وهجموا عليه وقتلوه عام ٦٩ هـ .

قال ابن تیمیة : مما یدل علی أن الصحابة لم یکفروا الخوارج أنهم کانوا یصلون خلف نجدة الحروری . وأخباره کثیرة (۱) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) راجع الكامل للمبرد ٢: ١٢٩ ومنهاج السنة ٣: ٦٣، واليعقوبي: ٣: ١٨، والمقريزي: ٢: ٣٥٤، ولسان الميزان: ٦: ١٤٨.

#### نظرة تأملية في الكتاب

هل هذا الكتاب يعتبر تفسيراً لكتاب الله تعالى يجد فيه القارىء ما يجده في كتب التفاسير الأخرى ؟.

أم أن هذا الكتاب يعتبر تأويلًا لبعض آيات القرآن الكريم جاءت عن طريق ما ابتدعته براعة الشعراء وقريحة المحلقين من رجالات اللغة ؟.

وقبل الإجابة عن هذين السؤالين علينا أن نقدم بين يدى القارىء كلمة مختصرة عن معنى التفسير والتأويل .

أولًا: التفسير في اللغة: هو الإيضاح والتبيين ، ومنه قوله تعالى في سورة الفرقان: ﴿ ولا يأتونك بمثل إلا جتناك بالحق وأحسن تفسيراً ﴾ (١) أي بياناً وتفصيلًا ، وهو مأخوذ من الفسر وهو الإبانة والكشف . وقال أبو حيان في البحر المحيط:

« ويطلق التفسير أيضاً على التعرية للانطلاق . قال ثعلب : تقول فسرت الفرس عريته لينطلق في حصره ، وهو راجع لمعنى الكشف ، وفي الإصطلاح : قال أبو حيان : علم يبحث عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ومدلولاتها ، وأحكامها الإفرادية والتركيبية ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب وتتات لذلك .

ثانياً : التأويل في اللغة : مأخوذ من الأول وهو الرجوع . وأوَّل الكلام تأويلًا وتأوله دبره ، وقدره ، وفسره .

وقيل التأويل مأخوذ من الإيالة وهى السياسة ، فكأن المؤول يسوس الكلام ويضعه في موضعه .

قال الزمخشرى في أساس البلاغة : آل الرعية يؤولها إيالة حسنة .

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان آية رقم : ٣٣ .

والناظر في كتاب الله تعالى يجد أن لفظ التأويل قد ورد في كثير من آياته على معان مختلفة فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ فَأَمَا اللَّهِينَ فَي قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ (١) .

فهو في هذه الآية بمعنى التفسير والتعيين .

وقوله فى سورة النساء: ﴿ فَإِنْ تَنَازَعُتُمْ فَى شَيءَ فَرَدُوهُ إِلَى اللهُ وَالرِسُولُ إِنْ كَنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللهُ وَاليُومُ الآخرِ ذَلْكُ خَيْرٍ وأَحْسَنَ تَاوِيلًا ﴾ (٢).

فهو في هذه الآية بمعنى العاقبة والمصير .

وقوله في سورة الأعراف : ﴿ هِلْ يَنظُرُونَ إِلَا تَأْوِيلُهُ يُومُ يَأْتَى تأويله ﴾ (٣) .

وقوله في سورة يونس: ﴿ بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله ﴾ (١).

فهو في الآيتين بمعنى وقوع المخبر به .

وقوله في سورة يوسف : ﴿ وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الأحاديث ﴾ (٥) .

وقوله فيها أيضاً: ﴿ قَالَ لَا يَأْتِيكُما طَعَامُ تَرْزَقَانُهُ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بتأويله ﴾ (٦) .

وقوله تعالى : ﴿ وَمَا نَحْنَ بِتَأْوِيلَ الْأَحْلَامُ بِعَالَمِينَ ﴾ (٧) .

وقوله تعالى فى سُورة الكهف : ﴿ سَأَنبُنُكُ بِتَأْوِيلُ مَالُمُ تَسْتَطَعُ عَلَيْهُ صِبراً ﴾ (٨) .

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران آية رقم: ٧.

<sup>(</sup>٢) سُورَة النساء آية رقم : ٩٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية رقم : ٥٣ .

<sup>(</sup>٤) سورة يونس آية رقم ٣٩.

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف آية رقم ٦ .

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف آية رقم : ٣٧ .

<sup>(</sup>٧) سورة يوسف آية رقم ٤٤.

<sup>(</sup>٨) سورة الكهف آية رقم: ٧٨.

#### والتأويل في الاصطلاح :

« هو تفسير الكلام وبيان معناه سواء أوافق ظاهره أم خالفه فيكون التأويل والتفسير على هذا مترادفين .

وقيل : هو نفس المراد بالكلام فإن كان الكلام طلباً كان تأويله نفس الفعل المطلوب ، وإن كان خبراً كان تأويله نفس الشيء المخبر به .

والتأويل عند المتأخرين : هو صرف اللفظ عن المعنى الراجع إلى المعنى المرجوح لدليل يقترن به » (١) .

وإذا كان ذلك كذلك فهذا الكتاب يعد من كتب التفاسير لأن التفسير – كما قلنا : هو الإيضاح والتبيين – ولاشك فى أن الكثير من آيات القرآن الكريم قد وضحها وبينها ما جاء به ابن عباس – رضى الله عنهما – من الشعر والرجز الذى صدر عن علماء اللغة وفرسان البيان .

ويعد الكتاب أيضاً من كتب التأويل . لأن التأويل فى تعريف العلماء هو تدبر الكلام وتقديره وتفسيره .

ولقد بذل حبر الأمة الكثير لسائليه وأتى لهما بما وضح الآيات ووضعها في موضع التقدير والتفسير .

وعبد الله بن عباس له تفسير للقرآن الكريم تم طبعه بالهند ثم أعيدت طباعته مرات عديدة في كثير من البلاد الإسلامية ـ سار فيه على نمط المفسرين ووضع فيه الكثير من توضيحات الرسول عليه عليه .

أما هذا الكتاب فقد سار فيه على ما اشترط عليه . فلقد كان شرط تنافع بن الأزرق وصاحبه نجدة بن عويمر أن يؤيد كل كلمة بشاهد من كلام العرب فكان عند شرطهما .

وصنيع ابن عباس ـ رضى الله عنه ـ صنيع معجمى ، فهو قد وقف على لغات العرب ونوادرها وفصيحها ودلالات مفرداتها ، وأعانه رسوحه فى اللغة وعلمه بها أن يفسر للناس معانى الألفاظ تفسيراً لغوياً .

<sup>(</sup>١) راجع: التفسير والمفسرون ١: ١٦ ـ ١٧.

وكان التفاخر بإجادة اللغة والحرص على لهجتها العالية سمة الفصحاء البلغاء ، حتى أن الرسول عليه الصلاة والسلام كان يفتخر بأنه أفصح العرب ولد في قريش واسترضع في بنى سعد .

ولقد صدق ابن عباس رضي الله عنهما ـ في قوله :

« الشعر ديوان العرب فإذا خفى علينا الحرف من القرآن الذي أنزله الله رجعنا إلى الشعر فالتمسنا معرفة ذلك منه .

وقال: إذا تعاجم شيء من القرآن فانظروا في الشعر فإن الشعر عربي » .

وأخيراً: نرجو من الله سبحانه وتعالى أن يكون هذا العمل حالصاً لوجهه تعالى ، وأن يكون هذا الكتاب أحد اللبنات التى تملأ فراغاً فى المكتبة الإسلامية . وعلى الله قصد السبيل .

أ. د . عبد الرحمن عميرة

# الكتاب

#### سكورة البعترة

أخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ لِأَرَيْبَ فِيهِ ﴾ (١) .

قال: لاشك فيه.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ..؟ .

قال : نعم .. أما سمعت ابن الزبعرى (٢) وهو يقول :

ليس في الحق يا أمامة ريب ، إنما الريب ما يقول الكذوب

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ تَحْتُمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ (٣) .

(١) سورة البقرة آية رقم ٢ وهو مصدر من قول القائل: رابني الشيء يريبني ريباً ومن
 ذلك قول ساعدة بن جُوبة:

فقالوا : تركنا الحي قد حصروا به فلا ريب أن قد كان ثم لحيم [ راجع ديوان الهذايين ٣٣٧ واللسان (حصر ) ]

(٢) هو عبد الله بن الزبعرى بن قيس السهمي القرشي أبو سعد : شاعر قريش في الجاهلية كان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة فهرب إلى نجران فقال فيه حسان أبياتاً ، فلما بلغته عاد إلى مكة فأسلم واعتذر ومدح النبي ﷺ فأمر له بحلة ، توفى نحو ١٥ . أ . هـ .

[ راجع الأغاني ١ ، ٤ ، ٤ ، وإمتاع الأسماع : ١ : ٣٩١ وشرح الشواهد ١٨٧ ] (٣) سورة البقرة آية رقم ٧

قال : طبغ الله عليها .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: أما سمعت الأعشى (١) وهو يقول:

وصهباء طاف يهود بها \* فأبرزها وعليها ختم

\* \* \*

أخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ يَعْمَهُونَ ﴾ (٢) .

قال : يلعبون ويترددون .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ..؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

أراني قد عمهت وشاب رأسي \* وهذا اللعب شين بالكبير

\* \* \*

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن

(١) هو ميمون بن قيس بن جندل من بنى قيس ، ويقال له : أعشى بكر بن وائل والأعشى الكبير ، من شعراء الطبقة الأولى فى الجاهلية ، وأحد أصحاب المعلقات ، كان كثير الوفود على الملوك من العرب والفرس ، غزير الشعر ، عاش عمراً طويلًا ، وأدرك الإسلام ولم يسلم ، ولقّب بالأعشى لضعف بصره ، مولده ووفاته عام ٧ هـ فى قرية منفوحة باليمامة ــ قرب مدينة الرياض ـ وفيا داره . ومطلع معلقته :

ما بكاء الكبير بالأطلال وسؤالى ومساترد سؤالى [ راجع معاهد التنصيص ١ : ١٩٦ وخزانة البغدادى ١ : ٨٤ -- ٨٦ وآداب اللغة ١ : ١٠٩ وجمهرة أشعار العرب ٢٩].

نافع بن الأزرق قبال له: أخبرنى عن قبول الله عز وجل: ﴿ أَنْدَادَاً ﴾ (١).

قال الأشباه والنظائر والأمثال .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول لبيد (٢) :

أحمـــد الله فلا ندَّ له \* بيديه الخيـــر ما شاء فعل

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ (٣) و .

قال : ماكثون لا يخرجون منها أبدأ .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

(١) سورة البقرة آية رقم ٢٢ ، والأنداد جمع ند ، والند العدل والمثل كما قال حسان بن ت :

أتهجسوه ولست له بند فَشُرُكا طيركا الفسيداء
[ راجع ديوانه ٨ وهو من قصيدته التي يهاجي بها أبا سفيان بن الحارث
ابن عبد المطلب ابن هاشم قبل إسلامه ، وكان هجا رسول الله عليه الله المنظماء الفرسان الأشراف ف الحاهلية من أهل « عالية نجد » أدرك الإسلام ووفد على التي عليه ويعد من الصحابة ، ومن المؤلفة قلوبهم ، وترك الشعر ، فلم يقل في الإسلام إلا بيناً واحداً قيل : هو :

ما عاتب المرء الكريم كعفسه والمرء يصلحه الجليس الصالح وسكن الكوفة ، وعاش عمراً طويلاً ، وهو أحد أصحاب المعلقات ، ومطلع معلقته :
وسكن الكوفة ، وعاش عمراً طويلاً ، وهو أحد أصحاب المعلقات ، ومطلع معلقته :
عفت الديار محلها فمقامها بمنى ، تأييد غولها فرجهامها توفى عام 11 هد .

[ راجع خزانة الأدب للبغدادى ١ : ٣٣٧ والشعر والشعراء : ٢٣١ ـ ٢٤٣ ـ والنقائض : ٢٠١ ]

(٣) سورة البقرة آية رقم ٧٥.

قال : نعم .. أما سمعت قول عدى بن زيد (١) : فهل من خالد إما هلكنا \* وهل بالموت يا للنار عار

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِلَى بَارِئِكُمْ ﴾ (٢) .

قال خالقكم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول تُبُّع (٣) :

شهدت على أحمد أنه \* رسول من الله بارى النَّسم

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ ﴾ (١).

قال العذاب ، وأصله الموت .

(۱) هو عدى بن زيد بن مالك بن عدى بن الرقاع : شاعر كبير من أهل دمشق يكنى أبا داود ، كان معاصراً لجرير ، مهاجياً له ، مُقلَماً عند بنى أمية ، مداحاً لهم ، خاصاً بالوليد بن عبد الملك ، لقبه ابن دريد في كتاب « الاشتقاق » بشاعر أهل الشام ، مات في دمشق عام ه ه ه ه

[ راجع الأغاني ٨: ٢٧٢ ، ١٧٧ وشرح الشواهد ١٦٨ ]

(٣) سورة البقرة آية رقم ٤٠ وهو من برأ الله الخلق يبرؤه فهو بارىء ، والبرية الخلق ، وهي فعيلة بمعنى مفعولة غير أنها لا تهمز كم لا يهمز ملك وهو من لأل لكنه جرى بترك الهمز كذلك قول نابغة بنى ذيبان :

إلا سليمان إذ قال المليك له قم في البرية فاحدوها عن الفند
 (٣) لم نعثر على ترجمة له على كثرة البحث والتقصى.

(٤) سُورة البقرة آية رقم ٥٥ ، وأصل الصاعقة كل أمر هائل رآه المرء أو عاينه أو أصابه ، ومنه قول جرير بن عطية .

وهل كان الفرزدق غير قرد أصابته الصواعــق فاستــدارا وكنت إذا حللت بدار قوم رحلت بخزيـه وتــركت عاراً قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت لبيد بن ربيعة (١) وهو يقول :

وقد كنت أخشى عليك الحتوف \* وقد كنت آمنك الصاعقة

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَقُومِهَا ﴾ (٢) .

قال : الفوم : الحنطة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت أبا محجن الثقفي (٣) وهو يقول:

قد كنت أحسبنى كأغنى واحد \* قدم المدينة عن زراعة فوم (٤) قال : ابن الأزرق ومن قرأها على قراءة ابن مسعود فهو هذا المتن . قال أمية بن أبى الصلت (٥) :

(١) مبق أن ترهمنا له قريباً من هذا ، وذكر صاحب آداب اللغة ١ : ١١١ أن المستشرق « هوبر » له رسالة في سيرة لبيد بالألمانية ، نشرت في ليدن سنة ١٨٨٧ وقبلها رسالة « لكريمر » طبعت في فينا سنة ١٨٨١ .

(٢) سورة البقرة آية رقم: ٦١ .

(٣) هو عمرو بن حبيب بن عمر بن عمير بن عوف أحد الأبطال الشقراء الكرماء فى الجاهلية والإسلام ، أسلم سنة ٩ هـ وروى عدة أحاديث ، حَده عمر مراراً لشربه الخمر ثم نفاه إلى جزيرة البحر. ، فهرب ولحق بسعد ابن أبى وقاص فى معركة القادسية ، وقاتل قتالاً شديداً ، فأطلقه سعد فترك الخمر والنبيذ ، توفى بأذربيجان عام ٣٠ هـ .

[ راجع الإصابة ت: ١٠١٧ ]

(٤) البيت في اللسان ( قوم ) وأنشده الأخفش له ، وفي الروض الأنف ٢ : ٥٥ نسبة لأحيحة ابن الحلاج ، وكذلك ابن جرير الطبرى في تفسيره .

(٥) ترجم له قريباً من هذا .

كانت منازلهم إذ ذاك ظاهرة \* فيها الفراديس والفومات والبصل وقال أمية ابن أبي الصلت أيضاً:

أنفى الدياس من الفوم الصحيح كما ﴿ أَنفَى مَنَ الأَرْضَ صُوبِ الوابلِ البرد

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ لاَ فَارِضٌ ﴾ (١) .

قال: الكبيرة الهرمة.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

لعمرى لقد أعطيت ضيفك فارضاً \* تساق إليه ما تقوم على رجل قال : أخبرنى عن قوله تعالى : ﴿ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا ﴾ (٢).

قال : الفاقع الصافى اللون من الصفرة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت لبيد بن ربيعة (٣) وهو يقول :

سدماً قليلًا عهده بأنيسه \* من بين أصفر فاقع ودفان

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فُمَّ بَعَلْنَاكُمْ مِن بَغْدِ مَوْتِكُمْ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم ٦٨ .

 <sup>(</sup>۲) يقال: فرضت البقرة تفرض فروضاً .. يعنى بذلك أسنت ، ومن ذلك قول الشاعر :
 يارُب ذى ضفــــن على فارض له قروء كقــــــروء الحائض
 (۲) سورة البقرة آية رقم ٦٩ .

<sup>(</sup>٣) سبقت الترجمة له قريباً في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية رقم ٥٦ .

قال : أحييناكم .. وأصل البعث : إثارة الشيء .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. كما قال الشاعر:

فأبعثها وهي صنيع حوْلٍ \* كركن الرُّغْن ذا علبة وقاحاً

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَٱلْمَرْ لَنَا عَلَيْكُمْ الْمَنْ وَالسَّلْوَى ﴾ (١).

قال : هو الذي يسقط على الثمام والعُشر ، وهو حلو كالعسل .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت ميمون بن قيس (٢) وهو يقول :

لو أطعموا المن والسلوى مكانهم \* ما أبصر الناس طعماً فيهم نجعا(٢)

. . .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَلَا تَعْتُوا فِي الأَرْضِ مُفْسِدِين ﴾ (٤).

قال: العثا شدة الإفساد.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

راجع تاریخ الطبری ۲ : ۱۳۲ \_ ۱۳۴ ]

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم ٥٧ .

<sup>(</sup>۲) راجع ديوانه ص ۸۷ من قصيدة طويلة يذكر فيها ذا التاج هوذة بن على الحنفى صاحب اليمامة . وكانت بنو تميم قد وثبت على مال وطرف كانت تساق إلى كسرى فأوقع بهم « المكعبر الفارس » وإلى كسرى على البحرين وأدخلهم المشقر وهو حصن بالبحرين بخديمة خدعهم بها فقتل رجالهم . واستبقى الغلمان .

<sup>(</sup>٣) هو الأعشى الكبير وقد ترجم له .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية رقم ٦٠ .

قال: نعم .. أما سمعت رؤبة بن العجاج (١) يقول: وعاث فينا مستحل عائث \* كصدق أو تاجر مقاعث(٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ ﴾ (٣) .

قال : الطور : الجبل .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول العجاج:

دانى جناحيه من الطور فمر ، تقضى البازى إذا البازى كسر(٤)

\* \* \*

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له :

(١) هو رؤبة بن عبد الله العجاج بن رؤية التميمى السعدى أبو الجحاف راجز من الفصحاء المشهورين من مخضرمى الدولتين الأموية والعباسية ، كان أكثر مُقامة فى البصرة ، وأخذ عنه أعيان أهل اللغة وكانوا يحتجون بشعره ويقولون بإمامته توفى عام ١٤٥ هـ .

[ راجع وفيات الأعيان ١ : ١٨٧ والبداية والنهاية : ١ : ٩٦ وخــزانـة الأدب: ١ : ٩٣ ]

 (۲) راجع دیوانه: ۳۰ مستحل: قد استحل أموالهم واستباحها ، قعث الشيء یقعثه استأصله واستوعبه ، وقعثه فانقعث ، إذا قلعه من أصله فانقلع .

(٣) سورة البقرة آية رقم ٦٣ .

(٤) راجع ديوانه : ١٧ وهو من قصيدة جيدة يذكر فيها مآثر عمر بن عبيد الله بن معمر التيمى ، وقعد ولى الولايات العظيمة ، وفتح الفتوح الكثيرة ، وقاتل الخوارج ، والضمير في قوله « دانى » يعود إلى متأخر ، وهو البازى المذكور في البيت بعده فإن قبله ذكر عمر بن عبيد الله وكتائبه من حوله :

حول ابن غراء حصان إن وتر فات وإن طالب بالوغم اقسدر إذا الكرام ابتدروا الباع ابتدر داني جناحيسيه......

يريد ابتدر منقضاً انقضاض البازى من الطور ، دانى جناحيه فمر فقدم وأخر ، وهو من جيد التقديم والتأخير ، وقوله : دانى : أى ضم جناحيه وقربهما ، وضيق ما بينهما ، تأهباً للانقضاض من ذروة الجبل ، والبازى ضرب من الصقور شديد ، وكسر جناحيه ، ضم منهما شبئاً ـ وهو يريد النزول .

أخبرنى عن قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا قَتَلْتُمْ نَفْساً فَاذَّارَأْتُمْ فِيهَا ﴾ (١) .

قال : فاختلفتم وتنازعتم ، والدرء : العوج .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت أبا النجم العجلي (٢) يقول :

خشية ضغام إذا همَّ جَسَرٌ \* يأكل ذا الدَّرْءِ ويُقْصِي من حقر يعنى : ذا العِوج والعُسر .

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ الله عَلَيْكُمْ ﴾ (٣) .

قال : الفتح : النصر والقضاء والحكم (١) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الأسعر الجعفى يقول:

ألا أبلغ بني عُصْم رسولًا \* بأني عن فُتاحَتِكُمْ غَنيُّ(٥)

\* \* \*

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن

(١) سورة البقرة آية رقم : ٧٣ .

(٣) هو أبو الفضل بن قدامة العجلى ، أبو النجم ، من بنى بكر بن وائل من أكابر الرجاز ، ومن أحسن الناس إنشاداً للشعر ، نبغ فى العصر الأموى ، وكان يحضر مجالس عبد الملك بن مروان وولده هشام .. قال أبو عمرو بن العلاء : كان ينزل سواد الكوفة ، وهو أبلغ من العجاج فى النعت .

[ راجع معاهد التنصيص ١ : ١٨ وسمط اللآلىء ٣٢٨ وخزانة الأدب ١ : ٤٩ ، ٢٠٦ ومجلة « المجمع العلمى » العربى : ٨ : ٣٨٩ والشعر والشعراء :٣٣٢ ] (٣) **سورة البقرة آية رقم : ٧٦** .

(٤) ومنه قول الله تعالى : ﴿ رَبَّنَا الْعَنْجُ بِينَنَا وَبَيْنَ قُومُنَا بَالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرِ الْفَاتَحِينَ ﴾ [ الأعراف آية : ٨٩ ] .

(۵) راجع أمالى القالى ۲ : ۲۸۱ واللسان ( فتح ) ( رسل ) وبنو عصم هم رهط عمرو
 بن معد يكرب .

نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قوله عز وجل : ﴿ بِفُسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ ٱلفُسَهُمْ ﴾ (١) .

قال : بئس ما باعوا به أنفسهم حيث باعوا نصيبهم من الآخرة بطمع يسير من الدنيا .

قال : وهل تعرف العُرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر (٢) وهو يقول :

يعطى بها ثمناً فيمنعها \* ويقول صاحبها ألا تشتري (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ مَالَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ حَلَاقَ ﴾ (٤) .

قال: من نصيب.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت أمية بن أبي الصلت (°) وهو يقول:

يدعون بالويل فيها لا خلاق لهم \* إلا سرابيل من قطر وأغلال

(١) سورة البقرة آية رقم ٩٠ .

(٢) هو المسيب بن على ــ خال الأعشى ، والأعشى راويته .

(٣) البيت في ديوانه : ٣٥٧ من ملحق ديوان الأعشى ، والبيت من أبيات له آية في الجودة يصف الغواص الفقير قد ظفر بدرة لا شبية لها فضن بها على البيع ، وقد أعطى فيها ما يعنى عن الثمن فأبي وصاحبه يحضه على يعها وبعده :

وتـــرى الصرارى يسجـــدون لها ويعنمهــــــا بيــديه للنحــــــر والصرارى: الملاحون من أصحاب الغواصين

(٤) سورة البقرة آية رقم : ٩٠ .

(٥) هو أمية بن أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عوف الثقفي : شاعر جاهل حكيم من أهل الطائف ، قدم دمشق قبل الإسلام وكان مطلعاً على الكتب القديمة يلبس المسوح تعبداً ، وهو ممن حَرَّموا على أنفسهم الخمر ، ونبذوا عبادة الأوثان في الجاهلية ، ورحل إلى البحرين ، وعاد إلى الطائف بعد ظهور الإسلام . فحرج إلى مكة وسمع بعض آيات من القرآن الكريم ولكنه لم يسلم ته في عاه ٥ هـ

[ راجع تهذيب ابن عساكر ٣: ١١٥ وجمهرة أنساب العرب: ٢٥٧ وابن سلام ٦٦ والشعر والشعراء ١٧٦ وتهذيب الأسماء ١٢٦ ] أخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع ابن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ ﴾ (١) .

قال : بمعبده ومنحيه .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الْحُطَيْئَةَ (٢) يقول :

وقالوا تزحزح ما بنا فضل حاجة \* إليك ومامنا لوهيك راقع

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَالْبُعُوا مَا تُشْلُوا الشّيَاطِينَ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴾ (٣) .

قال: يتلو كذا له فى كلام العرب معنيان .. أحدهما: الاتباع كما يقال: تلوت فلاناً إذا مشيت خلفه، وتبعت أثره، كما قال جل ثناؤه: ﴿ هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ مَا أَسْلَفَتْ ﴾ (٤) يعنى بذلك تتبع.

والآخر القراءة والدراسة : كما تقول فلان يتلو القرآن .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت حسان بن ثابت يقول :

(١) سورة البقرة آية رقم : ٩٦ .

(۲) البيت ليس للحطينة ، وإنما هو لقيس بن الحدادية من قصيدة له نفيسة طويلة رواها أبو الفرج في أغانيه ۱۳ : ٦ يقول قبل البيت يذكر مجيئه إلى صاحبته أم مالك : وما راعني إلا المنادى : ألا اظعنوا وإلا الرواغي غدوة والقعاقــــع فحيت كأنى مستضيف مسائل لأنت ها كأن الذم أنا ما المناسف

وما راعنى إلا المنادى: ألا اظعنوا وإلا الرواغسى غدوة والقعاقسع فجئت كأنى مستضيف وسائسل لأخبرها كُلِّ اللذى أنا صانسع فقالت: تزحزح ما بنا كبر حاجة إلسيك ولا منسا لفقسرك رافسع فما زلت تحت الستر حتى كأننى من الحرِّ ذو طمرين في البحر كارع (٣) سورة البقرة آية رقم ١٠٢

(٤) سورة يونس آية رقم : ٣٠

نبي يرى مالا يرى الناس حوله \* ويتلو كتاب الله في كل مشهد(١)

وأخرِج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِلَّمَا نَحْنُ فِئْتَةً فَلَا تَكُفُو ﴾ (٢) .

قال : الفتنة : الاختبار والابتلاء .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر (٣) وهو يقول :

وقد فُتن الناس في دينهم \* وخَلِّي ابن عفَّان شراً طويلًا (١٠)

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السّبيل ﴾ (٥).

ما معنى الضلال ؟ .

قال : الضلال عزر الشيء : الذهاب عنه والحيد ، ثم يستعمل في الشيء الهالك .

(٢) سورة البقرة آية رقم : ١٠٢ .

(٤) وهي قصيدة طويلة منها :

لقد ذهب الخير إلا قليسلا وخلى ابن عفسان شرأ طويسلًا 

لعمـــر أبــيك فلا تجزعـــى لقد فسن الساس في دينهم أعـــاذل كل امــــرىء هالك فإن الزمـــــان له لذة ره) سورة البقرة آية رقم ١٠٨.

<sup>(</sup>١) راجع ديوانه : ٨٨ من أبيات قالها حسان في خبر أم معبد حين خرج رسول الله ﷺ مهاجراً إلى المدينة .

<sup>(</sup>٣) نسبه الطبرى في تاريخه ١ : ١٥١ ــ ١٥٣ للحتات بن يزيد المجاشعي عن الفرزدق ، ونسبه البلاذري في أنساب الأشراف ٥ : ١٠٤ إلى على بن الغدير بن المفرس الغنوي ، وإلى ابن الغريرة النهشلي . وهو كثير بن عبد الله بن مالك النهشلي ـ وهو مخضرم - .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الأخطل وهو يقول:

كنت القذى في موج أكدر مزبد \* قذف الأتى به فضلٌ ضلالا (١)

قال : فما معنى سواء السبيل ؟ .

قال : السواء : القصد والمنهج ، وأصل السواء : الوسط ، ذكر عن عيسى بن عمر النحوى أنه قال : ما زلت أكتب حتى انقطع سوائى : يعنى وسطى .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت حسان بن ثابت يقول :

يا ويح أنصار النبى ورهطه \* بعد المغَيَّبِ في سواء الملحد (٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ بَلَى مَنْ أَسْلَمَ وَجُهَهُ اللهُ وَهُوَ مُحْسِنٌ ﴾ (٣) .

فقال : إسلام الوجه : التذلل لطاعته ، والإذعان لأمره .

. قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

<sup>(</sup>١) راجع ديوانه ٥٠ ونقائض جرير والأخطل ٨٣ وقبل البيت :

وإذا ُ سُمَا لَلْمَجَدَّدُ فَرَعَسَا وَاتَسَلَّلُ وَاسْتَجَمَّعُ الْوَادَى عَلَّسِكُ فَسَالًا (٢) راجع ديوانه : المهاجرين ــ (٢) راجع ديوانه : المهاجرين ــ رضوان الله عليهم . والمغيب : مصدر عَيَّبُهُ في الأرض واراه . والملحد : بضم المم وفتح الحاء ينهما لأم ساكنة : هو اللحد والقبر .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم : ١٧

قال: نعم: أما سمعت زيد بن عمرو بن نفيل (١) يقول: وأسلمت وجهى لمن أسلمت \* له المزن تحمل عنباً زلالا (٢) وأخرج الطستي في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرني عن قول الله عز وجل: ﴿ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ (٣).

قال: المبدع: المنشء والمحدث مالم يسبقه إلى إنشاء مثله وإحداثه أحد.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الأعشى أغشى بن ثعلبة يقول في مدح هوذة ابن على الحنفي:

يُرْعَى إِلَى قُولُ سادات الرِّجال إذا ﴿ أَبِدُوا لَهُ الْحَرْمِ أُو مِاشَاءُهُ ابْتَدْعَا( ۗ )

(١) هو زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى القرشى العدوى ، نصير المرأة في الجاهلية ، وأحد الحكماء ، وهو ابن عم عمر بن الحطاب لم يدرك الإسلام ، وكان يكره عبادة الأوثان ، ولا يأكل مما ذبح عليها ، ورحل إلى الشام باحثاً عن عبادات أهلها فلم تشمله اليهودية ولا النصرانية فعاد إلى مكة يعبد الله على دين إبراهيم ، وجاهر بعدائه للأوثان فتألب عليه جمع من قريش فأخرجوه من مكة . وكان عدواً لوأد البنات . قال عنه النبي عَمِيَكُمْ : « يبعث يوم القيامة أمة وحده » توفى حوالي ١٧ ق . ه .

[ راجع الأغانى ٢ : ١٥ وطبقات ابن سعد والإصابة وبلوغ الأرب للألوسى وتاريخ الإسلام للذهبي وخزانة البغدادي ٣ : ٩٩ ]

(٧) راجع سيرة ابن هشام ١ : ٢٤٦ وخص بإسلام وجهه له دون سائر جوارحه ، لأن أكرم أعضاء بنى آدم وجهه ، وهو أعظمها حرمة ، فإذا خضع لشيء وجهه الذى هو أكرم أجزاء جسده عليه فغيره من أجزاء جسده أحرى أن يكون أخضع له ، ولذلك تذكر العرب فى منطقها الخبر عن الشيء فتضيفه إلى وجهه وهى تعنى بذلك نفس الشيء وعينه كقول الأعشى : علقسم لا تسفسه ولا تجعلسن عرضك للسسسوارد والصادر أؤول الحكسم على وجهسسه ليس قضائى بالهوى الجائسسسر

(٤) راجع ديوانه ٨٦ ويقول قبله :

يا هوذُ يَا حَبِر مَن يَمْنِي عَلَى قَدَم بحر المواهب للوزّاد والشّرعــــا ومثله قول رؤبة بن المجاج :

فأيها الغساشي القسداف الأنبعسا إن كنت لله التقسى الأطوعسا فليس وجه الحق أن تبدّعا

يعنى أن تحدث فى الدين مالم يكن فيه .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ كُلَّ لَهُ قَائِتُونَ ﴾ (١).

قال : مقرون .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول عدى بن زيد (٢) .

قانتـاً لله يرجــو عفــوه \* يوم لا يكفر عبد ما ادخر

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً ﴾ (٣).

قال : مرجعاً للناس ومعاذاً .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما بمعت ورقة بن نوفل (٤) في وصفه الحرم يقول: مثاب لأفناء القبائل كلها \* تخب إليه اليعملات الطلائح (٥)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم ١١٦ .

<sup>(</sup>٢) سبقت الترجمة له في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم : ١٧٥ .

<sup>(\$)</sup> هو ورقة بن نوفيل بن أسد بن عبد العزى من قريش ، حكيم جاهل : اعتزل الأوثان قبل الإسلام وامتنع من أكل ذبائحها ، وتنصر ، وقرأ كتب الأديان ، وكان يكتب اللغة العربية بالحرف العبراني ، أدرك أوائل عصر النبوة ــ وهو ابن عم خديجة بنت خويلد ، وبشر الرسول يَعْيَاتُهُ بالنبوة . قال عنه رسول الله عَمَالِتُهُ بيعث يوم القيامة أمة وحده .

راجع الروض الأنف: ١: ١٢٤ ـ ١٢٧، ١٥٦، ١٥٧ وصحيح البخارى: ١: ٤، ٥ وصحيح مسلم: ظ: ١٤١، ١٤٢

 <sup>(</sup>٥) من أبيات طويلة لورقة بن نوفيل في البداية والنهاية لابن كثير ٢ ' : ٢٩٧ وقبل البيت في
 ذكر أبينا إبراهيم عليه السلام :

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ لِلطَّائِفِينَ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ

قال : العاكفين : المقيمين به ، والعاكف على الشيء : هو المقيم عليه .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. كما قال نابغة بني ذبيان :

عكوفاً لدى أبياتهم يشمدونهم \* رمى الله في تلك الأكف الكوانع(٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَأَرِنَا مَنَاسِكُنَا ﴾ (٣) .

قال : أرنا مذابحنا وزعموا أن معنى ذلك : علمنا ودلنا عليه .

فعتبع دين الذى أسس النا وكان له فضل على الناس راجع وأسس بنياناً بمكنة ثابتاً تلألاً فيه بالظالام المصابح

وأفناء القبائل: أخلاطهم ونزاعهم من ههنا وههنا ، وخبت الدابة تحب خبباً ، وهو ضرب سريع من العدو ، واليعملات جمع يعملة ، وهى الناقة السريعة المطبوعة على العمل ، اشتق اسمها من العمل ، والعمل : الإسراع والعجلة ، والطلائح : جمع طليح : ناقة طليح أسفار جهدها السير وهزها فهى ضامرة هزلًا \_ يعنى الإبل أنضاها أصحابها فى إسراعهم إلى حج البيت ، وأما اللوامل فهو جمع ذاملة : ناقة تسير سيراً سريعاً .

(١) سورة البقرة آية رقم : ١٢٥ .

(٣) راجع ديوانه : ٦٣ من أبيات قالها لزرعة بن عامر العامرى حين بعثت بنو عامر إلى حصن بن حليفة وابنه عيينة بن حصن أن أقطعوا حلف ما بينكم وبين بنى أسد وألحقوهم ببنى كانة ونخالفكم ونحن بنو أبيكم ، فقالت بنو ذبيان أخرجوا من قبلكم من الحلفاء ، ونخرج من فينا فأبوا فقال النابغة :

(٣) سورة البقرة آية رقم : ١٢٨ .

٤٨

قال : وهل تعرف العرب ذلك جمه.

قال : نعم .. کقول حطائط بن یعفر ، أخی الأسود بن یعفر (۱) . أريني جواداً مات هزلًا لأنني \* أرى ما ترین أو بخیلًا مخلداً(۲)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطاً ﴾ (٣) .

قال : الوسط : فى كلام العرب الخيار يقال منه فلان وسط الحب فى قومه أى متوسط الحب ، إذا أرادوا بذلك الرفع فى حبه .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت جابر بن جُنّي التغلبي (٤) يقول :

 (١) الأسود بن يعفر النهشلى الدارمى التميمي أبو نهشل ، وأبو الجراح ، شاعر جاهل من سادات تميم من أهل العراق ، كان فصيحاً جواداً ، نادم النعمان بن المنلو ، ولما أسن كف بصره ، ويقال له أعشى بنى نهشل ، أشهر شعره داليته التى مطلعها :

نام الخلى ومسا أحس وقسسادى والهم محتضر لدى وسادى وسادى المختى ٥١ [ راجع الشعر والشعراء ٧٨ ، وشرح شواهد المغنى ٥١ وطبقات بن سلام ٢٣ ، وخزانة الأدب للبغنادى ١ : ٩٥ ]

(۲) راجع الشعر والشعراء : ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۱۱ وعجاز القرآن ۵۰ ، والحزالة ۱ :
 ۱۹۳ ، ۱۹۳ حطائط بن يعفر ويقال هو لدريد ، ولعله وهم .

وقال هذا البيت أو بعده :

ذرینی اکن للمسال رباً ولا یکن کی المال رباً تحمدی غِبّه غداً ذرینی فلا اُعیا بمن حلّ ساحتی آسود فاکفی ، اُو اُطیع المسودا وهو پخاطب بهذه الأیبات اُمه رهم بنت العباب ، وکانت تلومه علی جوده وإتلاف المال .

(٣) سورة البقرة آية رقم :١٤٣ .

(٤) هو جابر بن حنى بن حارثة التغلبي شاعر جاهل من أهل اليمن ، طاف أنحاء نجد وبادية العراق ، وأشار في بعض شعره إلى منازلها ، وصحب إمرأ القيس حين خرج إلى القسطنطينية مستجداً بقيصر . أورد له الطبي في المفطليات قصيدة على روى المم . توفي عام ٢٠ ق هـ . [ راجع اللآليء ٨٤٢ ، وشعراء النصرانية ١٨٨ ]

雅 恭 恭

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَوَلَّ وَجُهَكَ شَطْرَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ (٢) .

قال : الشطر : النحو والقصد والتلقاء .

قال: وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. كما قال الهذلي (٣) :

إن العسير بها داء مخامرها \* فشطرها نظر العينين محسور (٤)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ الله ﴾ (°) .

قال: الصفا: الصخرة الملساء.

قال ُ: وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

(١) ومثله قول زهير بن أبي سلمي :

هم وسط ترضى الأنبام بحكمهم إذا نزلت إحدى الليالي بمعظم [راجع البيان والتبين للجاحظ ٣: ٢٢٥]

(٢) سورة البقرة آية رقم ١٤٤ .

(٣) هو قيس بن العيزارة الهذلى . والعيزارة أمه ، واسمه قيس بن خويلد بن كاهل .

(٤) راجع دیوانه فی أشعار الهذاین للسکری : ۲۹۱ ورسالة الشافعی : ۳۵ ، ۴۸۷ وقد قال ابن هشام : النعوس : ناقته . وکان بها داء فنظر إليها نظر حسير .

٥) سورة البقرة آية رقم: ١٥٨ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الطرماج:

أبى لى ذو القوى والطُّولِ ألَّا \* يُؤَبِّس حافرٌ أبداً صَفَانِي (١)

قال : فما المروءة ؟ .

قال: الحصاة الصغيرة (٢).

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ . ا

قال : نعم .. أما سمعت الأعشى ميمون بن قيس يقول :

وترى بالأرض حفاً زائلًا \* فإذا ما صادف المرور ضح (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَالْحَتِلَافَ اللَّهِ وَالنَّهَارِ ﴾ (٤).

قال : خلوف كل واحد منهما مكان الآخر ، إذا ذهب الليل جاء النهار بعده ، وإذا ذهب النهار جاء الليل خلفه كما قال تعالى :

[ راجع الأغانى ١٠ : ١٤٨ والبيان والنبين ١ : ٢٧ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٥٢ والشعر والشعراء ٢٢٨ ]

(٣) راجع ديوانه : ١٣٤ والطول : القدرة والفني ، وهو ذو الطُول والقوة هو الله
سبحانه ، وأبي الشيء يؤبه : ذلله ولينه أو كسره ، ومثله قول عباس بن مرداس :

إن تك جُلمتود صخر لا أؤبه أوقد عليه فأحميه فيستصدع السلم تأخيذ منها ما رضيت به والجرب يكفيك من أنفاسها جُزغ (٣) وقيل: المروة: حجارة بيض براقة ، تكون فيها النار ، وتقدح منها النار ، ويتخذ أداة كالسكاكين يذبح بها وهي صلبة .

 (٤) راجع ديوانه : ١٩١ وهو يصف ناقته وشدتها ونشاطها ، والخف المجمر : هو الوقاح الصلب الشديد المجتمع ، رضخ الحصاد والنوى : دقه فكسره يعنى من شدة الخف وصلابته ، وذلك محمود في الإبل .

(٥) سورة البقرة آية رقم : ١٦٤ .

<sup>(</sup>١) هو الطرماح بن حكيم بن الحكم من طيء شاعر إسلامي فحل ولد ونشأ في الشام ، وانتقل إلى الكوفة ، واعتقد مذهب الشراة من الأزارقة ، واتصل بخالد بن عبد الله القسرى فكان يكرمه ويستجيد شعره ، وكان هجاء معاصراً للكميت صديقاً له لا يكادان يفترقا ، له ديوان شعر .

﴿ وَهُوَ الَّذِى جَعَلَ اللَّيْلَ والنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكُو أَوْ أَرَادَ شُكُوراً ﴾ (١) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت زهير وهو يقول:

بها العين والآرام يمشين خلفه \* وأطلاؤها ينهضن من كل مجثم (٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَقَالَ الَّلِدِينَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ

قال: الكرة: الرجعة إلى الدنيا.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الأخطل (٤) يقول:

ولقد عطفن على فزازة عطفة \* كُرَّ المنيح وجلن ثُمَّ مجالا (٥)

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان آية رقم ٦٢ .

<sup>(</sup>٢) راجع ديوانه من معلقته والهاء في [ بها ] إلى ديار أم أوفى صاحبته ، والعين جمع عيناء : وهي بقر الوحش ، واسعة العيون جميلتها ، والآرام جمع رقم ، الظباء الخوالص البياض تسكن الرمل « خلفة » إذ جاء فوج ذهب فوج يخلفه مكانه ، يصف مجيئها وذهوبها في براح هذه الرملة ، والأطلاء : جمع طلات وهو ولد البقرة والظبية الصغير .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم : ١٦٧ .

<sup>(</sup>٤) هو غياث بن غوث بن الصلت بن طارقة بن عمرو ، من بنى تغلب أبو مالك ، شاعر مصقول الألفاظ ، حسن الديباجة ، فى شعره إبداع . اشتهر فى عهد بنى أمية بالشام ، وأكثر من مدح ملوكهم ، وهو أحد الثلالة المتفق على أنهم أشعر أهل عصرهم - كان شاعر الأمويين وتهاجى مع جرير والفرزدق ، وأخباره مع الشعراء والخلفاء كثيرة . توفى عام ٩٠ه هـ .

<sup>[</sup> راجع الأغانى ٨ : ٢٨٠ والشعر والشعراء ١٨٩ وشرح شواهد المغنى : ٤٦ ، ودائرة المعارف الإسلامية : ١ : ٥١٥]

 <sup>(</sup>٥) راجع ديوانه : ٤٨ ونقائض جرير ،والأخطل ٧٩ ، والمنبع : قدح لاحظ له في المسر ، وأقداح المسر سبعة ذوات أنصباء ،وأربعة لا نصيب لها مع السبعة ولكنها تعاد في كل ضربة ، وقوله : عطف : بعني الحيل ذكرها في بيت قبله .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن بنافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا ﴾ (١) .

قال : وجدنا .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول نابغة بن ذبيان (٢) يقول :

فحسبوه فألفوه كما زعمت \* تسعاً وتسعين لم ينقص ولم يزد (٣)

(١) سورة البقرة آية رقم ٧٠ .

(٢) هو زياد بن معاوية بن ضباب الذبيالى أبو أمامة : شاعر جاهلى من الطبقة الأولى ، من أهل الحجاز ، كانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها ، وكان الأعشى ، وحسان ، والخنساء ثمن يعرض شعره على النابغة ، وكان أبو عمرو ابن العلاء يفضله على سائر الشعراء ، وهو أحد الأشراف في الجاهلية ، وكان حظياً عند النعمان ابن المنذر ، حتى شبب في قصيدة له بالمتجردة زوجة النعمان ، فغضب النعمان ، فغر النابغة ووفد على الغسانين بالشام ، وغاب زمناً ، ثم رضى عنه النعمان فعاد إليه . شعره كثير ، جمع بعضه في ديوان ، وعاش عمراً طويلاً توفى نحو ١٨ ق هـ .

[ راجع شواهد المغنى ٢٩ ومعاهد التنصيص ١: ٣٣٣ والأغإلى ١١: ٣ ونهاية الأرب ٣: ٩ ]

(٣) ومثله قول أبى الأسود الدؤلى :

فألفيت عبر مستعسب و لا ذاكر أنه إلا قليك ولي المراة عبلة فقالت له يوماً: وهو من أبيات قالها في امرأة كان يجلس إليها بالبصرة ، وكانت برزة جميلة فقالت له يوماً: يا أبا الأسود .. هل لك أن أتزوجك .. فإنى امرأة صناع الكف ، حسنة التدبير ، قانعة بالمسور ؟ .

قال : نعم .. فجمعت أهلها وتزوجته ، ثم إنه وجدها على خلاف ما قالت ، فأسرعت فى ماله ، ومدت يدها فى خيانته ، وأفشت عليه سره ، فغدا على من كان حضر تزويجه ، فسألهم أن يجتمعوا عنده ففعلوا فقال لهم :

أسانى فقال اتحذنى خليك فلم استفد من لدنه فتيلا كذوب الحديث سروقاً بخيلا عتاباً رقيقاً وقاولًا جميلًا ولا ذاكراً الله إلا قليلة وإتباع ذلك صرماً طويلًا ؟! أرأيت امرءاً كنت لم أبله فخاللت م ثم صافيت موافيت الموافية الموافية

قال : تلك صاحبتكم وقد طلقتها ، وأنا أحب أن أستر ما أنكرت من أمرها ثم صرفها معهم . وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ كَمَثَلِ الَّذِى يَنْعِقُ بِمَا لا يَسْمَعُ ﴾ (١) .

قال : شبه الله أصوات المنافقين والكفار بأصوات البهم ، أى بأنهم لا يعقلون .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت بشر بن أبي خازم (٢) وهو يقول :

هضيم الكشح لم يغمز ببوس \* ولم ينعق بناحية الرياق

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق سأله عن « البأساء والضراء » .

قال : البأساء : الخصب ، والضراء الجدب .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول زيد بن عمرو (٣):

إن الإله عزيز واسع حكم \* بكفه الضر والبأساء والنعم

(١) سورة البقرة آية رقم : ١٧١ .

<sup>(</sup>٧) هو بشر بن أبي خازم عمرو بن عوف الأسدى أبو نوفل: شاعر جاهل فحل من الشجعان ، من أهل نجد ، من بنى أسد بن خزيمة ، كان من خبره أنه هجا أوس بن حارثة الطائى بخمس قصائد ، ثم غزا طيئاً فجرح وأسره بنى نبهان الطائيون فبذل لهم أوس مثنى بعير ، وأخذه منهم فكساه حلته ، وحمله على راحلته وأمر له بجائة ناقة وأطلقه ، فأنطق لسانه بمدحه فقال فيه خس قصائد عا بها الخمس السالفة وله قصائد في الفخر ، والحماسة جيدة ، توفي قتيلًا نحو ٩٧ قد هـ

 <sup>(</sup>٣) سبقت الترجمة له قريباً من هذا .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِى الْقَتْلَى ﴾ (١) .

قال : فرض عليكم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

كتب القتل والقتال عليناً \* وعلى المحصنات جر الذيول (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَٱلنَّهُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴾ (١) .

قال : حال حبسكم أنفسكم على عبادة الله في مساجدكم .. والعكوف أصله : المقام وحبس النفس على الشيء .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الطرماح (٥):

(١) سورة البقرة آية رقم : ١٧٨ .

(٢) هو عمر بن أبي ربيعة ، أو عبد الله بن الزبير الأسدى .

(٣) راجع ديوان عمر: ٢١٤ والبيان والنبين ٢: ٣٣٦ ولهذا الشعر خبر وذلك أن مصعب بن الزبير لما خرج إلى المختار بن أبى عبيد التقفى المتبيء فظفر به وقتله كان فيمن أخذ المرأته عمرة بنت النعمان بن بشير فلما سألها عنه قالت: رحمه الله إن كان عبداً من عباد الله الصالحين ، فكتب مصعب إلى أخيه عبد الله إنها تزعم أنه نبى فأمر بقتلها فقتلت قتلاً فظيعاً فاستكره الناس وقالوا فيه .. وممن قال عمر:

قتـــل بيضاء حرة عطبــــول إن لله درَّهــــا من قتيــــــل إن من أعجب العجائب عندى قسلت هكندا على غير جرم كتب القسسسل ......

(\$) سورة البقرة آية رقم : ١٨٧ .

هذا .
 سبقت الترجمة له قريباً من هذا .

幸 华 彝

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ جَنَفَاً ﴾ (٢) .

قال : الجور والميل في الوصية .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول عدى بن زيد وهو يقول :

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ ﴾ (٣) .

قال : هن سكن لكم تسكنون إليهن بالليل والنهار .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت نابغة بن ذبيان وهو يقول :

إذا ما الضجيع ثنى عطفها \* تثنت عليه فكانت لباساً (٤)

 <sup>(</sup>١) راجع ديوانه : ١٥٣ واللسان ( بنو ) وبنات الليل : الأحلام والنساء .. وهذا البيت
 من أجود الشعر حيث جعل الشّاعر ذكرياته حوله تبكى عليه وهو بينهن صريع قد قضى نحبه .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية رقم : ١٨٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم : ١٨٧ .

 <sup>(</sup>٤) راجع الشعر والشعراء ٢٥٥ من أبيات جياد . ومجاز القرآن لأبي عبيدة ٩٧ وتأويل مشكل القرآن ١٠٧ وقبله :

مسعل مطرات الدار وجهاً أغسر ملتبساً بالفسواد التبساساً يضىء كضوء سراج السليسط لم يجعبل الله فيسه لحساساً بأنسة غير أنس القسسراف وتخلسط بالأنس منها شماساً

وأخرج أبو بكر بن الأنبارى فى كتاب الوقف والأبتداء ، والطستى فى مسائله عن ابن عباس . أن نافع بن الأزرق سأله عن قوله تعالى : ﴿ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْخَيْطُ الْأَنْيَصُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ ﴾(١) .

قال : بياض النهار من سواد الليل وهو الصبح .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول أميَّة(٢) .

الخيط الأبيض ضوء الصبح منغلق \* والخيط الأسود لون الليل مكموم

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ ﴾(٢) .

قال : في عدة نسائهم ، ومحل دينهم ، وشروط الناس (٤) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

والشمس تجرى على وقت مسخرة \* إذا قضت سفراً استقبلت سفراً

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَاقْتُلُوهُمْ خَيْثُ ثَقِقْتُمُوهُمْ ﴾(٥) .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم : ١٨٧ .

<sup>(</sup>٢) سبقت الترجمة له قريباً من هذا .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم ١٨٩ .

 <sup>(</sup>٤) وقيل: تبين وجه الحكمة في زيادة القمر ونقصانه ، وزوال الأشكال في الآجال والمعاملات ونظيره قوله تعالى : ﴿ وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلًا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب ﴾.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية رقم ١٩١ .

قال : وجدتموهم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول حسان بن ثابت(١):

فإما يثقفن بنى لــؤى \* جذيمــة إن قتلهم دواء

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأَزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَهُوَ ٱللَّهُ الْخِصَامِ ﴾(٢) .

قال: الجدل المخاصم في الباطل.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول مهلهل(٣) .

إن تحت الأحجار خرماً وجوداً \* وخصيماً ألد ذا مغلاق(٤)

[ راجع تهذيب التهذيب ٢ : ٢٤٧ والإصابة ١ : ٣٢٦ وابن عساكر ٤: ١٢٥ ومعاهد التنصيص ١: ٢٠٩ وخزانة البغدادي ١: ١١١]

(٢) سورة البقرة آية رقم : ٢٠٤ .

[راجع الشعر والشعراء: ٩٩ وجمهرة أشعار العرب ١١٥ 

(٤) ومثله قول الشاعر :

<sup>(</sup>١) هو حسان بن ثابت ، بن المنذر ، الخزرجي ، الأنصاري أبو الوليد : الصحابي ، شاعر النبي عَلِيَّةٍ \_ وأحد المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام ، عاش ستين سنة في الجاهلية ، ومثلها في الإسلام ، وكان من سكان المدينة واشتهرت مدائحه في الفسانيين ، وملوك الحمرة قبل الإسلام ، وعمى قبيل وفاته عام ١٤٥ هـ بالمدينة .

<sup>(</sup>٣) هو عدى بن ربيعة بن مرة بن هبيرة ، من تغلب ، أبو ليل المهلهل ، شاعر من أبطال العرب في الجاهلية ، من أهل نجد وهو خال امرىء القيس الشاعر قيل : لقب مهلهلًا لأنه أول من هلهل نسيج الشعر أى رقعه ، وكان من أصبح الناس وجهاً ، ومن أفصحهم لساناً ، عكف في صباه على اللهو والتشييب بالنساء فسماه أخوه (زير نساء) أى جليسهن

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُمَاحٌ أَنْ تُبْتَعُوا فَصْلًا مِنْ رَبُّكُمْ ﴾(١) .

قال : ابتغيه إذا طلبته والتمسته .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت عبدُ بني الحسنحاس (٢) يقول :

بغاك وما تبغيه حتى وجدته \* كأنك قد واعدته أمس موعدا(٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ سَعَى فِى الأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا ﴾(٤).

قال : السعى فى كلام العرب : العمل يقال : فلان يسعى على أهله : يعنى به يعمل فيما يعود عليهم نفعه .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الأعشى يقول:

(١) سورة البقرة آية رقم : ١٩٨ .

(٧) هو سحيم : شاعر رقيق الشعر . كان عبداً نوبياً أعجمي الأصل اشتراه بنو الحسحاس ( وهم بطن من بني أسد ) فشأ فيهم مولده في أوائل عصر النبوة رآه النبي عَلَيْهُ \_ وكان يعجبه شعره ، وعاش إلى أواخر أيام عثمان ، وقتله بنو الحسحاس وأحرقوه لتشيبه بنسائهم له ديوان شعر صغير مطبوع ، توفي عام ٤٠ هـ .

[راجع فوات الوفيات: ١: ١٦٦ وسمط اللآلي ٧٢١، ونزهة الجليس: ١: ٣٦٥، والشعر والشعراء: ١٥٢، والاصابة ت ٣٦٥٩

(٣) راجع ديوانه : ١ \$ وهذا البيت متعلق بثلاثة أبيات قبله وهي :

رأيت المنايسا لم يبسن محمسداً ولا أحسداً ، ولم يدعسن مخلسداً ألا لا أرى على المنسون مجهسلًا ولا باقيساً إلا له الموت مُرصداً سيلقساك قرن لا تريسد قالسه كمن إذ مساهم بالقسرن أقصدا بغساك وما تبغيسه

(٤) سورة البقرة آية رقم : ٢٠٥

وسعى لكندة سعى غير مُواكل \* قيسٌ فضرٌ عدوُّها وبني لها(١)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَيُهْلِكَ الْحُرْثَ وَالنَّسْلَ ﴾ (٢) .

قال: النسل: الطائر والدواب.

قال: وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

كهولهم خير الكهول ونسلهم \* كنسل الملوك لا ثبور ولا تخزى

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ اذْ تُحلوا فَى السَّلْمِ كَافَةً ﴾ (٣) .

قال: السلم: الصلح.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت زهير بن أبي سلمى وهو يقول: وقد قلتما إن ندرك السلم واسعاً \* بمال ومعروف من الأمر نسلم<sup>(٤)</sup>

<sup>(</sup>١) راجع ديوانه : ٩٥ وقيس : هو قيس بن معد يكرب الكندى ، كان الشاعر يكثر من مدحه والثناء عليه .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية رقم: ٧٠٥.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم : ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٤) راجع ديوانه: ٦٦ والضمير في قلتما راجع للساعيين في الصلح وهما الحارث بن عوف ، وهرم بن سنان ، وذلك في حرب عبس وذيبان . ومن ذلك قول امرىء القيس : الله أبلغ أبساً بكسر رسولًا وأبلغها جميع المسلسمين فلست مجاوراً أبسداً قيسسلًا بما قال السرسول مكذيبا فلست عثيرتي للسلسم حتى رأيتهم أغسساروا مفسدينا

وأخرج الطستى فى مسائلة عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ الْحَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ﴾ (١) .

ما الميسر ..؟ قال : القمار .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر يقول :

فبت كأنسى يُسر غبين \* يقلب بعد ما اختلع القداحلا٢)

وأحرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أحبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَإِنْ فَاعُوا فَإِنَّ الله عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (٣) .

قال : الفيء : الرجوع من حال إلى حال(؛) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٥): .

ففاءت ولم/تقض الذي أقبلت له \* ومن حاجة الإنسان ماليس قاضياً (٢)

(٢) الغين والمغبون: الحاسر، والخطع بالبناء للمجهول: أى قمر ماله وحسره فاختلع منه أى انتزع، والمخالوع: المقمور ماله. يقول إنه بات ليلته حزيساً كاسفاً مطرقاً أطراق المقامر الذي خسر كل شيء.

ومثله قول النابغة :

أو ياسر ذهب القسسداح بوفسسره أسفٌ تآكلسه الصديسي مُمَا مَعُ مَعَا مِعْ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ يعنى بالياسر : المقامر . وقيل للقمار : ميسر .

(٣) سورة البقرة آية رقم : ٧٧٦ .

(٤) ومنه قول الله تعالى : ﴿ وَإِن طَائِفْتَانَ مِن المُؤْمَنِينَ اقْتَتْلُوا فَأَصْلَحُوا بِينهَمَا فَإِن بَفْتَ إِحَدَاهُمَا
 على الأخرى فقاتلوا التي تبغى حتى تفيء إلى أمر الله ﴾ [ سورة الحجرات : ٩ ] .

(٥) هو سحيم ، عبل بني الحسحاس .

(٦) راجع ديوانه ١٩ وحماسة ابن الشجرى ١٩٠ والضمير في قول فضاءت إلى صاحبته التى ذكرها وذكر ما بينه وبينها يقول : عادت إلى أهلها وقد أضاعت ما كانت مزمعة أن تفعله ، أنساها حبه وغزله ما كانت نوته وأرادته فيعزيها بأن المرء ربما طلب قضاء شىء ويشاء الله غيره .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢١٩ .

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ الطَّلَاقُ مَرَّانِ ﴾ (١).

هل تعرف العرب الطلاق ثلاثاً في الجاهلية ؟.

قال: نعم.. كانت العرب تعرف ثلاثاً باتاً أما سمعت الأعشى (٢) وهو يقول وقد أخذه أختانه (٣) فقالوا: لا والله لا نرفع عنك العصاحتى تطلق أهلك فقد أضررت بها فقال:

أيا جارتا بيني (<sup>4</sup>) فإنك طالقة \* كذاك أمور الناس غادٍ وطارقة فقالوا: والله لا نرفع عنك العصا أو تثلث لها الطلاق فقال:

بينى فإن البين خير من العصا \* وأن لا يزال فوق رأسى بارقة فقالوا: والله لا نرفع عنك العصا أو تثلث لها الطلاق فقال:

بينى حصان الفرج غير ذميمة الله وموقوفة فينا كذاك روافعة وذوق فتى حى فإنى ذائق لله فتاة أناس مثل ما أنت ذائقة

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِلَّا أَنْ يَحَافَا الله عَنْ مَا كُذُودُ الله ﴾ (°) .

قال: العرب قد تضع « الظن » موضع الخوف ، والحوف موضع « الظن » في كلامهما لتقارب معنيهما .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم ٢٢٩ .

<sup>(</sup>٢) سبقت الترجمة له قريباً من هذا .

<sup>﴿</sup>٣ُ﴾ الحتن : كُل من كانَّ من قبيل المرأة مثل الأب والأخ وهم الأختان هكذا عند العرب وأما العامة فختن الرجل عندهم زوج ابنته ، وختنت الصبى من باب ضرب ونصر والاسم : الحتان : موضع القطع من الذكر ، ومنه قوله عليه الصلاة والسلام : إذا التقى الحتانان وجب الفسل .

<sup>(</sup>٤) المباينة : المفارقة ، وتباين القوم تهاجروا وتطليقة بائنة وهي فاعلة بمعنى مفعولة .

**<sup>(</sup>٥) سورة البقرة : ٢٢٩** .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر يقول:

أتانى كلام عن نصيب يقوله \* وما خفت يا سلام أنك عائبي (١) . بمعنى : ما ظننت .

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرَّاً ﴾ (٢).

قال : السر فى هذا الموضع : الزنى وذلك أن الجماع وغشيان الرجل المرأة يسمى سراً .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت رؤبة بن العجاج يقول:

فعف عن أسرارها بعد العسق \* ولم يُضعها بين فِرك وعشق يعنى بذلك : عف عن غشيانها بعد طول ملازمته ذلك .

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُو اللهِ عَلْمَهُ النَّكَاحِ ﴾ (٣) .

قال : إلا أن تدع المرأة نصف المهر الذى لها ، أو يعطيها زوجها النصف الباقى فيقول : كانت فى ملكى وحبستها عن الأزواج .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم ..

<sup>(</sup>١) البيت في نوادر أبي زيد ٤٦ ، ومعاني القرآن للفراء : ١ : ١٤٦ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٧٣٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٣٧ .

أما سمعت زهير بن أبى سلمى(١) وهو يقول : حرماً وبـراً للالـه وشيمـة « تعفو على خلق المسىء المفسد

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ لَا تَأْخُذُهُ مِينَةً ﴾ (٢).

قال : السنة الوسنان الذي هو نائم وليس بنائم (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول زهير بن أبي سلمي وهو يقول: ولا سنة طوال الدهر تأخذه \* ولا ينام وما في أمره فند

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَلَا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا ﴾ (٤).

(١) هو زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رباح المزنى من مضر حكيم الشعراء فى الجاهلية ، وفى أثمة الأدب من يفضله على شجراء العرب كافة . قال ابن الأعرابى : كان لزهير فى الشعر مالم يكن لهيره ، كان أبوه شاعراً وخاله شاعراً وأخته سلمى شاعرة وابناه كعب وبجير شاعرين وأخته الخيساء شاعرة ولد فى بلاد مزينة بنواحى المدينة . وكان ينظم القصيدة فى شهر وينقحها وبيذبها فى سنة فكانت قصائده تسمى الحوليات توفى عام ١٩٣ قى . هـ .

[ راجع الأغان ١٠ : ٢٨٨ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٢٧ وشرح شواهد المغنى ٤٨ وجمهرة الأنساب ٢٥ ، ٤٧ ]

(٢) سورة البقرة آية رقم : ٣٥٥ .

(٣) وقيل : لا تأخذه سنة ، لا يأخذه نعاس فينعس ولا نوم فيتنقل نوماً وقيل الوسن :
 خورة النوم : الحثورة نقيض الرقة ، يقال خثر اللبن والعسل ونحوهما إذا ثقل وتجمع ومنه قول عدى بن الرقاع :

عدى بن الرفاع : وسنان أقصده العساسي فزنسقت في عيسه سنسة ولسيس بنسائم (٤) سورة القرة آية رقم : ٧٥٥ .

قال: لا يثقله.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

يعطى المين ولا يؤوده حملها \* محض الضرائب ماجد الأخلاق

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ لَا انفِصَامَ لَهَا ﴾ (١) .

قال: لا انكسار لهل.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

ومبسمها عن شتيت النبات \* غير أكس ولا منفصم (٣)

(۲) هو أعشى بنى ثعلبة .

(٣) راجع ديوانه ٢ من قصيدة من جيد شعر الأعشى وقبله أيات من تمام معناه :
أيجر غانية أم ثلبم .. أم الحبيل واه بها منجدة أم الرشد أحجى فإنَّ امرءاً سيفعه علمه إن عليم كا راشد تجدن امرءاً تبين ثم انتهى إذ قدم عصى المشفقين إلى غيه وكل نصيحه له يتهم وميا كان ذلك إلا الصبيا وإلا عقياب امرىء قد أثيم ونظيرة عين على غيرة محل الخليط بصحيراء زُمْ

فبانت وفى الصدر صدع لها كصدع الزجاجاة ما يلتسم قوله: ومسمها: أى ابتسامتها ، والشنيت : المتفرق المفلج يعنى عن ثفرها شنيت النبات غير متراكب بنة الأسنان .

وَالاَكْسُ : من الكسس : وهو أن يكون الحنك الأعلى أقصر من الأسفل . فتكون الثينان العلبيان وراء السفليين من داخل الفم ، وهو عيب فى الخلقة . والقصم هو أن يصدع الشيء دون أن يين .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم : ٢٥٦ .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ لَمْ يَسَنَّهُ ﴾ (١) .

قال: لم تغيره السنون (٢) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

طاب منه الطعم والريح معاً \* لن تراه يتـغير من أسن

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ صَفْوَانٍ ﴾ (٣) .

قال: الحجر الأملس.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول أوس بن حجر (٤) .

(١) سورة البقرة آية رقم ٢٥٩ .

(٢) وقيل : لم تأت عليه السنون فيتغير على لغة من قال أسنهت عندكم أسنه إذا أقام سنة كما
 قال سويد بن الصامت الأنصارى :

ولــــيست بسنهاء ولا رجبيــــة ولكن عرايا فى السنين الجوائح وهو بيت من قصيدة يقولها فى دين قد أدانه فطولب به فاستغاث فى قضائه بقومه فقصروا عنه فقال:

وأصبحت قد أنكرت قومى كأننى جنيت لهم بالدين إحدى الفضائح أديـنُ ومـا دينــى عليهم بمغــرم ولكن على الشم الجلاد القراوح على كل خوار كأن جدوعهــا طلين بقــار أو بحمــاة مائـــح ولـــــــــــــــ بسنهاء .......

يــــن على أثمارهـــــا وأصوفا لمولى قريب أو لآخر نازح (٣) سورة البقرة آية رقم : ٢٦٤ .

(٤) هو أوس بن حجر بن مالك التيمى ، أبو شريح ، شاعر تميم فى الجاهلية أو من كبار شعرائها فى نسبه اختلاف بعد أبيه حجر وهو زوج أم زهير بن أبى سلمى = على ظهر صفوان كأن متونه ﴿ عللن بدهن يزلق المتنزلا قال : فأخبرنى عن قوله تعالى : « صَلْداً » (١) .

قال: أملس.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول أبي طالب (٢) .

وإنى لقرم وابن قرم لهاشم \* لآباء صدق مجدهم معقل صلد

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ إَعْصَارٌ ﴾ (٣).

قال: الريح الشديدة (٤).

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

[ راجع معاهد التنصيص ١ : ١٣٧ وحزانة البغدادى ٢ : ٢٣٥ وشرح شواهد المغنى ٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ٣ : ١٥٣ . ..ة الشدة آمة .قه ٤٣٤

(١) سورة البقرة آية رقم ٢٦٤ .

كان كثير الأسفار ، وأكثر إقامته عند عمرو بن هند فى الحيرة . عمر طويلًا ، ولم يدرك الإسلام ، فى شعره حكمة ورقة ، وكانت تميم تقدمه على سائر شعراء العرب وكان غزلًا مغرماً بالنساء قال الأصمعى : أوس أشعر من زهير إلا أن النابغة طأطأ منه ، له ديوان شعر :

<sup>(</sup>٧) هو عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم من قريش أبو طالب والد على \_ رضى الله عنه ، وعم النبي على \_ وكافله ومربيه ومناصره ، كان من أبطال بنى هاشم ورؤسائهم ، ومن الخطباء العقلاء الأباة وله تجارة كسائر قريش لم يعلن إسلامه وتوفى عام ٣ ق هـ . راجع طبقات ابن سعد ١ : ٧٥ وابن الألير ٢ : ٣٤ وشرح الشواهد ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية رقم : ٢٦٦ .

 <sup>(\$)</sup> وقيل : هي التي تهب من الأرض إلى السماء كأنها عمود : تجمع أعاصير ومنه قول يزيد ابن مفرغ الحميرى :

أنَّاسَ أَجَارُونَا فَكَــان جوارهـــم أعاصير من فسو العراق المبدر

فلــه في آثارهــن حوار » وحفيــف كأنــــه إعصار

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَلَا تَيَمُّمُوا الْحَبِيتُ ﴾ (١) .

قال : لا تعمدوا إلى شر ثماركم وحروثكم فتعطوه فى الصدقة ، ولو أعطيتم ذلك لم تقبلوا .

قال : وهل تعرفُ العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الأعشى وهو يقول :

تيممت راحلتي أمام محمد ﴿ أُرجُو فُواصَّلُهُ وحسن نداه (٢)

\* \* \*

(١) سورة القرة آية رقم ٢٦٧ (٢) ومثله : تمسمت قيساً وكم دونسسه من الأرض من مهمة ذى شرن

## مث ورة آل عيد تران

أخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَالْقَنَاطِيرِ اللهُ عَنْ وَجَل : ﴿ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَاطِرَة ﴾ (١) . قال : أما قولنا أهل البيت فإنا نقول : القنطار عشرة آلاف مثقال ، وأما بنو حسل فإنهم يقولون : ملء مسك ثور ذهباً أو فضة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت عدى بن زيد (٢) وهو يقول:

وكانوا ملوك الروم تجبى إليهم \* قناطيرها من بين قل وزائد(٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَحَصُوراً ﴾ (٤).

قال: الذي لا يأتي النساء.

قِال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

وحصور عن الخنا يأمر النا 處 س بفعل الحراب والتشمير (°)

(١) سورة آل عمران آية رقم ١٤ .

(٢) سبقت الترجمة له في هذا الجزء .

(٣) ومنه أيضاً قول طرفة :

كقنطسيرة الروميسي أقسم ربيا لتكتفين حسى تشاد بقرمسيد (٤) سورة آل عمران آية رقم ٣٩.

(٥) ومنه قول الأخطل :

وشارب مربح بالكسأش نادمسي الا بالحصور ولا فيها بسوار

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ فِي الْمَهْدِ وَكُهٰلًا ﴾ (١) .

قال : محتنكاً فوق الغلومة ودون الشيخوخة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

ولا أعرد بعدها كريا \* أمارس الكهلة والصبيا (٣)

وأحرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَأَبْرِىءُ الْأَكْمَةُ وَالْأَبْرُصُ ﴾ (١) .

قال: الكمه العمى.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول الشاعر (°) :

كمُّهت عينيه حتى ابيضتا \* فهو يلحى نفسه لما نزع (٦)

(١) سورة آل عمران آية رقم ٤٦ .

(٢) هو عزافر الفقيمي .

(٣) راجع الجمهرة ٣ : ٣٣٩ ، والخصص ١ : ٤٠ وكان العذافر يكرى أبله إلى مكة فأكرى معه رجل من بني حنيفة من أهل البصرة بعيواً يركبه هو وزوجته وكان اسمها شعفر فقال

لو شاء ربى لم أكسن كريسا ولم أسق بشعفسسر المطسسا يطعمهـــا الماغ والطريـــا (٤) سورة آل عمران آية رقم ٤٩ .

(٥) الشاعر: هو سويد بن أبي كاهل.

(٦) راجع المفضليات ٥٠٤ ، واللسان (كمه ) .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللهِ فَقَدْ هُدِى ﴾ (١) .

قال : العصم : المنع فكل مانع شيئاً فهو عاصمه والممتنع به معتصم (٢) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٣) :

أنا ابن العاصمين بنى تميم \* إذا ما أعظم الحدثان نابا (٤)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴾ (٥) .

قال : ساعات الليل واحدها أني .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٦) :

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران آية رقم ١،١ .

 <sup>(</sup>٧) ومنه قبل للحبل « عصام » وللسبب الذي يتسبب به الرجل إلى حاجته « عصام »
 ومنه قبل الأعثى :

إلى المرء قيس أطيـــل السُرى وآخـــند من كل حى عُصُم ويقال: اعتصمت بحبل من فلان واعتصمت حبلًا منه ، واعتصمت به واعتصمته وأفصح اللغين إدخال الباء كما قال عز وجل: ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعاً ﴾ وقد جاء اعتصمته كما قال الشاعر:

إذا أنت جازيت الاخاء بمثله واسبيتى ثم اعتصمت حباليا (٣) الشاعر: هو الفرزدق.

<sup>(</sup>٤) راجع ديوانه ١٩٥ والنقائض ٤٥١ مطلع قصيدة ينقض بها هجاء جرير .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية رقم ١١٣ 🧎

<sup>(</sup>٦) هو المتنخل الهذلي .

حُلوٍ وَمُرُّ كَعَطَفَ القَدْحَ مِرَّتُه ﴿ فَي كُلِّ أَنِّي حَذَاءَ اللَّيلِ ينتعل (١)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَكُنْتُمْ عَلَى شَفًا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا ﴾ (٢) .

قال: أنقذكم الله بمحمد عَلَيْكُم.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت عباس بن مرداس (٣) وهو يقول: يكب على شفا الأذقان كباً \* كا زلق التحتم عن جفاف (٤)

\* \* ;

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرُّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكُتُهُ ﴾ (°) .

(١) راجع ديوان الهذليين ٢ : ٣٥ ومجاز القرآن ١ : ١٠٧ وسيرة ابن هشام ٢ : ٢٠٦ اللسان « أنى » .

(٢) سورة آل عمران آية رقم: ١٠٣.

(٣) هو العباس بن مرداس بن أبى عامر السلمى ، من مضر ، أبو الهيثم ، شاعر فارس ، من سادات قومه . أمه الحنساء الشاعرة ، أدرك الجاهلية والإسلام ، وأسلم قبل فتح مكة ، وكان من المؤلفة قلوبهم . ويدعى فارس العبيد ، وكان بدوياً قحاً ، لم يسكن مكة ولا المدينة . وإذا حضر الغزوة مع النبي عَلَيْتُهُ عاد إلى منازل قومه ، وكان ينزل فى بادية البصرة ، وكان بمن ذم الخمر وحرمها فى الجاهلية . مات فى خلافة عمر عام ١٨ هـ .

[ رَاجع شرح الشواهد ٤٤ ، وتهذيب التهذيب من ٥ : ١٣٠ ، والإصابة ت ٤٠٠٢ ]

(٤) ومنه قول الراجز :

نمن حفرنا للحجية سجلة نابسة فوق شفاها بقله والسجلة : بتر المطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف ، ويقال حفرها عدى بن نوفل ويقال حفرها : هاشم بن عبد مناف وقد ذكرها ابن هشام في سيرته ٢ : ١٥٧ والأزرق في تاريخ مكة ١ : ١٤٧ واللاذري في فتوح البلدان ٥٥ ، ٥٦ .

(٥) سورة آل عمران آية رقم : ١١٧ .

77

قال : برد شدید .

قال: وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول نابغة بني ذبيان (١) .

لا يبردون إذا ما الأرض جللها \* صر الشتاء من الأمحال كالأدم وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ ثُبُوِّى مُ الْمُؤْمِنِين مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ والله سَمِيعٌ عَلِيمٍ ﴾ (٢) .

قال : توطن المؤمنين لتسكن قلوبهم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الأعشى (٣) الشاعر:

وما بُوَّا الرحمَن بيتك منزلًا \* بأجياد غربى الفنا والمحرم وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ بَلَى إِنْ تَصْبُرُوا وَتَتَقُوا وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فَوْرِهِمْ هَذَا يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُمْ بِحَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوَّهِ مِنْ ﴾ (٤) .

قال : الملائكة عليهم عمائم بيض مسومة فتلك سيما الملائكة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر يقول:

ولقد حميت النخل تحمل شكه \* جرداء صافية الأديم مسومة (°)

<sup>(</sup>١) سبقت الترجمة له قريباً من هذا .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية رقم : ١٢١ .

<sup>(</sup>٣) سبقت الترجمة له قريباً من هذا .

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية رقم : ١٢٥ .

<sup>(</sup>٥) ومنه قول الشاعر:

غلام رماه الله بالحسن يافعاً له سيمياء لا تشق على البصر من أبيات جياد ذكرها القالي في أماليه ، وذلك أن ابن عنقاء كان من أكثر أهل زمانه

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ قَالَ آيَتُكَ أَنْ لَا تُكُلُّمُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامِ إِلَّا رَمْزاً ﴾ (١) .

قال : الإشارة باليد ، والوحى بالرأى .

قال: وهل تعرف العرب ذلكُ ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

ما فى السماء من الرحمن مرتمز \* إلا إليه وما فى الأرض من وزر (٢) وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ يَا أَهْلَ اللهِ وَلَا نَشْرِكَ اللهِ تَعْلَمُ اللهِ اللهِ وَلا نَشْرِكَ فَيْنَا وَبَيْنَكُمْ أَلا نَعْبُدَ إِلا الله وَلا نُشْرِكَ بِهِ شَيْعًا ﴾ (٣) .

قال: عدل.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

تلاقينا تعاصينا سواء ، ولكن حم عن حال بحال (٤)

وأشدهم عارضة ولساناً ، فطال عمره ، ونكبه دهره فاعتلت حاله فمر به عميلة بن كلدة الفرارى ، وهو غلام جميل من سادات فزارة فسلم عليه وقال : يا عم ما أصارك إلى ما أرى فقال : بخل مثلك بماله ، وصولى وجهى عن المسألة فقال : والله لتن بقيت إلى غد لأغيرن ما أرى من حالك ، فرجع ابن عنقاء فأخبر أهله فقالت : لقد غرك كلام غلام جنح ليل فبات متململاً بين اليأس والرجاء ، فلما كان السحر ، سمع رغاء الإبل وثفاء الشاة ، وصهيل الحيل ، ولجب الأموال فقال : ما هذا ؟ . فقالوا هذا عميلة ساق إليك ماله ، ثم قسم عميلة ماله شطرين وساهمه عليه فقال ابن عنقاء فيه بمجده .

(١) سورة آل عمران آية رقم: ٤١.

(٢) ومنه قول جؤبة بن عائذ :

وكان تكلَّم الأبطَال رمـزاً ٬ وهمهمة لهم مشـل الهديــر (٣) سورة آل عمران آية رقم : ٦٤ .

ر ) (٤) ومنه قول زهير :

أروني خطــــة لاضم فيها يسوى ينسب فيها السواء

وأخرج ابن الأنبارى فى كتاب الوقف والابتداء عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ والله يُجِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (١) .

قال : الحابسون الغيظ .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت عبد المطلب بن هاشم (٢) :

فخشيت قومى واحتسبت قتالهم \* والقوم من خوف قتالهم كظم (٣)

\* \* \*

وأخرج ابن الأنبارى فى الوقف والابتداء والطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَكَأَيْنِ مِن نَبِيٍّ قَائلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ الله وَمَا صَعُفُوا ﴾ (٤) .

قال : جموع .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول حسان (٥) .

وإذا معشر تجافوا القصـــ \* د أملنـــا عليهم ربيـــــا

(٧) هو عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف أبو الحارث ، زعم قريش فى الجاهلية وأحد سادات العرب ومقدميهم . مولده فى المدينة نحو ١٩٧٧ ق هد ومنشأه بمكة كان عاقلاً ذا أناة ونجدة فصيح اللسان ، حاضر القلب أحبه قومه ، ورفعوا من شأنه فكانت له السقاية والرفادة \_ وهو جد النبي مراكمة \_ وهو أول من خصب بالسواد من العرب ، وكان أبيض مديد القامة . مات بمكة نحو ٤٥ ق ه .

[ راجع ابن الأثير ٢ : ٤ والطبرى ٢ : ١٧٦ وتاريخ الخميس ١ : ٢٥٣ واليعقوني ١ : ٢٠٣ وخلاصة تاريخ العرب ٣٩ وابن هشام ١ : ٥٧ (٣) ومنه قول الراعي :

فأفض بعــــــد كظومهــــن بجرة من ذى الأبارق إذ رعين حقيلا وقال أعشى باهلة يصف رجلًا نحاراً للإبل فهي تفزع منه :

قد تكظم البُذُل منه حين تبصره حتى تقطع في أجوافها الجِرَرُ (٤) سورة آل عمران آية رقم ١٤٦.

(٥) سبقت الترجمة له في كلمة وافية

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران آية رقم ١٣٤ .

وأخرج الطستي في مسائله عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ قَلَّمْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنَّ ﴾ (١) .

قال : السنن فإنها جمع سنة ، والسنة هي المثال المتبع . والإمام المؤتم به (۲) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٣):

من معشر سنت لهم آباؤهم \* ولكل قوم سنَّةُ وإمامهـا (١)

وأخرج الطستي في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِنَّمَا نَمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ (٥) .

قال : الإملاء الإطالة في العمر ، والإنساء في الأجل .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٦):

ألا يا ديار الحي بالسبعان \* أملً عليها بالبلي الملوان (٧)

١٣٧ مورة آل عمران آية رقم ١٣٧ .

<sup>(</sup>٧) وقيل : سن فلان فينا سنة حسنة ، وسن سنة سيئة : إذا عمل عملًا اتبع عليه من خير

<sup>(</sup>٣) الشاعر: هو ليد بن ريعة.

<sup>(</sup>٤) راجع معلقته في ديوانه .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية رقم : ١٧٨ .

 <sup>(</sup>٦) هو نميم بن مقبل .
 (٧) راجع سيبويه ٢ : ٣٢٣ ومجاز القرآن ١ : ١٠٩ والأمالى ١ : ٣٣٣ واللسان ( ملل ) .

وأخرج الطستى فى مسائلة عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِذْ تَحُسُّونَهُمْ بِإِذْنِهِ ﴾ (١) .

قال : تقتلونهم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

ومنا الذي لاقي بسيف محمد \* فحس به الأعداء عرض العساكر(٢)

\* \* \*

وأخرج الطبرانى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ إِذْ تَحُسُّونَهُمْ بِإِذْنِهِ ﴾ .

قال : تقتلونهم .

قال : نعم .. أما سمعت قول عتبة الليثي (٣) :

نحسهم بالبيض حتى كأننا \* نغلق منهم بالجماجم حنظلا

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران آية رقم : ١٥٢ .

<sup>(</sup>۲) ومنه قول جرير :

تحسهم السيوف كم تسامسى حريق النار في الأجم الحصيد وقال رؤبة:

إذا شكونــــا سنــــــة حسوسا تأكل بعــــــد الأخضر اليبيسا (٣) لم نعثر له على ترجمة .

## سر ورة النساء

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ ذَٰلِكَ أَذْنَى أَلَا ۗ تَعُولُوا ﴾ (١) .

قال: أحدر ألا تميلوا.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

إنا تبعنا رسول الله واطرحوا \* قول النبى وعالوا في الموازين (٢) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ أَوْ لا مَسْتُمُ النَّسَاءَ ﴾ (٣).

قال : أو جامعتم النساء ، وهذيل تقول : اللمس باليد .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت لبيد بن ربيعة (٤) حيث يقول :

يلمس الأحلاس في منزله \* بيديـــه كاليهودي المصل وقال الأعشى:

ورادعة صفراء بالطيب عندنا \* للمس الندامي من يد الدرع مفتق وأخرج الطستي في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرني عن قول الله عز وجل: ﴿ وَسَيَصْلُونَ سَعِيراً ﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية رقم ٣ .

<sup>(</sup>٢) ومنه قول أبو طالب :

بيـــزان صدق لا يفـــل شعيرة له شاهد من نفسه غير عائل راجع سيرة ابن هشام ١ . ٢٩٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية رقم ٤٣ ، وسورة المائدة آية رقم ٣

<sup>(</sup>٤) سبقت الترجمة له في هذا الجزء . .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية رقم : ١٠ .

قال : مأخوذ من الصلا ، والصلا الاصطلاء بالنار وذلك التسخن بها (١) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

وقاتل كلب الحي عن نار أهله \* اليربض فيها والصلا متكنف (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النَّسَاء ﴾ (٤).

قال : جمع محصنة وهي التي منع فرجها بزوج .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٥):

وحاض من حاصنات مُلس ، عن الأذى وعن قراف الوقس (١)

 (١) قبل : وقد يستعمل ذلك فى كل من باشر بيده أمراً من الأمور من حوب او قتال أو خصومة أو غير ذلك كما قال الشاعر :

لم أكن من جناتها علم الله وإني بحرهما السوم صالى (٢) الشاعر: هو الفرزدق.

(٣) راجع ديوانه : ٣٥ والنقائض : ٢٠١ ، ٣٠٣ وهذا البيت من أبيات يصف فيها أيام البرد والجدب ويمدح قومه ويقول في أولها :

إذا أغبر آفاق السماء وكشفت كسور يبوت الحي هراء حسرجف . (٤) سورة النساء آية رقم : ٢٤

(a) الشاعر : هو الطرماح بن ضرار وقد سبقت الترجمة له .

(٦) راجع ديوانه ٧٩ واللسان ( حض ) ( قس ) و ( وقس ) ، وملس : جمع ملساء وأراد بها البراءة من كل عيب يذم كالشيء الأملس وهو البرىء من الحشونة والعيوب ويقول المتلمس وصدق العربي الحر :

فلا تقبلن ضيماً مخافه ميسه ومؤتن بها حراً وجلدك أمسلس والأذى: العيب، والقراف: الخالطة، مصدر قارف الشيء مقارفة وقرافاً داناه وخالطه. فقالوا منه « قارف الجرب البعير » .

۸٠

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ مِن قَبْلِ أَن لَطْمِسَ وُجُوهاً ﴾ (١) .

قال : من قبل أن نمسخها على غير خلقها .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت وهو يقول: من يطمس الله عينيه فليس له \* نور يبين به شمساً ولا قمرا

وأخرج الطستى فى مسائله وابن الأنبارى فى الوقف والابتداء عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ بَلِ الله يُزَكِّى مَنْ يَشَاءُ وَلا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾ (٢) .

قال : لا ينقصون من الخير والشر مثل الفتيل ، هو الذي يكون في شق النواة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت نابغة بني ذيبان (٣) يقول :

يجمع الجيش ذا الألوف ويغزو \* ثم لا يرزأ الأعادى فتيلا (٤) قال الأول أيضاً :

أعاذل بعض لومك لا تلحى \* فإن اللـوم لا يغنـى فتيــلا

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ لَا يُؤْتُونَ الله عَنْ وَجِل : ﴿ لَا يُؤْتُونَ الله عَنْ مَا الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية رقم : ٤٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية رقم : ٤٩ .

<sup>(</sup>٣) سبقت الترجمة له في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) وعند القرطى « تجمع » بدلًا من « يجمع » التفسير ٣ : ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية رقم : ٥٣ .

قال : ما في شق ظهر النواة ، ومنه تنبت النخلة (١) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

وليس الناس بعدك في نقير \* وليسوا غير أصداء وهام

وأخرج ابن الأنباري في الوقف والابتداء عن ابن عباس ــ رضي الله عنهما \_ أن نافع بن الأزرق قال له أخبرني عن قول الله تعالى :

﴿ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نِقِيراً ﴾ (٢) ما النقير ؟..

قال : ما في ظهر النواة قال فيه الشاعر :

لقد رزخت كلاب بني زبير \* فنما يعطون سائلهم نقيرا

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ حَتَّى يُحَكُّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ يَنْتَهُمْ ﴾ (٣) .

قال: فيما أشكل عليهم.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت زهيراً يقول (٤) :

(١) وقيل : نقر الرجل الشيء بطرف إبهامه . رواه أبو العالية عن ابن عباس ، قال الأزهرى : الفتيل ، والنقير ، والقطمير ، تضرب أمثالًا للشيء التافه الحقير .

(٢) سورة النساء آية رقم : ٥٣ .

وقيل : النقر صويت يسمع من قرع الإبهام على الوسطى .

والناقر : السهم إذا أصاب الهدف ، وإذا لم يصب فليس بناقر .

[ راجع بصائر ذوی التمییز ۵ : ۱۱۳ ]

(٣) سورة النساء آية رقم : ٩٠ .

(٤) سبقت الترجمة له قريبة من هذا .

متى تشتجر قوم نقل سراتهم \* هم بيننا منهم رضا وهم عدل (١)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فَالْفِرُوا لُبَاتٍ أُو الْفِرُوا جَمِيعاً ﴾ (٢).

قال : عشرة فما فوق ذلك .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت عمرو بن كلثوم التغلبي (٣) وهو يقول: فأما يوم حشيتنا عليهم « فتصبح خيلنا عصباً ثبيتاً

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتَنَيْنِ وَالله أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا ﴾ (١).

قال : حبسهم في جهنم بما عملوا .

(١) ومنه قول الشاعر :

نفسى فداؤك والرمساح شواجسر والقسوم صنك للقسساء قيسمام وقال طرفة :

وهم الحكمام أربساب الهدى وسعادة النباس في الأمر الشجر (٢) سورة النساء آية رقم : ٧١

(٣) هو عمرو بن مالك بن عتاب من بنى تغلب ، أبو الأسود ، شاعر جاهل من الطبقة الأولى ، ولد في شجالى جزيرة العرب في بلاد ربيعة ، وتجول فيها وفي الشام والعراق ونجد ، وكان من أعز الناس نفساً ، وهو من القتاك الشجعان ، ساد قومه ( تغلب ) وهو فنى وعمر طويلًا وهو الذى قتل الملك عمرو بن هند أشهر شعره معلقته النى أولها :

ألا هي بصحنك فاصبحينا

يقال إنها كانت في نحو ألف بيت وإنما بقى منها ما حفظه الرواة . مات في الجزيرة الفراتية عام ٤٠ ق . هـ .

[ راجع الأغان ۱۱: ٥٠ وسمط اللآلىء ٦٣٥ والمحبر ٢٠٠ وجمهرة أشعار العرب ٣١ و ٧٤، والشعر والشعراء: ٦٦ وخزانة البغدادى ١: ١٩٥ (٤) سورة النساء آية رقم : ٨٨.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول أمية ابن أبي الصلت في شعره :

أركسوا في جهنم أنهم كانوا عتاة \* يقولون ميناً وكذباً وزوراً (١)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللهُ يَجِدُ فِي الأَرْضِ مُوَاغِماً ... ﴾ (٢) .

قال : منفسحاً بلغة هذيل .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

وأترك أرض ٰجهرة إن عندى ﴿ رَجَاءً فِي الْمُرَاغُمُ وَالْتَعَادِي (٣)

举 举 锋

قال : بالعذاب . والجهل بلغة هوازن (٥) .

(١) رواه أبو جعفر في التفسير بلفظ:

فأركسوا في حميم السلول إنهم كانوا عصاة وقالوا الإفك والزورا وفي ديوانه ٣٦ بلفظ:

أركسوا. في جهنسم أنهم كانسوا عتساة تقسسول إفكسساً وزوراً (٢) سورة النساء آية رقم: ١٠٠٠.

(۳) سوره النابغة :

كط كو يلاذ بأركانك عزيسز المراغسم والمهسرب

(٤) سورة النساء آية رقم: ١٠١.

(٥) وقال بعضهم : « إن خشيتم أن يفتتكم الذين كفروا في صلاتكم » ، وفتتهم إياهم فيها حملهم عليهم وهم فيها ساجدون حتى يقتلوهم ، أو يأسروهم ، فيمنعوهم من إقامتها وأخولوا بينهم وبين إخلاص العبادة لله ، وإقامة شعائر التوحيد له . وقد وردت الفتة في القرآن على أوجه كثيرة في معنى العذاب ، قال تعالى : ﴿ ذوقوا فتتكم ﴾ . وبمعنى الشرك =

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

كل امرىء من عباد الله مضطهد \* ببطن مكة مقهور ومفتون وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ أَلُمْ نَسْتَحْوِذُ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُمْ مِنَ المُؤْمِنِينَ ﴾ (١).

قال : الغلبة والقهر .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

إذا اجتمعت وأحوذ جانبيها \* وأُوردها على عوج طوال (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ مُذَبِّذَيِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَوُلاءٍ ﴾ (٤) .

قال : التذبذب التحرك والاضطراب .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال تعالى : ﴿ والفتنة أكبر من القتل ﴾ وبمعنى الكفر ، ﴿ لقد ابتغوا الفتنة من قبل ﴾ وبمعنى الإثم ، ﴿ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة ﴾ . وبمعنى البلاء والمحنة ﴿ أن يقولوا آمنا وهم لا يفتون ﴾ . وبمعنى الصد عن الطريق المستقيم ، قال تعالى : ﴿ واحذرهم أن يفتوك عن بعض ما أنزل الله إليك ﴾ . وبمعنى العذر والعلة ، ﴿ ثم لم تكن فتتهم إلا أن قالوا . . ﴾ .

(١) سورة النساء آية رقم : ١٤١ .

(٢) الشاعر هو لبيد بن أبي ربيعة .

(٣) راجع ديوانه ، القصيدة ١٧ ، البيت ٣٩ ، واللسان «حوذ » . وقوله : « إذا اجتمعت » يعنى إناث همار الوحش حين دعاها إلى الماء ، فضمها من جانبها يأتيها من هذا الجانب مرة ، ومن هذا مرة ، حتى غلبها ، ولم شتاتها ، والعوج الطوال : قوائمه . وبعد هذا البيت : رفعسن سرادقساً في يوم ربح يصفق بين ميسل واعتسدال (٤) سورة النساء آية : ١٤٢ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (١): ألم تر أن الله أعطاك سورة \* ترى كل ملك دونها يتذبذب (٢) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرني عن قول الله عز وجل: ﴿ يَا أَهْلَ

الْكِتَابِ لَا تَعْلُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ (٣)

قال : الغلو فى كل شيء مجاوزة الحد .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٤) :

خمصانة قلق موشحها « رؤد الشباب غلا بها عظم (°)

\* \* \*

وقوله : « خمصانة » ضامرة البطن . « قلق موشحها » قد استوى خلقها . فالوشاح يجول عليها من ضمورها . و « رؤد الشباب » أى : شابة حسنة تهتز من النعمة وإشراق اللون .

<sup>(</sup>١) هو النابغة الذيباني .

<sup>(</sup>٣) راجع ديوانه المطبوع .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية رقم : ١٧١ .

<sup>(</sup>٤) هو الحارث بن خالد المخزومي .

 <sup>(</sup>٥) راجع الأغانى من ٩ : ٣٣٦ ، ومجاز القرآن لأبي عبيدة ، واللسان « غلا » وهو من
 أبيات يذكر فيها صاحبته وما مضى من أيامه وأيامها :

إذ ودهــــا صاف، ورؤيتها أمنيـة، وكلامهـا غــم لفـاء عملـاء عملاء لهـاء عملاء المامها حجـم خصانــــاء الله العظمها حجـم

## ستورة المساعدة

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ ﴾ (١) .

قال : العقد هو الوصل ، كما يعقد الحبل بالحبل (٢) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٣):

قوماً إذا عقدوا عقداً لجارهم \* شدوا العناج وشدوا فوقه الكربـ(١) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ أُحِلُّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الأَلْعَامِ ﴾ (٥) .

قال : يعني الإبل ، والبقر ، والغنم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الأعشى (٦) وهو يقول :

أهل القباب الحمر والنه ، عم المؤثـل والقبائـــل (٧)

(١) سورة المائدة آية رقم : ١ .

(٢) وقال غيره : عقود الجاهلية هي الحلف . وفي الإسلام هي الحلف التي أخذ الله على عباده بالإيمان وطاعته .

(٣) الشاعر هو الحطيئة . وقد سبق الترجمة له .

(\$) راجع ديوانه : ٦ ومجاز القرآن لأبي عبيدة ١ : ١٤٥ وهذا البيت من قصيدته التي قالها في الزبرقان بن بدر ، وبغيض بن عامر من بني أنف الناقة فمدح بغيضاً وقومه فقال : قوم هم الأنف ، والأذناب غيرهم ومن يسوى بأنف الناقة الذنبا قوم يبيت قرير العين جارهم إذا لوى بقوى أطنابهم طنبا قوم إذا عقــ سندوا ..... .....

(۵) سورة المائدة آية رقم : ١ .

(٦) سبقت الترجمة له في كلمة وافية .

(٧) الأثل شجر ، وهو نوع من الطرفاء الواحدة « أثلة » والجمع أثلات . والتأثل : إتخاذ أصل مال . وفي الحديث في وصى اليتم : « أنه يأكل من ماله غير متأثل مالًا » . وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَالْمُنْحَنِقَةُ ﴾ (١) .

قال : كانت العرب تخنق الشاة فإذا ماتت أكلوا لحمها .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت امرىء القيس (٢) وهو يقول :

يغط غطيط البكر شد حناقه ، ليقتلني والمرء ليس بقتال

قال : أخبرنى عن قوله تعالى : ﴿ وَالْمَوْقُوفَةُ ﴾ (٣) .

قال : التي تضرب بالخشب حتى تموت .

قال: وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر يقول :

يلوينني دين النهار واقتضى \* ديني إذا وقد النعاس الرقدا

قال : أخبرنى عن قوله تعالى : ﴿ وَالْأَنْصَابُ ﴾ (¹) .

قال : الأنصاب : الحجارة التي كانت العرب تعبدها من دون الله وتذبح لها .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت نابغة بني ذيبان (°) وهو يقوّل :

فلا لعمر الذي مسحت كعبته ﴿ وَمَا هُرِيقَ عَلَى الْأَنْصَابِ مِنْ جَسَدُ

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية رقم : ٣ .

<sup>(</sup>٢) سبقت الترجمة له في كلمة وافية في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية رقم : ٣ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية رقم ٩٠ .

<sup>(</sup>٥) هو زياد بن معاوية بن ضباب الذيبائي الفطفاني المصرى أبو إمامة ت ١٨ ق هـ .

[ راجع شرح شواهد المغنى ٢٩ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٣٣ و و ١٨ وتهاية الارب والأغاني طبعة الدار ١١ : ٣ وجمهرة ٢٦ و ٥٣ وتهاية الارب ٣ : ٥٩ وسماه زياد بن عمرو وقبل زياد بن معاوية . والشعر والشعراء ٣٨]

قال: أخبرنى عن قوله تعالى: ﴿ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالأَزْلَامِ ﴾ (١) . قال: الأزلام . القداح كانوا يستقسمون الأمور بها ، مكتوب على أحدهما أمرنى ربى ، وعلى الآخر: نهانى ربى ، فإذا أرادوا أمراً أتوا بيت أصنامهم ثم غطوا على القداح بثوب فأيهما خرج عملوا به .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الحطيئة (٢) وهو يقول :

لا يزجر الطير إن مرت به سنحاً \* ولا يفاض على قدح بأزلام (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَمَنِ اضْطُرُّ فِي مَحْمَصَةٍ ﴾ (٤) .

قال: في مجاعة وجهد.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الأعشى (°) وهو يقول :

تبيتون في المشتى ملاء بطونكم ﴿ وجاراتكم غرثي يبتن خمائصا (٦)

(٢)هو جرول بن أوس بن مالك العبسى أبو مليكه: شاعر مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام ، كان هجاءً عنيفاً لم يكد يسلم من لسانه أحد ، وهجا أمه وأباه ونفسه ، وأكثر من هجاء الزبرقان بن بدر ، فشكاه إلى عمر بن الخطاب فسجنه عمر بالمدينة . مات عام ٤٥ هـ . [ راجع فوات الوفيات ١ : ٩٩ وشرح الشواهد ١٦٣]

(٣) ومنه قول الشاعر :

فائس خليمة قسسلت سرواتها فساؤها يضربسن بالأزلام (٤) سورة المائدة آية رقم : ٣ .

(٥) سبقت الترجمة له في كلمة وافية .

(٦) راجع ديوانه ١٠٩ ومجاز القرآن لأبي عبيدة ١ ٣ ١٥٣ من إحدى قصائده التي قالها في خبر المنافرة بين علقمة بن علالة وعامر بن الطفيل ( الأغانى ١٥ : ٥٠ ) وبعد البيت : يراقب من جوع خلال مخافة نجوم الشتاء العائمات العسوامصا

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية رقم : ٣ .

وأخرج عبد بن حميد عن على بن الحكم أن نافع بن الأزرق سأل ابن عباس رضى الله عنهما \_ فقال : أرأيت إذا أرسلت كلبى وسميت فقتل الصيد آكله .. ؟ .

قال: نعم.

قال نافع : يقول الله تعالى : ﴿ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ ﴾ (١) تقول أنت : وإن قتل .

قال : ويحك يا ابن الأزرق ؟! أرأيت لو أمسك على سنور فأدركت ذكاته أكان يكون علمَّ بأس ؟.

والله إنى لأعلم فى أى كلاب نزلت : فى كلاب نبهان بن طى ، ويحك يا ابن الأزرق ليكونن لك نبأ .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ أَوْ لَامُسْتُمُ النَّسَاءَ ﴾ (٢) .

قال: أو جامعتم النساء . وهذيل تقول : اللمس باليد .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت لبيد بن ربيعة (٣) وهو يقول:

يلمس الأحلاس في منزله \* بيديـــه كاليهودي المصل وقال الأعشى:

ودارعة صفراء بالطيب عندنا \* للمس الندى ما في يد الدرع منتق وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ اثْنَى عَشَرَ لَقِيبًا ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية رقم : ٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية رقم : ٦ ، وسورة النساء آية رقم : ٤٣ .

<sup>(</sup>٣) سبقت الترجمة له في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية رقم : ١٢ .

قال : اثنى عشر وزيراً ، وصاروا أنبياء بعد ذلك (١) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر يقول:

وإنى بحق قائـــل لسراتها \* مقالة نصح لايضيع نقيبها

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَافْرُقْ يَيْنَنَا وَيُنْ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينِ ﴾ (٢) .

قال : إفصل بيننا وبينهم بقضاء . فتبعدهم منا . يقال : فرق بين هذين الشيئين بمعنى فصل بينهما (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٤):

یارب فافرق بینه وبینی <sub>\*</sub> أشد ما فرقت بین اثنین (°)

وقال الزجاج : النقيب فى اللغة كالأمين والكفيل ، ويقال لأول ما يبدو من الجرب النقبة ، ويجمع النُقَب والنُقب قال الشاعر :

(٣) وقال بعضهم: معنى: افرق بيننا وبينهم: إقض بيننا وبينهم، وافتح بيننا وبينهم.
 فقضاء الله ( جل ثناؤه ) بينه وبينهم أن سماهم فاسقين.

(٤) قال الشيخ محمود شاكر : لعله حينه بن طريف العكلى . انظر تهذيب إصلاح المنطق ا : ١٩٥٠ . وكان بينه وبين ليلى الأخيلية كلام ، فقال لها : أما والله أن أن لى منك النصف ، لسبتك سبأ يدخل معك قبرك !. ثم راجزها وقضحها ، فقال فى رجزه ذلك :

جاريـــة من شعب ذى رعين حياكـــة تمثى بعلطــــتين وذى هــاب نعــظ العصريـــن قد خلـــــجت عاجب وعين يا قوم خلـــوا ينها وينســـى أشد ما خلى بين الـــــــنين لم يلق قط مثلنا ميين

(٥) راجع مجاز القرآن وأبي عبيدة ١ : ١٦٠ واللسان : خلج . والخصص ٢ : ٤٧ .

<sup>(</sup>١) وقبل النقيب كبير القوم القائم بأمورهم الذى ينقب عنها وعن مصالحهم فيها ، والنقاب الرجل العظيم الذى هو فى الناس على هذه الطريقة ومنه قبل فى عمر رضى الله عنه « إنه كان لنقاباً ، فالنقباء الضمان ، واحدهم نقيب وهو شاهد القوم وضمينهم .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَلَا تُأْسُ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾ (١) .

قال : لا تأس : لا تحزن .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت امرأ القيس (٢) وهو يقول :

وقوفاً بها صحبي عليٌّ مطيهم \* يقولون لا تهلك أسى وتحمل

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِنِّي أَرِيدُ أَنْ تُبُوءَ بِإِثْفِي وَإِثْمِكَ ﴾ (٣) .

قال : ترجع باثمي واثمك الذي عملت فتستوجب النار .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر يقول:

من كان كاره عيشه فليأتنا ي يلقى المنية أو يبوء عناء (٤)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَابْتَعُوا إِلَيْهِ اللهِ عِنْهِ مِنْ اللهِ عَنْهِ وَالْبَعُوا إِلَيْهِ اللهِ عَنْ وَهِل . ﴿ وَابْتَعُوا إِلَيْهِ

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية رقم : ٢٦ .

<sup>(</sup>٢) سبقت الترجمة له في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية رقم : ٢٩ .

<sup>(</sup>٤) ومنه قول الشاعر :

ألا تنتي عسا ملسوك وتتقسى محارمسا لايسؤ السدم بالسدم روى في كتاب سببويه توساقه شاهداً على (يبؤ ) في جواب الاستفهام وقال في شواهده : التقدير أنه لا يبوء الدم بالدم ، أي إن انتهيت عنا ولم تقتل منا لم يقتل واحد بآخر .

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة آية رقم : ٣٥ .

قال : هي التقرب ، والقربة إلى الله سبحانه وتعالى (١) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

إن الرجال لهم إليك وسيلة \* إن يأخلوك تكحلي وتخضبي (٣) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأُزْرِق قال له : أحبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَقَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ ﴾ (١) .

قال : اتبعنا آثار الأنبياء ، أي بعثنا على آثارهم ..

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت عدى (°) بن زيد وهو يقول :

يوم قفت عيرهم من عيرنا \* واحتمال الحي في الصبح فلق

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأَزرق قال له: أحبرني عن قول الله عز وجل: ﴿ شِيرْعَةُ وَمِنْهَاجًا ﴾ (١) .

(۲) الشاعر هو عنترة العبسى . وقد سبقت الترجمة له .

لا تذكری "مهسری ومسا أطعمتسه إن الغبسسوق له وأنت مسوءة كذب العتيسق ومساء شن بارد إن الرجــــال لهم .....

فيكون جلدك مثل جلد الأجرب

فتأوهـــــــى ما شئت ثم تمویی إن كنت سائلتى غبوقاً فاذهبى

<sup>(</sup>١) وقال غيره : الوسيلة المحبة . أي تحببوا إلى الله تعالى . وقرأ : ﴿ أُولُكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ يتغون إلى ربهم الوسيلة ﴾ [ سورة الإسراء آية : ٥٧ ] .

<sup>(</sup>٣) راجع أشعار الجاهليين ٣٩٦ ، ومجاز القرآن لأبي عبيدة ١ : ١٦٥ ، والخزانة من ٣ : ١٩ . وهذا البيت من أبيات له قالها لامرأته ، وكانت لا تزال تذكر خيله وتلومه فى فرس كان يؤثره على سائر خيله ، ويسقيه ألبان إبله ، فقال :

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية رقم : ٤٦ .

 <sup>(</sup>٥) سبقت الترجمة له في كلمة وافية .

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة آية رقم : ٤٨ .

قال : الشرعة : الدين ، والمنهُاج : الطريق .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت أبا سفيان بن الحارث بن عبد المطلب (١) وهو يقول:

لقد نطق المأمون بالصدق والهدى ﴿ وبين لنا الإسلام ديناً ومنهجاً (٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَقْهُمُونَ مِنَّا إِلاَ أَنْ آمَنَّا بِاللهُ ﴾ (٣) .

قال : هل تكرهون منا أو تجدون علينا في شيء ، إذ تستهزئون بديننا .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٤) وهو يقول:

ما نقموا من بني أمية إلا « أنهم يحلمون إن غضبوا (°)

(١) لم نعثر على ترجمة وافية له في الكتب التي بين أيدينا وإن كان ذكر اسمه كثير في غزوة حين عندما انهزم المسلمون فنادى الرسول ﷺ على أهل بيته وكان أبو سفيان بن الحارث من أول من أجابوا دعوة الرسول ﷺ .

[ راجع طبقات ابن سعد ۲ : ۱۰۱ ، ۱۰۰ ]

(٢) ومنه قول الشاعر :

(2) هو عبد الله بن قيس . شاعر قريش في العصر الأموى . كان مقيماً في المدينة ، وخرج مع مصعب بن الزبير على عبد الملك بن مروان ثم انصرف إلى الكوفة بعد مقتل ابنى الزبير وقصد الشام ، فلجأ إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، فسأل عبد الملك في أمره فأمنه ، فأقام إلى أن توفى عام ٨٥هـ . له ديوان شعر مطبوع .

رَاجع الأغانى ٤: ١٥٤ \_ ١٦٦ وخزانة البغدادى ٣: ٢٦٥ \_ ٢٦٩ والتاج ١٠: ١٥٥]

(٥) راجع ديوانه ٧٠ ، ومجاز القرآن لأبي عبيدة ١ : ١٧٠ ، واللسان : نقم من قصيدته
 التي قالها لعبد الملك بن مروان في خبر طويل ذكره أبو الفرج في الأغاني ٥ : ٧٦ ـ ٨٠ ، وبعد

وإنهم معدد الملوك، فلا تصاح إلا عليه العدرب إن الفنيق الذى أبوه أبو الـ عاصى عليه الوقدار والحجب خليف قل منبره جفت بذاك الأقدلام والكستب وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَإِنْ عُشِرَ عَلَى أَنَّهُمَا اسْتَحَقًّا إِثْماً ﴾ (١) .

قال : العثر : الوقوع على الشيء والسقوط عليه .

قال : وهل تعرف العربُ ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢) :

بذات لوث عفرناه إذا عثرت ، فالتعس أدنى لها من أن أقول لعا ٣٠)

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ هَلْ يَسْتَطِيعِ رَبُّكَ أَنْ يُنتِّلُ عَلَيْنَا مَائِلَةً مِنَ السَّمَاء ﴾ (١) .

ما معنى المائدة ؟ قال : من ماد فلان القوم يميدهم ميداً إذا أطعمهم (°).

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٦) :

نهدى رؤوس المترفين الأنداد \* إلى أمير المؤمنين الممتــاد (<sup>٧</sup>).

<sup>(</sup>١) سورة المائدة رقم ١٠٧ .

<sup>(</sup>٢) هو الأعشى ميمون بن قيس . وقد سبقت الترجمة له .

<sup>(</sup>٣) راجع ديوانه : ٨٣ من قصيدته في هوذة بن على الحيفي ، ومنها :

وبلسدة يرهب الجواب دجسلتها حتى تراه عليها يبتغسى الشيعسا وكلمة «عفرناة» صفة للناقة بأنها قوية ، كأنها من نشاطها مجنونة . والتعس الإنحطاط والعثور . وقوله : « لعا » كلمة تقال للعائر ، يدعى له بأن ينتعش من عثرته . ومعناها الإرتفاع .

<sup>(</sup>عُ) سورة المائدة آية رقم : ١١٢ .

 <sup>(</sup>٥) وقيل : سميت الخوان بذلك لأنها تطعم الآكل مما عليها . والمائد المدار به في البحر .
 يقال : ماد يميد ميداً .

<sup>(</sup>٦) هو رؤية بن العجاج ، سبقت الترجمة له .

<sup>(</sup>٧) راجع ديوانه ٤٠ ، ومجاز القرآن لأبي عبيدة من ١ : ١٨٣ ، واللسان « ميد » .

.

## يث ورة الأنف امر

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ الَّذِينَ حَسِرُوا الله فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١) .

قال : الحسار الغبن . يقال منه : حسر الرجل في البيع إذا غبن .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

لا يأخذ الرشوة في حكمه \* ولا يبالي حسر الخاسر (٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أُكِنَّةً ﴾ (٤) .

قال : الأكنة : الغطاء . يقال : أكننت الشيء في نفسي ، وكننت الشيء إذا غطيته .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

تحت عين كنانسا « ظيل برد مرحسل (°)

(١) سورة الأنعام آية رقم : ١٧ .

(٢) هو الأعشى بن قيس . وقد سبقت الترجمة له .

 <sup>(</sup>٣) هذا البيت من قصيدته في هجاء علقمة بن علائة ، ومدح عامر بن الطفيل . وقبل
 البيت :

حكمتمـــــونى فقضى بينكـــــم أبلــج مثـــل القمــــر الباهــــر (٤) سورة الأنعام آية رقم : ٢٥ .

 <sup>(</sup>٥) راجع الأغانى ١ : ١٨٤ ، ومجاز القرآن لأبى عبيدة ١ : ٤٦ ، ١٨٨ . واللسان
 « كنن » .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ تُبْتَغِى نَفَقًا فِي اللهُ عَنْ وَجَلَ : ﴿ تُبْتَغِى نَفَقًا فِي اللهُ عَنْ وَجَلَ : ﴿ تُبْتَغِى نَفَقًا فِي

قال : سرباً في الأرض فتذهب هرباً .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت عدى بن زيد (٢) وهو يقول :

فدس لها على الانفاق عمرو \* بشكته وما خشيت كمينا

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَقُطِعَ دَابِرِ اللهُ عَزِ وَجَلَ : ﴿ فَقُطِعَ دَابِرِ اللهُ عَزِ وَجَلَ : ﴿ فَقُطِعَ دَابِرِ اللهُ عَزِ وَجَلَ : ﴿ فَقُطِعَ دَابِرِ اللهُ عَنِ اللهِ اللهُ عَزِ وَجَلَ : ﴿ فَقُطِعَ دَابِرِ اللهُ عَنِ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَا

قال : قطع أصلهم واستؤصلوا من ورائهم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول زهير (٤) وهو يقول:

القائد الخيل منكوباً دوابرها \* محكومة بحكام العد والأنفا (٥)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرُفُ الآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْدِفُونَ ﴾ (٦) .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام آية رقم ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سبقت الترجمة له في كلمة وافية

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية رقم : ٤٥ .

<sup>(</sup>٤) سبقت الترجمة له في كلمة وافية في هذا الجزء .

 <sup>(</sup>٥) ل الحديث عن عبد الله بن مسعود : من الناس من لا يأتى الصلاة إلا دبرياً ، أى لى آخر الوقت وقال قطرب : يعنى أنهم استؤصلوا وأهلكوا قال أمية بن ألى الصلت : فأهلكوا بعداب حص دابرهـــم فما استطاعوا له صرفاً ولا انتصروا

رج) سورة الأنعام آية رقم : ٤٦ . (٦) سورة الأنعام آية رقم : ٤٦ .

قال : يعرضون عن الحق .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت سفيان بن الحارث (١) وهو يقول :

عجبت لحكم الله فينا وقد بدا ﴿ له صدفنا عن كل حق منزل (٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَذَكُرْ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ (٣) .

قال : تؤخذ فتحبس .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول زهير وهو يقول :

وفارقتك برهن لا فكاك له \* يوم الوداع وقلبي مبسل علقا (؛)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أحبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُ الآفِلِينَ ﴾ (٥) .

(١) لم نعثر له على ترجمة وافية على كثرة البحث والتقص .

 (۲) يقال : صدف عن الشيء إذا أعرض عنه صدفاً وصدوفاً فهو صادف . وصادفته مصادفة أى لقيته عن إعراض من جهته قال ابن الرقاع :

إذا ذكرن حديثاً قلن أحسنه وهن عن كل سوء يُثقى صُلُفُ (٣) سورة الأنعام آية رقم : ٧٠ .

 (٤) الإبسال : تسليم المرء للهلاك ، هذا هو المعروف فى اللغة . أبسلت ولدى أرهنته قال عوف الأحوص بن جعفر :

وإبسالى بنــــــــــــــى بغير جرم بعونـــــــــــــــــــــه ولا بدم مُرَاقَ وبعوناه : معناه جيناه ، والبعو الجناية ، وكان عمل عن غنّى لبنى قشير دم ابنى السجيفة فقالوا : لا نرخى بك فرهنهم بنيه طلباً للصلح ، وأنشد النابغة الجعدى :

ونحن رهناً بالأفاقـــة عاســـر بما كان في الدرداء رهناً فأبسلا (ه) سورة الأنعام آية رقم : ٧٦ . قال: فلما زالت الشمس عن كبد السماء.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت كعب بن مالك الأنصارى (١) وهو يرثى النبي عَلِيْكَ ويقول:

فتغير القمر المنير لفقده \* والشمس قد كسفت وكادت تأفل قتغير القمر المنير فوله عز وجل: ﴿ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٢) .

قال: ديناً خالصاً.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت حمزة بن عبد المطلب (٣) وهو يقول : حمدت الله حين هدى فؤادى ﴿ إِلَى الْإِسلامِ والدين الحنيف

وقال أيضاً رجل من العرب يذكر بنى عبد المطلب وفضلهم: أقيموا لنا ديناً حنيفاً فانتموا ، لنا غاية قد نهتدى بالذوائب

<sup>(</sup>١) هو كعب بن مالك بن عمرو بن القين البدرى الأنصارى السلمى ، بفتح السين واللام الحزرجى : صحابى من أكابر الشعراء ، من أهل المدينة اشتهر في الجاهلية ، وكان في الإسلام من شغراء النبي عليه ، وشهد الوقائع ثم كان من أصحاب عثمان ، وأنجده يوم الثورة وحرَّض الأنصار على نصرته ، ولما قتل عثمان قعد عن نصرة على فلم يشهد حروبه ، وعمى في آخر عمره ، وعاش صبعاً وصبعين سنة توفي عام ٥٠ هدله ٨٠ حديثاً .

<sup>[</sup> راجع الأغاني ۱۵: ۲۹ والإصابة ت ۷۶۳۰، ونكت الهميان: ۲۳۱، وشرح الشواهد: ۱۲۳، وخزانة البغدادى: ۱: ۲۰۰] (۲) سورة الأنعام آية رقم: ۷۹.

<sup>(</sup>٣) هو همزة بن عبد المطلب بن هاشم أبو عمارة ، عم النبي عَيَّلِيَّةً ، وأحد صناديد قريش وسادتهم في الجاهلية والإسلام . ولد عام ٥٤ ق . هـ بمكة ، ولما ظهر الإسلام تردد في اعتناقه ، ثم أسلم وهاجر مع النبي عَيِّلَتُهُ ، وحضر غزوة بدر ، وكان أول لواء عقده الرسول عَيِّلَتُهُ له . قُتل في غزوة أحد عام ٣ هـ .

<sup>[</sup> راجع أسد الغابة، وطبقات ابن سعد، والروض الأنف ١: ١٨٥، وبتاريخ الإسلام ١: ٩٩]

وأحرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ عَذَابَ الْهُونَ ﴾ (١) .

قال : الهون : الهوان الدائم الشديد .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

إنا وجدنا بلاد الله واسعة \* تنجى من الذل والمخزات والهون

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أحبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَحَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَات ﴾ (٢) .

قال: وصفوا لله بنين وبنات افتراء عليه .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت حسان بن ثابت يقول :

اخترق القول بها لاهيأ \* مستقبلًا أشعث عذب الكلام

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أحبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ وَمِنَ النَّحُلِّ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾ (٣) .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام آية رقم : ٩٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام آية رقم : ١٠٠ .

وسئل الحسن البصرى عن معنى « وحرَّقوا له » بالتشديد فقال : إنما هو وخرقوا بالتخفيف كلمة عربية كان الرجل إذا كذب في النادي قيل : خرقها ورب الكعبة وقال أهل اللغة : معنى خرقوا : اختلقوا وافتعلوا ، وقال مجاهد وقتادة وابن زيد وابن جريج : خرقوا : كذبوا .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية رقم : ٩٩ .

قال : القنوان هو العذق (كباسة النخل وعراجينها) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (١):

فأثت أعاليه ، وآدت أصوله \* ومال بقنوان من البسر أحمرا (٢) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ زُخُوفُ الْقَوْلِ عُمُوراً ﴾ (٣) .

قال : باطل القول غروراً .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم.. أما سمعت أوس بن حجر (٤) وهو يقول:

لم يغروكم غروراً ولكن \* يرفع الآل جمعكم والدهاء وقال زهير بن أبي سلمي:

فلا يغرنك دنيا إن سمعت بها \* عند امرىء سروره فى الناس مغمور قال : فأخبرنى عن قوله تعالى : ﴿ وَلِتَصْغِى إِلَيْكِهِ أَفْتِكَةُ اللَّذِيكَ لَلَّهُ اللَّذِيكَ لَا لَيْوْمِنُونَ ﴾ (°) .

(١) هو امرؤ القيس . وقد سبقت الترجمة له .

(۲) راجع ديوانه ۲۷ . واللسان « قنا » من قصيدته المستجادة . وهنو من أولها يصف ظهن
 الحى يشبهها بالنخل . يقول قبله :

بعين علم الحي لما تحمل الله الله الأفسلاج من جنب تيمسرا مشيتهم في الآل لما تكسم مشوا حدائل الصف السلائي يلين المشقرا أو المكرعسات من نخيسل ابسن يا من دويسن الصف السلائي يلين المشقرا موابسق جبسار أفسيت فروعسه وعسالين قنوانسا من السبسر أهرا (٣) سورة الأنعام آية رقم ١١٦٧ .

(٤) هو أوس بن حجر بن مالك التميمى ، أبو شريح ، شاعر تميم فى الجاهلية أو من كبار شعرائها فى نسبه اختلاف بعد أبيه حجر ، وهو زوج أم زهير بن أبى سلمى كان كثير الأسفار ، وأكثر إقامته عند عمرو بن هند فى الحيرة ، عمر طويلاً ولم يدرك الإسلام فى شعره رقة وحكمة . قال الأصمعى : أوس أشعر من زهير توفى نحو ٧ ق هـ .

[ راجع معاهد التنصيص ١ : ١٣٢ وخزانة ٢ : ٢٣٥ وشرح شواهد المغنى ٤٣ ] (٥) سورة الأنعام آية رقم : ١١٣٣ .

ما معنى قوله : لتصغى (١).

قال: لتميل إليه. قال فيه القطامي:

وإذا سمعن هماهما من رفقة « ومن النجوم غوابر لم تخفق أصغت إليه هجائن بخدودها « آذانهن إلى الحداة الســـوق قال : أخبرنى عن قوله تعالى : ﴿ وَلِيَقْتُوفُوا مَا هُمْ مُقْتَرفُونَ ﴾ (٢) .

قال : ليكتسبوا ما هم مكتسبون ، فإنهم يوم القيامة يجازون بأعمالهم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت لبيد بن ربيعة وهو يقول :

وإنى لآتي ما أوتيت وإنني \* لما اقترفت نفسي عليَّ لراهب (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ حَمُولَةً وَفُرْشًا ﴾ (٤).

(١) ويقال : صغى يصغى وصغياً وأصغيت إليه إصغاء بمعنى قال الشاعر :

(٢) سورة الأنعام آية رقم : ١٩٣ .

 (٣) وعن ابن عباس والسدى وابن زيد يقال : خرج يقترف أهله أى يكتسب لهم وقارف فلان هذا الأمر إذا واقعه وعمله ، وقرفتى بما ادعيت على : أى رميتنى بالربية . واقترف كذباً قال رؤبة :

قال: الفرش: الصغار من الأنعام.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت أمية بن أبى الصلت وهو يقول : ليتنى كنت قبل ما قد رآنى \* فى قلال الجبال أرعى الحمولا

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَا يُطْعِمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ ﴾ (١) .

قال: الحجر فى الكلام الحرام. يقال: حجرت على فلان كذا. أى حرمت عليه. ومنه قول الله تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ حِجْراً مَحْجُوراً ﴾ (٢).

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٣):

حنت إلى النخلة القصوى فقلت لها ﴿ حجر حرام ، ألا ثم الدهاريس (٤)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ أَوْ دَمَاً مَسْفُوحاً ﴾ (٥) .

قال : دماً مسالًا مهراقاً . يقال منه : سفحت دمه إذا أرقته .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

وقال آخر

وحويَّناً الفُـــرش من أنعامكــــم والحمـــولات وربَّـــــات الحجــــــل

(١) سورة الأنعام آية رقم ١٣٨ .

(٢) سورة الفرقان آية رقيم ٢٢ .

(٣) هو الملتمس . وقد سبقت الترجمة له .

(٤) راجع ديوانه ٤ . ومختارات ابن الشجرى ٣٣ . ومجاز القرآن من ١ : ٣٠٧ .

(٥) سورة الأنعاء : ١٤٥

قال: نعم ، أما سمعت قول الشاعر (١):

إذا ما عاداه منها نساء \* سفحن الدمع من بعد الرنين (٢)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ حَتَّى يَبْلُغُ أَشُدُهُ ﴾ (٣) .

قال: الشد: القوة. وهو استحكام قوة شبابه وسنه، كما شد النهار: إرتفاعه وامتداده، يقال: أتيته شد النهار وامتداد النهار حين امتداده وارتفاعه.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٤):

عهدى به شد النهار كأنما « خضب اللبان ورأسه بالعظلم (°)

\* \* \*

 (١) هو عبيد بن الأبرص بن عوف بن جشم الأسدى ، من مضر أبو زياد شاعر من دهاة الجاهلية وحكمائها . وهو أحد أصحاب المجمهرات المعدودة طبقة ثانية من المعلقات . عاصر إمرأ القيس ، وله معه مناظرات ومناقضات . توفى عام ٧٥ ق . هـ .

[ راجع الشعر والشعراء ٨٤، والأغانى ١٩: ٨٤، وشرح الشواهـــد ٩٢ ]

(۲) راجع دیوانه 60 . وهو من قصیدته التی لام فیها زوجته لما أعرضت عنه لما كبر
 وشاب . ومطت له حاجبیها استراء به ، فذكرها بما كان من ماضیه فى اللهو والصبا والحرب .

(٣) سورة الأنعام آية رقم : ١٥٢ .

(٤) هو عنترة العبسى .

(٥) هذا البيت من معلقته المشهورة ، وهو من الأبيات التي يصف فيها بطلًا مثله . يقول
 نبله :

لما رآنی قد قصدت أريسيده أبيدی نواجيدة لغير تبسم فطعته بالسيرم ثم علوته بهيديد صاف الحديدة مخلم و « اللبان » الصدر و « العظلم » صبغ أحمر ، يصفه قبلًا سال دمه ، فخضب رأسه وأطرافه لا حراك به

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَهُوَ الَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَاقِكَ الأَرْضِ ﴾ (١) .

قال : الخلائف جمع خليفة ، من قول القائل : خلف فلان فلاناً في داره ، فهو خليفة فيها .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

تصيبهم وتخطفتي المنايا ، وأخلف في ربوع عن ربوع (٣)

• • •

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام آية رقم ١٦٥ .

<sup>(</sup>٧) الشاعر هو الشماخ . وقد سبقت الترجمة له .

 <sup>(</sup>٣) راجع ديوانه ٥٨ ، وتجاز القرآن لأني عيدة ١ : ٢٠٩ ، واللسان « ربع » من قصيدته التي قافا لامرأته عاشة ، وكانت تلومه على طول تعهده ماله ، أولها :

أعسائش ، ما لقسومك لا أراهسم يضيعسون الهجسان مع المضيسع

## س ورة الأعراب

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَقَاسَمَهُمَا أَلَى لَكُمَا لَهِي النَّاصِحِينِ ﴾ (١) .

قال : حلف لهما ، كما قال الله تعالى فى موضع آخر : « تقاسموا بالله لنبيتنه » (۲) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٣):

وقاسمهما بالله جهداً لأنتم \* ألذ من السلوى إذا ما نشورها (٤)

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِى سَمِّ الْخِيَاطُ ﴾ (٥).

قال : السم : ثقب الإبرة ، أو كل ثقب في عين أو أنف .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٦) :

فنفست عن سميه حتى تنفسا \* وقلت له لا تخش شيئاً ورائيا (٧)

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية رقم ٢١ .

<sup>(</sup>٢) سورة النمل رقم : ٤٩ .

<sup>(</sup>٣) الشاعر هو خالد بن زهير ابن عم أبي ذؤيب .

 <sup>(</sup>٤) راجع ديوان الهذلين ١ : ١٥٨ . وهي من قصيدته التي تقارضها هو وأبو ذؤيب في المرأة التي كانت صديقة عبد عمرو بن مالك ، فكان أبو ذؤيب رسوله إليها راجع القصة كاملة في تفسير الطبرى جـ ١٢ ص ٣٥٠ ط المعارف .

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف آية رقم : ٤٠ .

<sup>(</sup>٣) الشاعر هو الفرزدق . وقد سبقت الترجمة له .

<sup>(</sup>۷) راجع دیوانه ۸۹۵ ، والنقائض ۱۳۹ ، واللسان « سمم » .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالآخِرَةِ كَافِرُونَ ﴾ (١) .

قال : العوج : الميل في الدين والطريق . وفي ميل الرجل على الشيء والعطف عليه .

قال : وهِل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢) .

قفا نسأل منازل آل ليلي \* على عوج إليها وإنثناء (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالً ﴾ (٤).

قال : كل مرتفع من الأرض فهو عرف . ومن هنا قيل لعرف الديك : « عرف » لارتفاعه على ما سواه من جسده .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٥):

وظلت بأعراف تغالى ، كأنها ﴿ رماح نحاها وجهة الريح راكز (٦)

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية رقم : ٤٥ .

<sup>(</sup>٢) الشاعر هو النابغة الذيباني .

<sup>(</sup>٣) راجع اللسان « عوج » .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية رقم ٤٦ .

<sup>(</sup>٥) هو الشماخ بن ذرار ، وقد سبقت الترجمة له

<sup>(</sup>٦) راجع ديوانه ٥٣ ، ومجاز القرآن لأبي عبيدة ١ : ٢١٥ . وهذا البيت من آخر قصيدة في صفة حمر الوحش بعد أن عادت من رحلتها الطويلة العجبية في طلب الماء ، يقودها العبر .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَالَّذِى خَبُثَ لَا يَخُرُجُ إِلاَ نَكِداً ﴾ (١) .

قال: النكد: العسر، والشديد، والضيق.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

لا تنجز الوعد إن وعدت ، وإن \* أعطيت ، أعطيت تافهاً نكداً (٢)

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فَأَتَحَذَّلُهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَائِمِينَ ﴾ (٣).

قال : الرجفة : الحركة والزعزعة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٤):

إما تريني حناني الشيب من كبر \* كالنسر أرجف والإنسان مهلود(٥)

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ رِجْسٌ وَغَضَبٌ ﴾ (٦) .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية رقم : ٥٨ .

<sup>(</sup>٢) راجع مجاز القرآن لأبي عبيدة ١ : ٢١٧ ، ولسان العرب « تفه » .

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية رقم : ٧٨ .

<sup>(</sup>٤) الشاعر هو الأخطل. وقد سبقت الترجمة له.

 <sup>(</sup>٥) راجع ديوانه ١٤٦ من قصيدة له جيدة . قالها في يزيد بن معاوية ، وذكر فيها الشباب ذكراً عجيباً .

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف آية رقم : ٧١ .

قال : الرجس : اللعنة ، والغضب : العذاب .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر وهو يقول:

إذا سنة كانت بنجد محيطة \* وكان عليهم رجسها (١) وعذابها وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ الْقُمَّلَ وَالْصَفَادِعَ ﴾ (٢).

قال : القمل : الدبا ، والضفادع : هي هذه .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت أبا سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وهو يقول :

يبادرون النحل من أنها \* كأنهم فى الشرف القمل (٣) وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ عِجْلًا جَسَلهُ أَلَا لُحُوارٍ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية رقم ١٣٣ .

<sup>(</sup>٧) قال عمرو بن العلاء: الرجز ، والرجس بمعنى واحد ، وأنها مقلوبة قلبت السين زاياً كما قلبت « ست » وهي من سداس « بسين » وكما قالوا قربوس و « قربوت » وكما قال الواجز : ألا لحى الله بنسى السعـــــلات عصرو بن يربوع لشام التــــات ليسوا بأعفاف ولا أكيات

يريد الناس وأكياس فقلبت السين تاء كما في قول رؤبة :

كم قد رابساً من عديد لبُسـزى حَسَّــى وَحَمْنَـــا كيــــده بالرَّجــــز ٣١/ ومثله قدل الأعشر :

<sup>(</sup>٣) ومثله قول الأعثى :
قوم تعسالج أُمُسلًا أبناؤهسم وسلاسلًا أجُداً وبابساً مؤصداً
وهو من قصيدته التى قالها لكسرى حين أراد من بنى ضبة ( رهط ) الأعشى رهائن لما أغار
الحارث بن وعلة على بعض السواد فأخذ كسرى قيس بن مسعود ومن وجد من بكر فجعل

رع) سورة الأعراف آية رقم ١٤٨ ب

قال: يعنى له صياح.

قال : وهل تعرف العربُ ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

كان بنو معاوية بن بكر ، إلى الإسلام ضاحية تخور

• • •

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَالْبَجَسَتْ مِنْهُ النَّمَ عَشْرَةً عَيْنًا ﴾ (١) .

قال: أجرى الله من الصخرة اثنتى عشرة عيناً لكل سبط عين يشربون منها.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت بشر بن أبي خازم (٢) يقول :

فاسلبت العينان منى بواكف ، كما انهل من واهى الكلى المتبجس

. . .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَإِذْ لَتَقْمَا اللهُ عَز وجل : ﴿ وَإِذْ لَتَقْمَا اللهُ عَز وجل : ﴿ وَإِذْ لَتَقْمَا اللهُ عَز وجل : ﴿ وَإِذْ لَتَقْمَا

قال : النتوق : كل شيء قلعته من موضعه ، فرميت به .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

[ راجع الشعر والشعراء ٨٦ ، وأمالي المرتضى ٢ : ١١٤ ، وخزانة البضادي ٢ : ٢٦٢ ]

(٣) سورة الأعراف آية رقم ١٧١ .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية رقم : ١٦٠ .

 <sup>(</sup>٧) هو بشر بن أبي عازم ، همرو بن عوف الأسدى ، أبو نوفل . شاعر جاهل من أهل غيد ، له قصائد في الفخر والحماسة جيدة . توفي قبيلًا في غزوة أغار بها على بني صعصعة بن معاوية نحو ٩٧ ق . هـ .

قال: نعم ، أما سمعت قول الشاعر (١) : لم يحرموا حسن الغذاء وأمهم \* دحقت عليك بناتق مذكار (٢)

وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَلَكِنَّهُ أَخْلَكَ إِلَى الأَرْضِ وَالَّبُعَ هَوَاهُ ﴾ (٣) .

قال : الإخلاد في كلام العرب الإبطاء والإقامة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٤) :

لمن الديار غشيتها بالفدف. \* كالوحى في حجر المسيل المخلد (°)

وأخرج ابن الأنباري في الوقف والابتداء عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نَّافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ وَقَطُّعْنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ أُمَمّاً ﴾ (١) .

ما الأمم ؟ .

قال: الفرق.

<sup>(</sup>١) النابغة الذيباني . وقد سبقت الترجمة له .

<sup>(</sup>٢) راجع ديوانه ٥٠ واللسان « دحق » من قصيدته التي قالها في زرعه بن عمرو بن خويلد حين لقى النابغة بعكاظ ، فأشار عليه أن يشير على قومه بنى ذبيان پترك حلف بنى أسد ، فأبى النابغة الغدر ، فتهدده زرعة وتوعده . فلما بلغه تهدده ، ذمه وهجاه ، ومجد بني أسد ، فقال ـ

يهدى إلى غرائب الأشعيار نبئت زرعة ، والسفاهة كإسمها

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف : آية رقم : ١٧٦ .

 <sup>(</sup>٤) الشاعر هو زهير بن أبى سلمى .
 (٥) راجع ديوانه ٢٦٨ . واللسان « خلد » ، والبيت مطلع قصيدته فى سنان بن أبى حارثة المري. و « الفدفد » الموضع ، فيه غلظ وارتفاع . أو هي الأرض المستوية . و « الوحى » الكتابة . و « حجر المسيل » لأنه أصلب الحُجارة فالكتابة فيه أبقى .

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف آية رقم ١٦٨ .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت بشر بن أبى حازم (١) وهو يقول: من قيس غيلان في ذوائبها ﴿ منهم وهم بعد قادة الأمم

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أحبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ نُحِلْهِ الْعَفُو ﴾ (٢) .

قال : خذ الفضل من أموالهم . أمر النبي عَلِيْكُ ــ أن يأخذ ذلك .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت عبيد بن الأبرص (٣) وهو يقول: يعفو عن الجهل والسوآت كما \* يدرك غيث الربيع ذو الطود

. . .

<sup>(</sup>١) سبقت الترجمة في كلمة وافية .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف آية رقم : ١٩٩ .

<sup>(</sup>٣) هو عيد بن الأبرص بن عوف الأسدى من مضر أبو زياد شاعر من دهاة الجاهلية وحكمائها وهو أحد أصحاب الهمرات المعدودة طبقة ثانية عن المعلقات عاصر أمرأ القيس وله معه مناظرات وعمر طويلاً حى قطه النعمان ابن المنذر عام ٢٥ ق هـ .

•

## سي ورة الأنف كال

وأخرج الطستي في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أحبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَاصْرِبُوا مِنْهُمْ كُلُّ بَنَانَ ﴾ (١) .

قال : أطراف الأصابع وبلغة هذيل : الجسد كله .

قال: فأنشدني في كلتيهما ؟.

قال : نعم أما أطراف الأصابع فقول عنترة العبسي (٢) :

فنعم فوارس الهيجاء قومي \* إذا علق الأعنة بالبنان (٣) قال : الهذيلي في الجسد :

لها أسد شاكى البنان مقذف \* له لبد أظفاره لم تقلم

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرِق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ إِنْ تَتَّقُوا الله يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَاناً ﴾ (١) .

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال آية رقم : ١٢ .

<sup>(</sup>٢) هو عنترة بن شداد بن عمرو بن معاوية بن قراد العسى ، اشهر فرسان العرب في الجاهلية ، ومن شعراء الطبقة الأولى ، من أهل نجد أمه حبشية اسمها زبيبة ، صرى إليه السواد منها ، وكان من أحسن العرب شيمة ، ومن أعزهم نفساً يوصف بالحلم على شدة بطشه ، وفي شعره رقة وعدوبة ، وكان مغرماً بابنة عمه عبلة اجتمع في شبابه بامرىء القيس وشهد حرب داحس والغبراء توفى نحو ۲۲ ق . هـ .

<sup>[</sup> راجع الأغاني ٨ : ٣٣٧ وخزانة الأدب للبغدادي ١ : ٦٣ والشعر والشعراء ٧٥ ] (٣) قال ابن فارس : البنان الأصابع ، ويقال : الأطراف ، وذكر بعضهم أنها سميت بناناً لأن بها صلاح الأحوال التي بها يستقر الإنسان . وقال الضحاك : البنان كل مفصل . ومن ذلك قول عنترة :

وكان فتى الهيجماء يحمسى زمارهما ويضرب عند الكرب كل بنان وقال أيضاً :

وأن الموت طوع يدى إذا ما وصلت بنـــانها بالهنـــدواني (٤) سورة الأنفال آية رقم ٧٩ .

قال : الفرقان : المخرج .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

وكيف أرجى الخلد والموت طالبي \* ومالي من كأس المنية فرقان (١)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَإِذْ يَمْكُو بِكَ الَّذِينَ كَفُولًا لِهُ إِنْ يَمْكُو بِكَ اللَّذِينَ كَفُولًا لِهُ إِنْ يَمْكُو بِكَ اللَّهِ عَنْ وَجَلَّ اللَّهِ عَنْ وَجَلَّ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا اللَّهُ عَلَى عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَا عَلَا عَنْ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَيْكُولِكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَل

قال : الإثبات : الضرب الشديد (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول:

فقلت ويحكما ما في صحيفتكم \* قالوا الخليفة أمسى مثبتاً وجعا

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً ﴾ (٤).

قال: المكاء: صوت القنبرة. والتصدية صوت العصافير وهو التصفيق، وذلك أن رسول الله علم كان إذا قام إلى الصلاة \_ وهو بمكة \_ كان يصلى قائماً بين الحجر والركن اليمانى ، فيجيء رجلان من بنى سهم يقوم أحدهما عن يمينه ، والآخر عن شماله ، ويصيح أحدهما كما يصبح المكاء ، والآخر يصفق بيديه كتصدية العصافير ليفسند عليه صلاته .

[ المصدر السابق ص ٣٩٧ ]

(٤) سورة الأنفال آية رقم ٣٥.

117

<sup>(</sup>١) اراجع تفسير القرطبي ٤ : ٣٩٦ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال آية رقم ٣٠ .

 <sup>(</sup>٣) وقيل: ليسجنوك يقال أثبته إذا حبسته وقال أبان بن تغلب وأبو حاتم ليثخنوك بالجراحات والضرب الشديد.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت حسان بن ثابت \_ رضى الله عنه \_ يقول: نقوم إلى الصلاة إذا دعينا \* وهمتك التصدى والمكاء (١) قال آخر من الشعراء في التصدية:

حتى تنبهنا سحيراً \* قبل تصدية العصافير (٢) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وِاعْلَمُوا أَلَّمَا عَنِمُتُمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ (٣).

قال : الغنيمة : ما يناله الرجل أو الجماعة بسعى :

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

وقد طوفت في الآفاق حتى \* رضيت من الغنيمة بالإياب قال آخر:

ومطعم الغُنْم يوم الغنم مطعمه \* أنى توجهت والمحروم محروم وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فَإِمَّا تُطْقَفَتُهُمْ فِي الْحَرْبِ فِشِيرٌ فَهِم ﴾ (٤).

 <sup>(</sup>١) قال النحاس : المعروف في اللغة ما روى عن ابن عمر ، حكر أبو عبيدة وغيره أنه يقال : مكا يمكو مكواً ومكاء إذا صفر ، وصدى يُصدى تصدية إذا صفق ، ومد قول عمر بن الاطنابة :

وظلوا جمعاً لهم ضجة مكاء لدى السيت بالتصدية أي بالتصفيق

<sup>(</sup>٧) وقيل المكاء الصفير على لحن طائر أبيض بالحجاز يقال له المكاء قال الشاعر :

إذا غرَّد المكاء في غير روضة فويل لأهسل الشاء والحُمُسرَاتِ (٣) سورة الأنفال آية رقم ٤١.

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنفال آية رقم ؟ ٧٥ .

قال : تأسرهم وتجعلهم فى ثقاف .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول النابغة:

تدعو تُعيناً وقد عض الحديد بها \* عض الثقاف على صم الأنابيب وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَشَرَّدْ بِهِمْ مَنْ خُلْفِهِمْ ﴾ (١) .

قال: بدد وفرق.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر من هذيل يقول:

أطوف فى الأباطح كل يوم \* مخافة أن يشرد بى حكيم وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن بنافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِللَّهُ عَلَ وَجَلَ : ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِللَّهُ عَلَ وَجَلَ : ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِللَّهُ عَلَ اللَّهُ عَلَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

قال : الجنوح : الميل (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول ذي الرمة:

إذا مِات فوق الرحل أحييت روحه \* بذكراك والعيس المراسيل جُنَّح قال النابغة:

جوانح قد أيقن أن قبيله \* إذا ما التقى الجمعان أول غالب

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال آية رقم ٥٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال آية رقم ٦١ .

 <sup>(</sup>٣) يقال : جنح الرجل إلى الآخر : مال إليه ، ومنه قبل للأضلاع جوائح ، لأنها مالت على الحشوة ، وجنحت الإبل : إذا مالت أصاقها في السير ، وجنح الليل إذا أقبل وأمال أطنابه على الأرض .

## سورة الت وبة

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَاقْعُلُوا لَهُمْ كُلُّ مَوْصَدٍ ﴾ (١) .

قال : المرصد : الموضع الذي يرقب فيه العدو .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت عامر بن الطفيل (٢) وهو يقول:

ولقد علمت وما إخالك ناسياً \* أن المنية للفتـــى بالمرصد وقال عدى :

أعاذل إن الجهل من لذة الفتى \* وإن المنايا للنفوس بمرصد وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِن إِلَّا وَلَا فِيمَةً ﴾ (٣).

قال : الآل : القرابة ، والذمة : العهد .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية رقم : ٥ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

جزى الله إلا ما كان بيني وبينهم \* جزاء ظلوم لا يؤخر عاجلًا

وأخرج ابن الابناري في كتاب الوقف والابتداء عن ميمون بن مهران رضى الله عنه أن نافع بن الأزرقِ قال لابن عباس رضي الله عنهما : أخبرنى عن قول الله عز وجَل : ﴿ لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنِ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ﴾ (١) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت حسان بن ثابت يقول :

لعمرك إن آلك من قريش \* كآل السقب من رال النعام

وأخرج الطستي في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفُكُونَ ﴾ (٢) .

قال : القتل : اللعن ، وكل شيء في القرآن قتل فهو لعن (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول إبان بن تغلب (٤):

قاتلها الله تلحاني وقد علمت \* أنى لنفسى إفسادى وإصلاحي

(٢) سورة التوبة آية رقم : ٣٠ .

(٣) حكى النقاش: أن أصل القتل الدعاء ثم كثر استعمالهم حتى قالوه على التعجب في الخير والشر وهم لا يريدون الدعاء وأنشد الأصمعي :

يا قاتـل الله ليلي كيف تعجبــى وأخبر النـــاس أني لا أبـــاليا (٤) هو أبان بن تغلب بن رباح البكرى الجريرى بالولاء ، أبو سعيد قارىء لغوى من غلاة الشيعة ، من أهل الكوفة ، كان جده رباح مولى جرير بن عباد البكرى ( من بكر بن واثل فنسب إليه من كتبه: « غريب القرآن » والقراءات ولعله أول من صنف في هذا الموضوع و « صفين » والفضائل ، ومعانى القرآن .

[ راجع اللَّبَابِ ١ : ٢٢٤ وفهرست الطوسى ١٧ ، وأعيان الشيعة ه : - ٤٧ ـ ٦١ ، ومنهج المقسال ١٥ ، وفهسرست ابسس النسطيم ]

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية رقم : ١٠ .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ﴾ (١).

قال : كل شيء مجموع فهو كنز .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

لا در دری إن أطعمت نازلهم \* قرف الحتی وعندی البر مكنوز(۲)

\* \* \*

وأحرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَلَأَوْضَعُوا خِلَالُكُمْ يَنْعُونَكُمُ الْفِتْنَةُ ﴾ (٤) .

قال : الإيضاع للخيل والركاب هو الإسراع بها في السير .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٥):

(٢) الشاعر هو المتخل الهذلى. أبو أثيلة. شاعر من نوابغ هذيل. أثبت له صاحب الأغانى « صوتاً » من قصيدة قالها في رثاء ابنه أثيلة. وقال الآمدى: هاعر محسن. قال الأصمعى: هو صاحب أجود قصيدة طائية قالتها العرب وأورد بيتين منها.

(٣) راجع ديوان الهذليين ٢ : ١٥ . واللسان «كنز » ، وهي أبيات جياد ، وصف فيها جوع الجائع وصفاً لا يبارى .

(٤) سورة التوبة آية رقم : ٧٧ .

(٥) الشاعر هو دريد بن الصمة الجشمى البكرى ، من هوازن ، شجاع من الأبطال الشعراء المعمرين فى الجاهلية . كان سيد بنى جشم ، وفارسهم ، غزا نحو مائة غزوة لم يهزم فى واحدة منها . وعاش حى سقط حاجباه عن عينيه . وأدرك الإسلام ، ولكنه لم يسلم . قُتل على دين الجاهلية يوم حنين ٨ هـ .

[ راجع الأغاني ١٠ : ٣ ــ ٤٠ وخزانة البغدادي ٤ : ٤٤٦ والروض الأنـف ٢٨٧ ] (٣) راجع سيرة ابن هشام ٤ : ٨٧ ، واللسان « وضع » .

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية رقم ٣٤ .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَالْمَسِيحَ ابنَ مَرْيَمَ ﴾ (١) .

قال : المسيح : العرق يسيل من الجبين .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت بعض المتأخرين يقول :

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ السَّائِحُونَ ﴾ (٢) .

قال: الصائمون . ومنه قول الله تعالى: ﴿ عابدات سائحات ﴾ (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول أبي طالب:

وبالسائحين لا يذوقون قطرة 🚜 لربهم والذاكرات العوامل (٤)

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية رقم ٣١ .

 <sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية رقم ١٩٢ وتكملة الآية : ﴿ الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله وبشر المؤمنين ﴾ .

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم آية رقم : ٥ .

<sup>(</sup>٤) وقال سفيان بن عينة ، إنما قيل سائح لأنه يترك اللذات كلها وقال الشاعر : برأ يصلى ليلـــــــــــه ونهاره يظل كثير الذكــر فله سائحــــأ وروى عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت : سياحة هذه الأمة « الصيام » . وروى أبو هريرة مرفوعاً عن النبي يَقِيْلَةٍ سياحة هذه الأمة « الصيام » .

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ ﴾ (١).

قال : اللمز : العيب والطعن .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

قاربت بین عنقی وجمزی \* فی ظل عصری باطلی ولمزی (۳)

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ عَلَيْهِم دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾ (٤) .

قال : البلاء والعذاب .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٥):

وكنت كذئب السوء لما رأى دماً ﴿ بصاحبه يوماً أحال على الدم (٦)

\* \*

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية رقم : ٥٨ .

<sup>(</sup>٢) الشاعر هو رؤبة بن العجاج . سبقت الترجمة له .

<sup>(</sup>٣) راجع ديوانه ٦٤ من رجزه في أبان بن الوليد .

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة آية رقم ٩٨ .

<sup>(</sup>٥) الشاعر هو الفرزدق به وقد سبقت الترجمة له .

 <sup>(</sup>٦) راجع ديوانه ٧٤٩ ، وطبقات فحول الشعراء ، والحيوان ٥ : ٣١٩ . واللسان
 « حول » .



## سورة يؤنسرت

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ أَنَّ لَهُمْ قَلَمَ صِدْقِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ (١) .

قال : قدم خير . يقال : له عندى قدم صدق وقدم سوء . وذلك . ما قدم إليه من خير أو شر .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم : . أما سمعت قول الشاعر (٢) .

لنا القدم العليا إليك وخلفنا \* لأولنا في طاعة الله تابع (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَلَا يَوْهَقُ وَجُوهِهُمْ قَتُرٌ وَلَا ذِلَةً ﴾ (٤) .

قال : القتر : الغبار . وهو جمع قترة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٥) :

متوج برداء الملك يتبعه \* موج ترى فوقه الرايات والقترا (٦)

<sup>(</sup>١) سورة يونس آية رقم : ٢ .

<sup>(</sup>٢) الشاعر هو حسان بن ثابت . وقد سبقت الترجمة له .

 <sup>(</sup>٣) راجع ديوانه ٢٧٧ من قصيدته في مدح بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعرى .
 ول بعده :

خلال النبى المصطفى عند ربه وعثان، والفاروق بعد أبي بكر (٤) سورة يونس آية رقم ٢٦.

<sup>(</sup>٥) الشاعر هو الفرزدق . وقد سبقت الترجمة له .

 <sup>(</sup>٦) راجع دیوانه ۲۹۰ ، ومجاز القرآن لأبی عیدة ۲ : ۷۷۷ . والسائی « قو » وهذا بیت من قصیدة مدح فیها بشر بن مروان .

#### سورة هر ورد

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنَيْدٍ ﴾ (١) .

قال : الحنيذ : النضيح ما يشوى بالحجارة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر وهو يقول:

لهم راح وفار المسك فيهم \* وشاوهم إذا شاوا حنيذ

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَالْمَرَأَتُهُ قَائَمَةٌ فَاشَمَةٌ فَاشَمَةٌ ﴾ (٢) .

قال : حاضت .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

وإنى لآتى العرس عند طورها ﴿ وأهجرها يوماً إذ تك ضاحكاً (٣)

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة هود آية رقم ٦٩ .

<sup>(</sup>٢) سورة هود آية رقم : ٧١ .

 <sup>(</sup>٣) وبعض العرب تقول: ضحكت الأرانب إذا حاضت، وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما وعكرمة أخذ من قولهم: ضحكت الكافورة - وهي قشرة الطلعة - إذا
 انشقت . \_\_\_\_

وضحك الآرانب فوق الصفـــا كمشـل دم الجوف يوم اللقـــا وقد أنكر بعض اللغوين أن يكون في كلام العرب ضحكت بمعنى حاضت ، وأنكر أبو عبدة ذلك قال الفراء : إنما £ أسمه من ثقة . إنما هو كناية .

وأخرج الطستي في مسائله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قول الله عز وجل : ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ ﴾ (١) .

قال : الروع : الحنوف . ومنه قول النبي عَلَيْكُ لرجل : كيف لك بروعة المؤمن ؟.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢) :

ما راعني إلا حمولة أهلها \* وسط الديار تسف حب الحمخم (٣)

وأخرج ابن الأنباري في الوقف والابتداء والطستي عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وَجَلَّ : ﴿ هَٰذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴾ (ا).

قال : يوم شديد .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول:

هم ضربوا قوانس خيل حجر \* بجنب الردء في يوم عصيب (°) وقال عدى بن زيد:

فكنت لو أنى خصمك لم أعود \* وقد سلكوك في يوم عصيب

۷٤ : مورة هود آیة رقم : ۷٤ .

(٢) الشاعر هو عنترة العبسى . وقد سبقت الترجمة له .

(٣) راجع ديوانه ١٢٣ من معلقته المشهورة وقبله :

إن كنت أَزمعت الفـــراق فإنما زمت ركابكــم بيـــوم مظلــــ

(٤) سورة هود آية رقم : ٧٧ .

(٥) ومنه قول الشاعر: يوم عصيب يعصب الأبطـــالا عصب القــوى السُّلــمَ الطــوالا

111

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَجَاءَهُ قَوْمُهُ لَيُهْرَعُونَ إِلَيْهِ ﴾ (١) .

قال: يقبلون إليه بالغضب.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول:

أتونا يهرعون وهم أسارى \* سيوفهم على رغم الأنوف

وأخرج ابن الأنبارى فى الوقف والابتداء والطستى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ بِفُسَ الْرِفْلُدُ الْمُرْفُودُ ﴾ (٢) .

قال: بئس اللعنة بعد اللعنة (٣).

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت نابغة بني ذبيان وهو يقول:

لا تقدمن بركن لا كفاء له \* وإنما تفك الأعداء بالرفد

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ مِنْهَا قَائمٌ وَحَصِيلًا ﴾ (٤).

قال : الحصيد المستأصل .

 <sup>(</sup>۱) سورة هود آیة رقم : ۷۸ .

<sup>(</sup>٢) سورة هود آية رقم : ٩٩ .

<sup>(</sup>٣) وقيل : الرفد هو العون . والرفد : القدح الضخم . ومنه قول الأعشى :

رب رَفْدُ هرقته ذلك اليـــو م وأسرى من معشر أقسال (٤) سورة هود آية رقم: ١٠٠٠.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر يقول:

والناس فى قسم المنية بينهم \* كالزرع منه قائم وحصيـد وقال آخر:

إنما نحن مثل خامة زرع \* فمتى يأن يأت محتصده

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَمَا زَادَهُمْ غَيْرُ تَتْبِيبُ ﴾ (١) .

قال : غير تخسير .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت بشر بن أبي خازم (٢) الشاعر ، وهو يقول : هم جدعوا الأنوف فأرعبوها \* وهم تركوا بني سعد تبابا

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴾ (٣)

ما الزفير ؟.. قال : زفير كزفير الحمار . قال فيه أوس بن حجر (٤) : ولا عذر إن لا قيت أسماء بعدها \* فيغشى علينا إن فعلت وتعذر فيخبرها إن رب يوم وقفته \* على هضبات السفح تبكى وتزفر(٥)

<sup>(</sup>١) سورة هود آية رقم : ١٠١ . . . (٣) سورة هود آية رقم : ١٠٦ .

 <sup>(</sup>۲) سبقت الترجمة له في كلمة وافية .
 (٤) سبقت الترجمة له في كلمة وافية .

<sup>(</sup>ه) وقيل الزفير إخراج النفس وهو أن يمتلىء الجوف غماً فيخرج بالنفس ، والشهيق رد النفس . وقيل الزفير ترديد النفس من شدة الحزن مأخوذ من الزفر وهو الحمل على الظهر لشدته .

وقال الضحاك ومقاتل : الزفير مثل أول نهيق الحمار ، والشهيق مثل آخره حين فرغ من صوته . قال الشاعر :

حشرج في الجوف سحيلًا أو شهق حسى يقسال ناهسق ومسانهق ١٣٠

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعمالى عنهما أن نافع ابن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ عَطَاءً خَيْرَ مَجُدُودٍ ﴾ (١):

قال : جذذت الشيء إذا قطعته ، فهو عطاء غير مقطوع .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٢):

تجد السلوق المضاعف نسجه \* ويوقدن بالصفاح نار الحباحب(٣)

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَزُلُفاً مِنَ اللَّيْلِ ﴾ (٤).

قال: ساعات من الليل.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر (٥) :

ناج طواه الأين مما وجف \* طى الليالي زلفاً فزلفا (٦)

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة هود آية رقم: ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) هو النابغة الذيباني . وقد سبقت الترجمة له .

 <sup>(</sup>٣) راجع ديوانه ٤٤ /واللسان « حبحب » . وذلك من قصيدته المشهورة في مدح عمرو بن حارث الأعرج . وفي صفه سيوف الفساسلة . يقول فيها :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب تورثن من أزمان يوم حليمة إلى اليوم قد جربن كل التجارب (٤) سورة هود آية رقم: ١١٤.

<sup>(</sup>٥) الشاعر هو رؤبة بن العجاج . وقد سبقت الترجمة له .

<sup>(</sup>٦) راجع ديوانه ٧٤ ، ومجلز القرآن ١ : ٣٠٠ ، وسيبويه ١٨٠ ، واللسان « زلف » .

## سورة يوشفت

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَٱلْقُوهُ فِى غَيَابَةِ الْجُب ﴾ (١).

قال : الغيابة : طاق فى البئر فويق الماء يغيب الشيء عن العين . وكل شىء غيب عنك شيئاً فهو غيابة . ومنه قيل للقبر غيابة .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر (٢) يقول:

فإن أنا يوماً غيبتنى غيابتى \* فسيروا بسيرى فى العشيرة والأهل قال : فما الجب ؟.

قال : الجب : الركية التي لم تطو ، فإذا طويت فهي بثر .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الأعشى وهو يقول :

(١) سورة يوسف آية رقم : ١٠ .

 <sup>(</sup>٣) هو المنتَّل بن مسعود بن عامر ، من بنى يشكر : شاعر جاهل ، كان ينادم النعمان بن المنظر ، وهو الذى سعى بالنابقة اللهبانى إلى النعمان فى أمر المتجردة ففر النابقة إلى آل جفنة الفسانين بالشام ومن أشعر شعر المنخل رائيته التي مطلعها :

إن كنت عاذات حسيى فسيرى نحو العسسساق ولا تجورى قالها في فاخذ المنخل فقتله ، وقال ابن حبيب « كانت امرأة النعمان بن المنذر قلد شغفت بالمنخل فخرج يتصيد فعمدت إلى قيد فجعلت رجلها في إحدى حلقتيه ورجل المنخل في الأخرى شغفاً بها وجاء النعمان فألقاهما على حالهما فأمر بالمنخل فقتل وضربت به العرب المثل في الغائب الذي لا يرجى إيابه يقولون : لا أفعله حتى يؤوب المنخل » .

<sup>[</sup> راجع التبريسزى ٢ : ٤٥ والمؤتلف والمختلف ١٧٨ والمثعبر والشعسراء ١٥٨ والأغساني ٩ : ١٥٨ ـ ١٥٩ ]

لتن كنت في جب ثمانين قامة \* ورقيت أسباب السماء بسلم (١) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرني عن قول الله عز وجل: ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾ (٢).

قال : تهيأت لك . قم فاقض حاجتك .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت أحيحة الأنصاري (٣) وهو يقول :

به أحمى المصاب إذا دعانى \* إذا ما قيل للأبطال هيتا وأخرج الطسمى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ قُلْ شَعُفَهَا حُباً ﴾ (٤).

ليسند رحبك القول حتى نهره وتعلسم أنى عنك لست بمجسرم وتشرق بالقول الذى قد أذعته كما شرقت صدر الفتاة من اللم والأبيات يخاطب بها يزيد بن مسهر الشيبانى : والشرق بالماء كالمقصص بالطعام .

(٢) سورة يوسف آية رقم : ٢٣ .

وقال ابن عباس أيضاً والحسن: «هيت » كلمة بالسريانية تدعوه إلى نفسها ، وقال السدى : معناها بالقبطية : هلم لك . وقال أبو عبيدة : كان الكسائى يقول : هي لغة لأهل حوران وقعت إلى أهل الحجاز معناه : تعال . قال أبو عبيدة : فسألت شيخاً عالماً من حوران فذكر أبها لفتهم .

(٣) هو أحيحة بن الجلاح بن الحريشي الأوس أبو عمرو: شاعر جاهلي من دهاة العرب وشجعانهم. قال الميداني: كان سيد يثرب ( المدينة ) وكان له حصن فيها سماه « المستظل » وحصن في ظاهرها سماه « الضحيان » ومزارع وبساتين ومال وفير. قال البغدادي: كان سيد الأوس في الجاهلية ، وكان مراياً كثير المال أما شعره الباقي فقليل. توفى عام ١٣٠٥ في هـ.

[ راجع الأغانى ١٣ : ١١٥ وأمثال الميداني ١ : ٣ وخزانة الأدب للبغدادى ٢ : ٢٣ وفيه أن سلمى بنت عمرو العدوية كانت زوجة لا حيحة وأخذها بعده هاشم بن عبد مناف فولدت له عبد المطلب ]

(٤) سورة يوسف آية رقم : ٣٠ .

وُقَالَ الْحَسَنَ : الشَّغَفُ بَالَمَن القلب ، وقال السدى وأبو عبيدة : شغاف القلب غلافه ، وهو جلدة عليه ، وقيل : هو وسط القلب . وقال النابغة :

وقد حال هم دون ذلك داخل دخول الشغاف تبتغيه الأصابـــع

<sup>(</sup>۱) راجع دیوانه وبعده .

قال : الشغاف في القلب في النياط أي قد امتلأ قلبها من حب يوسف.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت نابغة بني ذبيان وهو يقول:

وفى الصدر حب دون ذلك داخل ﴿ وحول الشَّغَافُ غَيْبَتُهُ الْأَصْالُعُ

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَإِلَّا تَصْرِفُ عَنَى كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ ﴾ (١) .

قال: أي أمل إليهن من صبا يصبو إذا مال واشتاق.

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت زيد بن ضبة (٢) يقول :

إلى هند صب قلب » وهند مثلها يصبى

وأخرج ابن الأنبارى فى الوقف والابتداء والطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ قَالُوا نَفْقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ ﴾ (٣) .

قال : الصواع : الكأس الذي يشرب فيه .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الأعشى وهو يقول:

له درمك في رأسه ومشارب \* وقدر وطباخ وصاع وديسق

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية ٣٣..

<sup>(</sup>٢) لا توجد ترجمة وافية له على كثرة البحث والتقصى .

 <sup>(</sup>٣) سورة يوسف آية رقم : ٧٧ .

وأخرج ابن الأنبارى فى الوقف والابتداء عن ابن غباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَٱللَّا بِهِ زَعِيمٌ ﴾ (١) .

قال: الزعم: الكفيل.

قال : وهل تعرف العزب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت فيه فروة بن مسيك (٢) وهو يقول :

أكون زعيمكم فى كل عام \* بحيش جحفل لجب لهام وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ (٣).

قال : الكظيم : المغموم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قيس بن زهير (؛) وهو يقول :

(١) سورة يوسف آية رقم ٧٧ .

وقال مجاهد : الزعيم هو المؤذن الذي قال : أيتها العير ، والزعيم والكفيل والحميل والضمين والقبيل سواء . والزعيم الرئيس قال امرؤ القيس :

وإنى زعم إن رجـــعت مملكــــأ يسير ترى منـــه الفرانـــق أزورا وقالت ليلى الأخيلية ترثى أخاها :

ومخرَق عسه القمسيص تخالسه يوم اللقاء من الحيساء سقيمسا حتى إذا رفع اللسواء رأيسه تحت اللواء على الخميس زعيما (٣) هو فروة بن مسيك بن الحارث بن سلمة الغطيفي المرادى أبو عمر : صحابي من الولاة ، له شعر ، وهو من اليمن ، كان موالياً لملوك كندة في الجاهلية ووقعت حرب بين قيلته (مراد) وهمذان واثخنت همذان و قبيلته فرحل إلى مكة وافداً على النبي عليه سنة تسع وأسلم ونزل على سعد بن عبادة ، وتعلم القرآن وفرائض الإسلام وشرائعه وأجازه النبي عليه ممن عبال من سيح عمان واستعمله على مراد ومذحج وزيد وكتب له كتاباً فيه فرائض المصدقة فعاد إلى بلاده وقاتل أهل الردة بعد وفاة النبي عليه تونى نحو ٣٠ هه .

[ راجع طبقات بن سعد ١ : ٦٣ ، والإصابة : ت ٦٩٨٣ ، والتاج ١ : ٣٥١ ]

فإن أك كاظما لمصاب شاس \* فإنى اليوم منطلق لساني (١)

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ تَفْتُأُ تُذْكُرُ لِيهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الله عَلَى وَجَلَ : ﴿ تَفْتُأُ تُذْكُرُ لَا الله عَلَى الله

قال : لا تزال تذكر يوسف (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول:

لعمرك لا تفتأ تذكر خالداً \* وقد غاله ما غال تبع من قبل قال : أخبرني عن قوله تعالى : ﴿ حَتَّى تَكُونَ حَرَضاً ﴾ (١) .

قال : الحرض ، المدنف الهالك من شدة الوجع .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

أمن ذكر ليلي أن نأت قرية بها \* كأنك حم للأطباء ممرضي (°)

(١) قال الجوهرى والنحاس : يقال فلان كظيم وكاظم : أى حزين لا يشكو حزنه قال لشاعر :

فحضضت قومى واحتسبت قتالهم والقوم من خوف المنايا كُظَّـم (٢) سورة يوسف آية رقم : ٨٥ .

(٣) وزعم الخليل وسيبويه أنهما لا يستعملان إلا مع الجحد قال الشاعر :

فما فتئت حسي كان غبارها سرادق يوم ذى رياح تُرفَّع ( (٤) سورة يوسف آية رقم ٨٥.

وقال محمد بن إسحق : فاسداً لا عقل له . وقال الفراء الحارض : الفاسد الجسم والعقل ،

وأصل الحرض الفساد في الجسم أو العقل من الحزن أو العشق قال الشاعر: سرى همى فأمرض: على مرضاً وقدم على أودن مرضاً كذاك الحب قبال الياو م مما يُورث الحرضا

(٥) ومنه قول الشاعر :

إنى اُمرؤ لج في حبّ فأحرضني حتى بليت وحتى شفنى السَّقمُ

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ لَوْلَا أَنْ تُقَلِّدُونَ ﴾ (١).

قال : لولا أن تسفهون (٢) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت النابغة وهو يقول :

إلا سليمان إذ قال المليك له \* قم في البرية فاحدوها عن الفند

\* \* \*

(١) سورة يوسف آية رقم : ٩٤ .

 <sup>(</sup>٢) وقال سعيد بن جبير والضحاك : لولا أن تكذبون . والفند الكذب وقد أفند إفناداً
 كذب ، ومنه قول الشاعر :

هل فى افتخار الكرم من أود أم هل لقول الصُّدُوق من فَنَدِ أى من كذب . وقيل : لولا أن تقبحون قاله أبو عمرو ، والتفنيد : التقبيح قال الشاعر : يا صاحبى دعا لومى وتفييدى فليس ما فات من أمرى بمردود

# سو ورة الرَّعت د

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ أَفَلَمْ يَيْأُسِ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (١) .

قال : أفلم يعلم . بلغة بني مالك .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت مالك بن عوف (٢) وهو يقول :

لقد يئس الأقوام أنى أنا ابنه \* وان كنت عمن أرض العشيرة نائياً

\* \* '

(١) سورة الرعد آية رقم ٣١ .

 (٢) هو مالك بن عوف بن سعيد بن عوف بن حريم بن جعفى : جد جاهل من نسله الأشقر الشاعر مرتد بن أبى حمران الحارث بن معاوية ، ومحمد بن حمران بن الحارث سماه امرؤ القيس : الشويعر .

[ راجع اللباب ٣ : ٨٨ |والآمدى ١٤١ ]

## سوورة إبراهث يمر

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعَالى عنهما أن نافع بن الأزُنُوق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَإِذْ تُأَذُّنَّ وَبُكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ ﴾ (١) .

قال : الأذان الإعلام (٢) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

فلم نشعر بضوء الصبح حتى \* سمعنا في مجالسنا الأذينا (٣) وأخرج الطستى في مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ فَرَدُوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهُمْ ﴾ (٤).

قال : جعلوا أيديهم في أفواههم ليعضوها غيظاً مما جاء به الرسل .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

لو أن سلمى أبصرت تخددى (°) \* ودقةً فى عظم ساق ويدى و بعد أهلى وجفَاء عُوَّدى \* عضَّت من الوجد بأطراف اليد(١)

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم آية رقم ٧ .

<sup>(</sup>٢) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ١ : ٣٤٥ .

<sup>(</sup>٣) ومنه قول الحارث بن حلزة فى طويلته المشهورة :

آذنس منه الكواءُ أسماء رب ثاوٍ يُملُ منه الكواءُ (٤) مورة إبراهيم آية رقم ٩ .

<sup>(</sup>a) التخدد : أن يضطرب اللحم من الهزال .

<sup>(</sup>٦) ومنه قول الشاعر :

تردون في في الله على الحسو دحسي يَمَض على الأكفّ العلى الأكفّ يعنى أنهم يغيظون الحسود حتى يعض على أصابعه وكفيه وقال آخر: قد أفسى أنامله أزمه أزمه فأضحى يَمَضُ عَلَى الوظيفا

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَاسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴾ (١) .

قال : الجبار ، العيار ، والعنيد الذي يعند عن حق الله تعالى (٢) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

مُصِرُّ على الحنث لا تحفى شواكله \* ياويح كل مُصِرُّ القلب جبار

\* \* \*

وأخرج ابن الأنبارى فى الوقف والابتداء عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ لِيَوْمِ تَشْخُصُ فِيهِ الأَبْصَارُ مَ مُهْطِعِينَ ﴾ (٣) .

قال : ما المهطع ؟ .. قال : الناظر (٤) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

إذا دعانا فأهطعنا لدعوته \* داع سميع فلفونا وساقونـا

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم آية رقم : ١٥ .

 <sup>(</sup>٣) وحكى الماوردى فى كتاب : « أدب الدنيا والدين » أن الوليد بن يزيد بن عبد الملك تفاءل يوماً فى المصحف فخرج له قوله عز وجل : ﴿ واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ﴾ فمزق المصحف وأنشأ يقول :

أتوعــــد كلَّ جبــــار عنيـــد فهـــا أنــا ذاك جبـــار عنيـــد اذ ما جنت ربُك يوم حشر فقـــل ياربٌ مزقنـــــى الوليـــــد فقــل ياربٌ مزقنـــــى الوليـــــد فقــل ياربٌ مزقنـــــى الوليـــــد فقــ فقـره ثم على سور بلده .

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم آية رقم : ٤٣ .

<sup>(</sup>٤) وقال الحسن وقتادة وسعيد بن جبير: مسرعين ، مأخوذ من أهطع يبطع أهطاعاً إذا أسرع ومنه قوله تعالى : ﴿ مهطعين إلى الداع ﴾ أى مسرعين وقال الشاعر : بدجلة دارههم وألقه أراههم بدجلة مهطهمين إلى السماع

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَتَرَى الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ مُقَرَّنِينَ فِي الأصْفَادِ ﴾ (١) .

قال : الأصفاد : الأغلال والقيود .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت عمرو بن كلثوم (٢) وهو يقول :

فآبـوا بالنهاب وبالسبايـا \* وأبنا بالملوك مصفدينـا (٣)

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطِرَانٍ ﴾ (٤) .

قال : قمصهم .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت كعب بن مالك (٥) يقول :

تلقاكم عَضَبٌ حول النبي لهم \* من نسج داود في الهيجا سرابيل

(١) سورة إبراهيم آية رقم : ٤٩ .

(٢) هو عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتّاب من بنى تفلب أبو الأسود ، شاعر جاهل من الطبقة الأولى ، ولد فى شمالى الجزيرة فى بلاد ربيعة وتجول فيها وفى الشام والعراق ونجد ، وكان من أعز الناس نفساً وهو من الفتاك الشجعان ، ساد قومه تفلب، وهو فتى وعمر طويلاً وهو الذى قتل الملك عمرو بن هند ، أشهر شعره معلقته التى أولها :

ألا هبى بصحنك فأصبحينا

مات في جزيرة الفرات نحو ٤٠ ق هـ .

[ راجع الأغانى ١١ : ٥٠ ، وسمط اللآلىء ٦٣٥ ، والهبر : ٢٠٢ ، وجمهرة أشعار العرب ٣١ ، والشعر والشعراء ٦٦.

(٣) راجع معلقته المشهورة .

(\$) سورة إبراهيم آية رقم : ٥٠

 (٥) هو كعب بن مالك بن أبى كعب أمه ليلى بنت زيد بن ثعلبة من بنى سلمة شهد العقبة الثانية واختلف فى شهوده بدراً وآخى الرسول ﷺ بينه وبين طلحة بن عبيد الله توفى سنة
 ٥٠ هـ . راجع ترجمة وافية له فى الاستيعاب ٣ : ١٣٧٣



## سي ورة الحصيم

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَاً مُسْتُونَ ﴾ (١) .

قال : الحمأة السوداء ، وهي الثاط أيضاً ، والمسنون : المصور .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت قول حمزة بن عبد المطلب (٢) \_ وهو يمدح رسول الله عَلِيْسِيْم يقول :

أعز كأن البدر مسنة وجهه علا الغيم عنه ضوءه فتبددا (٣)

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الحجر آية رقم : ٢٦ .

<sup>(</sup>٢) سبقت الترجمة له قريبًا من هذا .

<sup>(</sup>٣) ومنه قول ذي الرمة :

تريك سنة وجه غير مقرفة ملساء ليس بها خال ولا تذب فالسنة: الصورة، والمقرفة: التي دنت من الهيئينة. والندب: الأثر: من الجراح والقراح، والحال : الشامة.

## سف ورة النت حل

وأخرج ابن الأنبارى فى الوقف والابتداء عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَلَهُ اللَّهِينُ وَاصِبًا ﴾ (١) .

ما الوصب ؟.

قال: الدائم (٢).

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟.

قال : نعم . قال فيه أمية بن أبي الصلت :

وله الدين واصباً ولـه الملك وحمـد له على كل حال

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرنى عن قول الله عز وجل: ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً ﴾ (٣).

قال : ولد الولد وهم الأعوان (٤) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قَالَ : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

<sup>(</sup>١) سورة النحل آية رقم : ٥٧ .

<sup>(</sup>٢) ومنه قوله تعالى : ﴿ وَهُم عَذَابِ وَاصْبِ ﴾ وقال أبو الأسود الدؤلي :

لا ابتغى الحمــد القليــلُ بقـــاؤه بلم يكون الدهر أجمع واصبــا وأنشد الغزنوي والتعلي وغيرهما :

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية رقم : ٧٧ .

<sup>(</sup>٤)|وقيل الخدم .

حفد الولائد حولهن وأسلمت ، بأكفهن أزمة الأجمال (١) وعن أبى حمزة قال: سئل ابن عباس \_ رضى الله عنه \_ عن قوله تعالى: ﴿ بنين وحفدة ﴾ .

قال: من أعانك فقد حفدك أما سمعت قول الشاعر: حفد الولائد حولهن وأسلمت \* بأكفهن أزمنة الاجمال

\* \* \*

(١) أى أسرعن الخدمة ، والولائد : الخدم ، الواحدة وليدة قال الأعشى :
 كلفت مجهوفا نوقاً يمانية إذا الحداة على أكسائها حفدوا

# سوورة الإستراء

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ سَبْحَانَ الَّذِى أَسْرَى بَعَبْدِهِ لَيْلًا ﴾ (١) .

قال : سبحان : تنزيه الله تعالى . الذى أسرى : بمحمد عَلِيْكُم . من المسجد الحرام : إلى بيت المقدس ، ثم رده إلى المسجد الحرام .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت الأعشى وهو يقول:

قلت له لما علا فخره \* سبحان من علقمة الفاخر

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَتَقْعُكَ مَلُوماً مُحْسُوراً ﴾ (٢) .

قال : مستحياً حجلًا قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟.

قال: نعم. أما سمعت قول الشاعر:

ما فاد من منى يموت جوادهم \* إلا تركت جوادهم محسورا

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا الله عَرْ وَجَلَ : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا ا أُوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ ﴾ (٢) .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية رقم : ١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء آية رقم : ٢٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء آية رقم : ٣١ .

قال : مخافة الْفقر .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

وإنى على الإملاق يا قوم ماجد \* أعد لأضيافي الشواء المطهيا

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ فَسَيُنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُؤُوسَهُمْ ﴾ (١) .

قال : يحركون رؤوسهم استهزاء برسول الله عَلِيْكُ .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال: نعم .. أما سمعت قول الشاعر:

اتنغض لی یوم الفخار وقد تری \* خیولًا علیها کالأسود ضواریا

\* \* \*

وأخرج ابن الأنبارى فى الوقف ، عن ابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قوله تعالى : ﴿ لِلدَّلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ ﴾ (٢) .

قال: ما الغسق ؟.

قال : دخول الليل بظلمته (٣) . قال فيه زهير بن أبي سلمي (٤) :

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية رقم ٥١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء آية رقم ٧٨.

<sup>(</sup>٣) وقال : أبو عبيدة : الفسق سواد الليل ، قال ابن قيس الرقيات :

إن هذا الليـــل قد غسقـــا واشتكــــيت الهم والأرقــــا وحكى الفراء: غسق الليل وأغسق، وظلم وأظلم، ودجا وأدجى، وغبس وأغبس، وكان الربيع بن خيثم يقول لمؤذنه في يوم غم: أغسق أغسق. يقول: أخر المغرب حتى يفسق الليل، وهو ظلامه.

<sup>(1)</sup> سبقت الترجمة له في كلمة وافية .

ظلت تجوب يداها وهي لاهية ، حتى إذا جنح الإظلام في الغسق

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ﴾ (١) .

يقول كلما احترقت جلودهم بدلوا جلوداً غيرها ليذوقوا العذاب . والخبء : الذي يطفأ مرة ويشعل أخرى .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت الشاعر وهو يقول :

وتخبو النار عن أدنى أذاهم \* وأضرمها إذا ابتردوا سعيراً

\* \* \*

وأخرج الطستى فى مسائله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرنى عن قول الله عز وجل : ﴿ وَإِنِّي أَظُنُّكَ يَا فِرْعُونُ مَثْبُوراً ﴾ (٢) .

قال : ملعوناً ، محبوساً عن الخير (٣) .

قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ .

قال : نعم .. أما سمعت عبد الله بن الزبعري (٤) يقول :

إذ أتانى الشيطان فى سنة النــــو ﴿ م ومن مــــال ميله مثبوراً (٥)

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية رقم ٩٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء آية رقم : ١٠٢ .

 <sup>(</sup>٣) وقيل المفور : ناقص العقل ، والثبور : الهلاك ، يقال : ثبر الله العدو ثبوراً أهلكه ، وقيل : ممنوعاً من الحير . حكى أهل اللغة : ما ثبرك عن كذا أى ما منعك منه .
 (٤) سبقت الترجمة له في كلمة وافية .

<sup>(</sup>٥) وفي رواية :

إذا أجارى الشيطان في سنن الغـــ ى ومــن مال ميلــه مثــــورا

# الفحارش العامة



# فهرس الآمات القرانية

الآية السورة ١ قال تعالى : ﴿ ذلك الكتاب للمتقين 🦃 البقرة ٢ قال تعالى : ﴿ ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهــــم غشاوة ولهم عذاب عظيم ﴾ البقرة ٣ قال تعالى : ﴿ الله يستهزىء بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون 🦫 البقرة 10 ٤ قال تعالى : ﴿ الله الذي جعل لكم الأرض فراشاً ﴿ والسماء بناء وأنزل من السماءِ ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أندآداً وأنتم تعلمون 🔅 البقرة ٢٢ قال تعالى : ﴿ وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجرى من تحتها الأنهار كلما رزقوا منها من ثمرة رزقاً قالوا هذا الذي رزقنا من قبل وأتوا به متشابهاً ولهم فيها أزواج مطهرة وهم فيها خالدون ﴾ البقرة ٦ قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لَقُومُهُ يَا قُومُ إِنْكُمُ ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلكم حير لكم عند بارئكم فتاب عليكم إنه هو التواب الرحيم ﴾ البقرة ٧ قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قَلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَوْمَنَ لَكَ حَتَّى نرى الله جهرة فأخذتكم الصاعِقة وأنتم تنظرون ﴾ البقرة ٨ قال تعالى : ﴿ فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها وقثائها وفومها وعدسها وبصلها قال أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير اهبطوا مصراً فإن لكم ما سألتم وضربت عليهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير الحق ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون 🙀 البقرة 11

		<ul> <li>و قال تعالى : ﴿ وأنزلنا عليكم المن والسلوى كلوا من</li> </ul>
٥٧	البقرة	طیبات ما رزقَناکم وما ظلمونا ولکن کانوا أنفسهم یظلمون ﴾
	<i>J</i> .	يطنمون ﴾ ١٠ قال تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخَذُنَا مَيْثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فُوقَكُمُ الطُّورِ
٦٣	البقرة	خذوا ما آتيناكم بقوة واذكروا ما فيه لعلكم تتقون ﴾
		١١ قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قَتَلَتُمْ نَفُسًّا فَادَارَأُتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرَجَ
٧٢	البقرة	ما كنتم تكتمون ﴾
		١٢ قال تعالى : ﴿ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينِ آمَنُوا قَالُوا آمَنَا وَإِذَا
		خلا بعضهم ُ إلى بعض قالوا أتحدثونهم بما فتح الله
77	البقرة	عليكم ليحاجوكم به عند ربكم أفلا تعقلون ﴾
		١٣ قال تعالى : ﴿ بِتُسَمَّا اشْتُرُو بِهِ أَنْفُسُهُمْ أَنْ يَكُفُرُوا بِمَا
		أنزل الله بغياً أن ينزل الله من فضله على من يشاء من
٩.	البقرة	عباده فباءوا بغضب على غضب ﴾
		١٤ قال تعالى : ﴿ وَلِتَجِدْنُهُمْ أَحْرُصُ النَّاسُ عَلَى حَيَاةً وَمَنْ
		الذين أشركواً يود أحدهم لو يعمر ألف سنة وما هو
•	**	بمزحزحه من العذاب أن يعمّر والله بصير بما
97	البقرة	يعملون ﴾
		١٥ قال تعالى : ﴿ واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك
		سليمان وما كُفر سليمان ولكن الشياطين كفروا
		يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملكين ببابل
		هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنما
		نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين أ مراد دند الله
		المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد إلا بإذن الله
		ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ولقد علموا لمن
١٠٣	البقرة	اشتراه ما له فی الآخرة من خلاق ولبئس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون ﴾
	٠٠٠٠	,
		١٦ قال تعالى : ﴿ أَم تريدون أَن تَسَأَلُوا رَسُولُكُم كَمَا سَئُلُ
<b>.</b>	= = 11	موسى من قبل ومن يتبدل الكفر بالإيمان فقد ضلَّ
1 • 7	البقرة	سواء السبيل ﴾
		107

١٧ قال تعالى : ﴿ بلِّي مِن أُسِلِّم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يجزنون ﴾ البقرة ١١٢ ١٨ قال تعالى : ﴿ بديع السموات والأرض وإذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون ﴾ البقرة 117 ١٩ قال تعالى : ﴿ بَلِّي مِن أَسِلُمُ وَجُهُهُ للهُ وَهُو مُحْسَنَ فَلُهُ أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون ﴾ البقرة 111 ٢٠ قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدَّا سَبَحَانَهُ بَلُّ لَهُ مَا فَى السموات والأرض كل له قانتون ﴾ البقرة ١١٧ ٢١ قال تعالى : ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتُ مِثَابَةً لَلْنَاسُ وَأَمْنَا واتخذوا من مقام إبراهيم مصلي وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع البقرة ١٢٥ السجود 🐎 ٢٢ قال تعالى : ﴿ رَبُّنَا وَاجْعَلْنَا مُسَلِّمِينَ لَكُ وَمَنْ فَرَيِّنَا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم كه البقرة ١٢٨ ٢٣ قال تعالى : ﴿ وَكَذَلْكُ جَعَلْنَاكُمْ أَمَةً وَسُطًّا لَتُكُونُوا ا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً وما جعلنا القبلة التي كنت عليها إلا لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه وإن كانت لكبيرة إلا على الذين هدى الله وما كان الله ليضيع إيمانكم إن الله البقرة ١٤٣ بالناس لرؤوف رحيم 🦃 ٢٤ قال تعالى : ﴿ قَدْ نُرَى تَقْلُبُ وَجَهِكُ فَي السَّمَاءُ فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ماكنتم فولوا وجوهكم شطره وإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم ﴾ البقرة ١٤٤ ٢٤ قال تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمُرُوَّةُ مِنْ شِعَائِرُ اللَّهُ فَمِنْ ٢٤ حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطُّوف بهما ومن تطوغ خيراً فإن الله شاكر علم ﴾ البقرة 101

		قال تعالى : ﴿ إِن فَى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجرى فى البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح	70
		والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم	
17	البقرة ٤.	يعقلون ﴾	
		قال تعالى : ﴿ وَهُو الذِّي جَعَلِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ خِلْفَةً لَمْنَ	77
. 7'	الفرقان ٢	أراد أن يذكر أو أراد شكوراً ﴾	
			* *
	•	منهم كما تبرءوا منا كذلك يريهم الله أعمالهم حسرات	
١٦	البقرة ٧.	عليهم وما هم بخارجين من النار ﴾	
		قال تعالى : ﴿ قَالُوا بَلِ نَتَبَعِ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا ۚ أُولُو	۲۸
١٧	البقرة ٠٠	كان آباؤهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون ﴾	
		قال تعالى : ﴿ وَمَثُلُ الَّذِينَ كَفُرُوا كَمَثُلُ الَّذِي يَنْعَقَ بَمَا	79
		لا يسمع إلا دعاء ونداء صم بكم عمى فهم	
1 V	البقرة ١٠	<b>لا يعقلون ﴾</b>	
		قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الذَّيْنِ آمَنُوا كُتُبُ عَلَيْكُمُ	۳.
		القصاص في القتلي الحر بالحر والعبد بالعبد والأنثى	
١٧	البقرة ٨	بالأنثى فمن عفى له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف	
1 4	البقرة ٨	وأداء إليه بإحسان ﴾	
		قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتُبُ عَلَيْكُمُ	۲۱
		القصاص في القتلي الحر بالحر والعبد بالعبد والأنشى	
		بالأنثى فمن عفى له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف	
١٧	البقرة ٨	وأداء إليه بإحسان ذلك تخفيف من ربكم ورحمة فمن	
1 4	البقرة ٨	اعتدى بعد ذلك فله عذاب ألم ﴾	
		قال تعالى : ﴿ وأنتم عاكفون في المساجد تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم	7. 7
11	البقرة ٧	الله فار القربوها كدلك يبين الله ايانه تندس معهم	
	J. *	يطرق په	

		٣٣ قال تعالى : ﴿ فَمَنْ خَافَ مَنْ مُوصَ جَنْفًا أَوْ إِثْمًا
١٨٢	البقرة	فأصلح بينهم فُلا إثْم عليه إن الله غفورٌ رحم ﴾
	<i>,</i>	٣٤ قال تعالى : ﴿ هِن لَبَاسَ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لَبَاسٌ لَهُنَ عَلَمُ اللهُ
۱۸۷	البقرة	أنكم كنتم تختانون أنفسكم فتاب عليكم ﴾
	٠,٠	٣٥ قال تعالى : ﴿ حَتَّى يَتَبِّينَ لَكُمْ الْحَيْطُ الْأَبْيُضْ مَنِ الْحَيْطُ
		الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام إلى الليل
		ولا تباشروهن رأنتم عاكفون فى المساجد تلك حدود
۱۸۷	البقرة	الله فلا تقربوها كه
		٣٦ قال تعالى : ﴿ قُلْ هَيْ مُواقِيتُ لَلْنَاسُ وَالْحُجُ وَلِيسُ الْبُرِ
119	البقرة	أن تأتوا البيوُت من ظهورها ولكن البر من اتقى ﴾
		٣٧ قال تعالى : ﴿ وَاقْتَلُوهُمْ حَيْثُ ثَقْفَتُمُوهُمْ وَأَخْرَجُوهُمْ
191	البقرة	من حيث أخرجوكم والفتنة أشد من القتل ﴾
		٣٨ قال تعالى : ﴿ ويشهد الله على ما في قلبه وهو ألد
۲ . ٤	البقرة	الخصام ﴾
		٣٩ قال تعالى : ﴿ ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلًا من
		ربكم فإذا أفضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر
191	البقرة	الحرام واذكروه كما هداكم 🦫
		٠٤ قال تعالى : ﴿ وَإِذَا تُولَى سِعَى فَي الأَرْضِ لِيفَسِدُ فِيهَا
7.0	البقرة	ويملك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد ﴾
		٤١ قال تعالى ; ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّلَّمَ
		كافة ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم غدو
۲٠۸	البقرة	مېين کې
		٢٤ قال تعالى : ﴿ يَسَأَلُونِكُ عَنِ الْحَمْرُ وَالْمَيْسُرُ قُلُ فَيْهُمَا إِثْمُ
719	البقرة	كبير ومنافع للناس ﴾
		٣٠ قال تعالى : ﴿ للذين يؤلون من نسائهم تربص أربعة
777	البقرة	أشهر فإن فاءوا فإن الله غفور رحيم ﴾
		٤٤ قال تعالى : ﴿ الطلاق مرتان فإمساك بمعروف أو
444	البقرة	تسریح بإحسان ﴾

		قال تعالى : ﴿ إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يَقِيمًا حَدُودُ مَا أَنْزِلُ اللَّهُ	وع
		فإن خفتم ألاً يقيما حدود الله فلا جناح عليهما فيما	
779	البقرة	افتدت به تلك حدود الله ﴾	
		قال تعالى : ﴿ وَلَكُنَ لَا تُواْعُدُوهُنَ سُراً إِلَّا أَنْ تَقُولُوا	٤٦
		قولًا معروفاً ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ	
740	البقرة	الكتاب أجله ﴾	
		قال تعالى : ﴿ إِلا أَن يعفون أو يعفو الذي بيده عقدة	٤٧
227	البقرة	النكاح وأن تعفوا أقرب للتقوى ﴾	
		قال تعالى : ﴿ الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه	٤٨
700	البقرة	سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الأرض ﴾	
		قال تعالى: ﴿ وسع كرسيه السموات والأرض	٤٩
700	البقرة	ولا يؤوده حفظهما وهو العلى العظيم ﴾	
		قال تعالى : ﴿ ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة	٥.
707	البقرة	الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم ﴾	
U . A	11	قال تعالى : ﴿ فَانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه	01
409	البقرة	وانظر إلى العظام كيف ننشزها ﴾	
<b>.</b>	11	قال تعالى : ﴿ فَمثله كَمثل صَفُوانَ عَلَيْهُ تُرَابُ فَأَصَابُهُ	
772	البقرة	وابل ﴾	
778	11	قال تعالى : ﴿ فَتُرَكُّهُ صَلَّداً لا يَقْدُرُونَ عَلَى شَيَّءُ مَمَّا	٥٣
1 12	البقرة	كسبوا والله لا يهدى القوم الكافرين ﴾ والمراز والله لا فأو الماء والفورين ﴾	
777	البقرة	قال تعالى : ﴿ فأصابها إعصار فيه نار فاحترقت كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون ﴾	οz
	•	يبين الله تحم اديات تعدم الخبيث منه تنفقون ولستم	0.0
<b>۲</b> ٦٧	البقرة	بآخذیه إلا أن تغمضوا فیه ﴾	•
	<i>J</i> .	قال تعالى: ﴿ زين للناسُ حب الشهوات من النساء	٦٥
١٤	آل عمران		•
49	_	قال تعالى ﴿ وسيداً وحصوراً ونبياً من الصالحين ﴾	٥٧

٨٥ قال تعالى : ﴿ وَيَكُلُّمُ النَّاسُ فِي الْمُهِدُ وَكُهُلًا وَمَنْ آل عمران ٤٦ الصالحين ﴾ ٥٩ قال تعالى : ﴿ وأبرىء الأكمه والأبرص وأحيى الموتى بإذن الله وأنبئكم بما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم إن فى ذلك لآية لكم إن كنتم مؤمنين ﴾ ٦٠ قال تعالى : ﴿ وَمِنْ يُعْتَصِّمُ بِاللَّهُ فَقَدْ هَدَى إِلَى صَرَاطُ مستقيم 🦫 آل عمران ١٠١ ٦١ قال تعالى : ﴿ لِيسُوا سُواءَ مِن أَهُلُ الْكُتَابُ أَمَّةً قَائِمَةً يتلون آيات الله آناء الليل وهم يسجدون ﴾ آل عمران ۱۱۳ ١٢ قال تعالى : ﴿ وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون ﴾ آل عمران ١٠٣ ٦٣ قال تعالى : ﴿ أَمَةً قَائِمَةً يَتَلُونُ آيَاتُ اللَّهُ آنَاءُ اللَّيْلِ آل عمران ۱۱۳ وهم يسجدون ﴾ ٢٤ قال تعالى : ﴿ كَمثل ريح فيها صر أصابت حرث قوم ظلموا أنفسهم فأهلكته وما ظلمهم الله ولكن أنفسهم یظلمون ﴿ وَإِذْ غَدُوتَ مِنْ أَهْلُكُ تَبُوىءَ المُؤْمِنِينَ وَ عَدُوتَ مِنْ أَهْلُكُ تَبُوىءَ المُؤْمِنِينَ وَ عَدُوتَ مِنْ أَهْلُكُ تَبُوىءَ المُؤْمِنِينَ وَ وَإِذْ غُدُوتَ مِنْ أَهْلُكُ تَبُوىءَ المُؤْمِنِينَ وَإِذْ عَدُوتَ مِنْ الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعِلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعِلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِيقِ الْعَلِيقِ الْعِلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعِلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِيقِ الْعِلْعِلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلِيقِ الْع يظلمون 🀞 ٦٦ قال تعالى : ﴿ بلى إن تصبروا وتتقوا ويأتوكم من فورهم هذا يمددكم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة آل عمران ١٢٥ ١٧ قال تعالى : ﴿ قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاثة أيام إلا رمزاً واذكر ربك كثيراً وسبح بالعشى والإبكار ﴾ آل عمران ٤١ ٨٦ قال تعانى : ﴿ يَا أَهُلُ الْكُتَابُ تَعَالُوا إِلَى كُلُّمَةُ سُواءً ﴿ بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله ﴾ ٦٩ قال تعالى : ﴿ وَالْكَاظَمِينَ الْغَيْظُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسُ آل عمران ۱۳۶ والله يحب المحسنين 🦃 ٧٠ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَكَأَيْنَ مَنْ نَبَى قَاتَلَ مَعَهُ رَبِيُونَ كَثَيْرُ فَمَا 171

127	آل عمران	وهنوا لما أصابهم في سبيل الله وما ضعفوا ﴾
		٧١ قال تعالى : ﴿ قَدْ خَلْتُ مِنْ قَبْلُكُمْ سَنْنُ فَسَيْرُوا فَى
١٣٧	آل عمران	الأرض فانظروُا كيف كان عاقبة المُكذبين ﴾
		٧٧ قال تعالى : ﴿ وَلا يُحسبنَ الَّذِينَ كَفُرُوا إِنَّمَا نَمْلَي لَهُمْ
		خير لأنفسهم ُ إنما نملي لهم ليزدادوا إثماً ولهم عذابُ
۱۷۸	آل عمران	مهین ﴾
		٧٣ قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللهُ وَعَدُهُ إِذْ تَحْسُونِهُمْ
		بإذنه حتى إذا فشلتم وتنازعتم في الأمر وعصيتم من بعد
107	آل عمران	ما أراكم ما تحبون ﴾
		٧٤ قال تعالى : ﴿ فَإِنْ خَفَتُمْ أَلَا تَعَدُّلُوا فُواحِدَةً أُو
٣	النساء	ما ملكت أيمانكم ذلك أدنى ألا تعولوا ﴾
		٥٧ قال تعالى : ﴿ أُو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا
	-	صعيداً طيباً فامسحوا برؤوسكم وأيديكم إن الله كان
٤٣	النساء	عفواً غفوراً ﴾
		٧٦ قال تعالى : ﴿ إِنِّ اللَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالُ البِّتَامَى ظَلْمَا
١.	النساء	إنما يأكلون في بطونهم ناراً وسيصلون سعيراً ﴾
		٧٧ قال تعالى : ﴿ والمحصنات من النساء إلا ما ملكت
		أيمانكم كتاب الله عليكم وأحل لكم ما وراء ذلكم أن
7 2	النساء	تبتغوا بأموالكم محصنين غير مسافحين ﴾
		٧٨ قال تعالى : ﴿ مَن قَبَلَ أَنْ نَطْمُسُ وَجُوهًا فَنُودُهَا عَلَى
		أدبارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت وكان أمر الله
٤٧	النساء	مفعولًا ﴾
*		٧٩ قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تُرْ إِلَى الذِّينَ يَزَكُونَ أَنفُسُهُم بِلِ اللهُ
٤٩	النساء	يزكى من يشاء ولا يظلمون فتيلا ﴾
		٨٠ قال تعالى : ﴿ أُولئك الذين لعنهم الله ومن يلعن الله
		فلن تجد له نصيراً * أم لهم نصيب من الملك فإذاً
٥٣	النساء	لا يأتون الناس نقيراً ﴾

		٨١ قال تعالى : ﴿ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك
		فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما
70	النساء	
		٨٢ قال تعالى : ﴿ فَمَا لَكُمْ فَى المُنافقينِ فَتَتِينَ وَاللَّهُ أَرَكُسُهُمْ ۗ
		بما كسبوا أتريدون أن تهدوا من أضل الله ومن يضلل
٨٨	النساء	الله فلن تجد له سبيلًا ﴾
		٨٣ قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَهَاجُونُ سَبِيلُ اللَّهُ يَجِدُ فَيُ الْأَرْضِ
		مراغماً كثيراً وسعة ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله
١	النساء	ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله ﴾
		٨٤ قال تعالى : ﴿ وَإِذَا ضَرِبَتُمْ فَى الْأَرْضُ فَلَيْسُ عَلَيْكُمُ ۗ
		جناح أن تقصرُوا من الصلاة إن خفتم أن يفتنكم الذين
1.1	النساء	كفروًا إن الكافرين كانوا لكم عدواً مبيناً ﴾
		٨٥ قال تعالى : ﴿ أَلَمْ نُسْتَحُودُ عَلَيْكُمْ وَنُمْنَعُكُمْ مَنَ الْمُؤْمِنِينَ
		فالله يحكم بينكم يوم القيامة ولن يجعل الله للكافرين
١٤١	النساء	على المؤمنين سبيلًا ﴾
		٨٦ قال تعالى ﴿ مذبذبين بين ذلك لا إلى هؤلاء ولا إلى
124	النساء	هؤلاء ومن ُيضلل الله فلن تجد له سبيلًا ﴾
		٧٧ قال تعالى : ﴿ يَا أَهِلِ الْكِتَابِ لَا تَعْلُواْ فِي دَيْنِكُمْ
۱۷۱	النساء	ولا تقولوا على الله إلا الحق ﴾
		٨٨ قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أُوفُوا بِالْعَقُودُ أَحَلَتَ
		لكم بهيمة الأنعام إلا ما يُتلى عليكم غير محلى الصيد
١	المائدة	وأنتم حرم ﴾
		٨٩ قَالَ تُعَالَى: ﴿ وَالْمُنخَفَقَةُ وَالْمُوفُوذَةُ وَالْمُتَرِدِيّةُ
٣	النساء	والنطيحة ﴾
		٩٠ قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْحَمْرُ وَالْمِيسُرُ
		والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان
۹.	المائدة	فاجتنبوه ﴾

		٩١ قال تعالى : ﴿ وأن تستقسموا بالأزلام ذلكم فسق
		اليوم يئس الدين كفروا من دينكم فلا تخشوهم
		واحشون اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم
٣	المائدة	نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً ﴾
		٩٢ قال تعالى : ﴿ فَمَنَ أَصْطُرُ فَى مُحْمَصَةً غَيْرُ مُتَجَانِفَ لَاثُمُ
٣	المائدة	فإن الله غفور رحيم ﴾
		٩٣ قال تعالى : ﴿ أَو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا
٦	المائدة	صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم ﴾
		٩٤ قال تعالى : ﴿ وَلَقَدَ أَخَذَ اللهِ مَيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعْشَا
١٢	المائدة	منهم اثنی عشر نقیباً ﴾
		٩٥ قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ إِنَّى لَا أَمْلُكُ إِلَّا نَفْسَى وَأَخَى
40	المائدة	فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين ﴾
		٩٦ قال تعالى : ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحْرَمَةً عَلَيْهُمْ أُرْبِعَيْنَ سَنَّةً يَتِيهُونَ
41	المائدة	في الأرض فلا تأس على القوم الفاسقين ﴾
		٩٧ قال تعالى : ﴿ إِنَّى أَرْيَدُ أَنْ تَبُوءِ بِإِثْمَى وَإِثْمُكُ فَتَكُونَ مِنْ
۲٩.	المائدة	أصحاب النار وذلك جزاء الظالمين ﴾
		٩٨ قال تعالى : ﴿ يَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهُ وَابْتَغُوا إِلَيْهُ
۳٥ -	المائدة	الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون 🦫
		٩٩ قال تعالى : ﴿ وقفينا على آثارهم بعيسى ابن مريم
٤٦	المائدة	مصدقاً لما بين يديه من التوراة وآتيناه الإنحيل ﴾
		١٠٠ قال تعالى : ﴿ لَكُلُّ جَعَلْنَا مَنْكُمْ شُرَعَةً وَمُهَاجَأً وَلُو
		شاء الله لجعلكم أمة واحدة ولكن ليبلوكم فيما آتاكم ﴾
٤٨	المائدة	
		١٠١ قال تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَهُلُ الْكُتَابُ هُلُ تَنْقُمُونَ مَنَا إِلَّا
		أن آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل من قبل وأن
09	المائدة	أكثركم فاسقون 🦫
		١٠٢ قال تعالى : ﴿ فَإِنْ عَثْرُ عَلَى أَنْهُمَا اسْتَحْقًا إِثْمًا فَآخِرَانَ
		يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم الأوليان
		فيقسمِان بالله لشهادتنا أحق من شهادتهما وما اعتدينا
۱۰۷	المائدة	إنا إذاً لمن الظالمين ﴾
		178

		١٠٣ قال تعالى : ﴿ هل يستطيع ربك أن ينزل علينا مائدة
11	المائدة ٢	من السماء قال اتقوا الله إن كنتم مؤمنين ﴾
		١٠٤ قال تعالى : ﴿ لِيجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه
17	الأنعام	الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون ﴾
		١٠٥ قال تعالى : ﴿ وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي
		آذانهم وقرأ وإن يروا كل آية لا يؤمنوا بها حتى إذا
		جاءوك يجادلونك يقول الذين كفروا إن هذا إلا
Y 0	الأنعام	أساطير الأولين ﴾
		١٠٦ قال تعالى : ﴿ أَن تَبْتَغَى نَفْقاً فِي الأَرْضِ أَو سَلْماً فِي
		السماء فتأتيهم بآية ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فلا
٣٥	الأنعام	تكونن من الجاهلين 🦫
		١٠٧ قال تعالى : ﴿ فَقَطَعَ دَابُو القَوْمُ الذِّينَ ظُلْمُوا وَالْحُمْدُ
٤٥	الأنعام	لله رب العالمين ﴾
	,	١٠٨ قال تعالى : ﴿ انظر كيف نصرف الآيات ثم هم
٤٦	الأنعام	يصدفون ﴾
	,	١٠٩ قال تعالى : ﴿ وَذَكُرُ بِهُ أَنْ تُبْسُلُ نَفْسُ بِمَا كُسْبُتُ لِيْسُ
		لها من دون الله ولى ولا شفيع وإن تعدل كل عدل
		لا يؤخذ منها أولتك الذين أبسلوا بما كسبوا لهم
٧.	الأنعام	شراب من حميم وعذاب ألم بما كانوا يكفرون ﴾
<b>Y</b> 7	الأنعام	١١٠ قال تعالى : ﴿ فَلَمَا أَفُلُ قَالَ لَا أُحَبِ الآَفَلَيْنَ ﴾
		١١١ قال تعالى : ﴿ إِنَّى وَجَهَتَ وَجَهِيَ لَلَّذِي فَطُرُ السَّمُواتِ
<b>Y</b> 4	الأنعام	والأرض حنيفًا وما أنا من المشركين ﴾
	,	١١٢ قال تعالى : ﴿ اليوم تجزُّون عَذَابُ الهُون بِمَا كُنتُمْ
		تقولون على اللهُ غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون ﴾
9.7	الأنعام	
	`	١١٣ قال تعالى : ﴿ وجعلوا لله شركاء الجن وحلقهم
		وخرقوا له بنين وبنات بغير علم سبحانه وتعالى عما
١.	الأنعام .	يصفون ﴾
	,	
17	•	

١١٤ قال تعالى : ﴿ وَمَنِ النَّخُلُّ مَنْ طَلَّعُهَا قَنُوانَ دَانِيةً وجنات من أعناب والزيتون والرمان مشتبهأ وغير الأنعام متشابه انظروا إلى ثمره إذا أثمر وينعه ﴾ ١١٥ قال تعالى : ﴿ يُوحَى بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضُ زَخُرُفُ الْقُولُ غروراً ولو شاء ربك ما فعلوه فذرهم وما يفترون ﴾ الأنعام ١١٦ قال تعالى : ﴿ ولتصغى إليه أفتدة الذين لا يؤمنون الأنعام بالآخرة وليرضوه وليقترفوا ما هم مقترفون ﴾ ١١٧ قال تعالى : ﴿ وَمَنَ الْأَنْعَامُ حَمُولُةً وَفُرْشًا كُلُوا مُمَّا رزقكم الله ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو الأنعام ١٤٢ ١١٨ قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا هَذَهُ أَنْعَامُ وَحَرَثُ حَجَرَ لا يطعمها إلا من نشاء بزعمهم وأنعام حرمت ظهورها وأنعام لا يذكرون اسم الله عليها افتراء عليه الأنعام ١٣٨ سيجزيهم بما كانوا يفترون ﴾ ١١٩ قال تعالى : ﴿ أُو دَمَّا مَسْفُوحًا أُو لَحْمَ خَنْزِيرِ فَإِنَّهُ رجس أو فسقاً أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغ الأنعام ولا عاد فإن ربك غفور رحم ﴾ ١٢٠ قال تعالى : ﴿ حتى يبلغ أشده وأوفوا الكيل والميزان بالقسط لا نكلف نفساً إلا وسعها وإذا قلتم فاعدلوا الأنعام ١٥٢ و لو کان ذا قربی 🦫 ١٢١ قال تعالى : ﴿ وهو الذي جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آتاكم إن الأنعام ١٦٥ ربك سريع العقاب وإنه لغفور رحيم ﴾ ١٢٢ قال تعالى : ﴿ وقاسمهما أنى لكما لمن الناصحين ﴾ الأعراف 11 ۱۲۳ قال تعالى : ﴿ تَقَاسَمُوا بَاللَّهُ لَنبيتُنهُ ﴾ ٤٩ النمل ١٢٤ قال تعالى : ﴿ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجُنَّةُ حَتَّى يُلَّجِ الْجُمَلُ فَ الأعراف سم الخياط ﴾ ١٢٥ قال تعالى : ﴿ الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجاً وهم بالآخرة كافرون ﴾

		١٢٦ قال تعالى : ﴿ وعلى الأعراف رجال يعرفون كلَّا	
		بسيماهم ونادوا أصحاب الجنة أن سلام عليكم لم	
٤٦	الأعراف	يدخلوها وهم يطمعون ﴾	
		١٢٧ قال تعالى : ﴿ وَالَّذِي خَبُّ لَا يَخْرِجِ إِلَّا نَكُداً كَذَلْكَ	
٥٨	الأعراف	نصرف الآيات لقوم يشكرون ﴾	
		١٢٨ قال تعالى : ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ الرَّجَفَةُ فَأُصِبَحُوا فَي ديارِهُمُ	
٧٨	الأعراف	جاڠين ﴾	
		١٢٩ قال تعالى : ﴿ قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رَجِّسُ	
٧١	الأعراف	وغضب أتجادلوننيي في أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم ﴾	
		١٣٠ قال تعالى : ﴿ فَأَرْسِلْنَا عَلَيْهُمُ الطُّوفَانُ وَالْجُرَادُ وَالْقُمْلُ	
		والضفادع وإلدم أيات مفصلات فاستكبروا وكانوا	
١٣٣	الأعراف	قوماً مجرمين ﴾	
		١٣١ قال تعالى : ﴿ عجلًا جسداً له خوار ألم يروا أنه	
		لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلًا اتخـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
١٤٨	الأعراف	ظالمين ﴾	
		١٣٢ قال تعالى : ﴿ فَانْبَجَسْتُ مَنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةٌ عَيْنَا قَدْ عَلْمُ	
١٦٠	الأعراف	کل أناس مشربهم ﴾	
		١٣٣ قِال تعالى : ﴿ وَإِذْ نَتَقَنَّا الْجَبَلُ فُوقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةً وَظُنُوا	
		أنه واقع بهم خذوا ما آتيناكم بقوة واذكروا ما فيه	
۱۷۱	الأعراف	لعلكم تتقون ﴾	
		١٣٤ قال تعالى : ﴿ وَلَكُنَّهُ أَخَلِدُ إِلَى الأَرْضُ وَاتِّبِعُ هُوَاهُ	
		فمثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه	
۱۷٦	الأعراف	يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا ﴾	
		١٣٥ قال تعالى : ﴿ وَقَطَعْنَاهُمْ فَى الْأَرْضُ أَمَّا مَنْهُمُ الصَّالَحُونَ	
	٤.	ومنهم دون ذلك وبلوناهم بالحسنات والسيئات لعلهم	
۸۲۱	الأعراف	يرجعون ﴾	
	۶.	١٣٦ قال تعالى : ﴿ خَذَ الْعَفُو وَأَمْرُ بِالْعُرِفُ وَأَعْرُضُ عَنَ	
199	الأعراف	الجاهلين ﴾	

	_	١٣٧ قال تعالى : ﴿ سَأَلَقَى فَ قَلُوبِ الَّذِينَ كَفُرُوا الرَّعْبِ	
17	الأنفال		
		١٣٨ قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَتَقُوا اللَّهِ يَجْعُلُ	
		لكم فرقاناً ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم والله ذو	
44	الأنفال	الفضل العظيم ﴾	
		١٣٩ قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُو بِكَ الَّذِينَ كَفُرُوا لَيْشَتُوكَ أُو	
	4	يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير	
۳.	الأنفال	الماكرين ﴾	
		١٤٠ قال تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عَنْدُ الَّذِيتَ إِلَّا مَكَاءَ	
40	الأنفال	وتصدية فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون ﴾	
		١٤١ قال تعالى : ﴿ واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله	
		خمسه وللرسول ولذى القربى واليتامي والمساكين وابن	
٤١	الأنفال	السبيل إن كنتم آمنتم بالله ﴾	
		١٤٢ قال تعالى : ﴿ فَإِمَا تَثْقَفْنِهُمْ فِي الْحُرِبِ فَشَرْدُ بَهُمْ مَن	
٥٧	الأنفال	خلفهم لعلهم يذكرون ﴾	
		١٤٣ قال تعالى : ﴿ وَإِنْ جَنْحُوا لَلْسِلْمُ فَاجِنْحُ لِهَا وَتُوكُلُ	
71	الأنفال	على الله إنه هو السميع العليم ﴾	
		١٤٤ قال تعالى: ﴿ واقعدوا لهم كل موصد فإن تابوا	
		وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم إن الله	
٥	التوبة	غفور رحيم ﴾	
		١٤٥ قال تعالى: ﴿ لا يرقبون في مؤمن إلا ولا ذمة	
١.	التوبة	وأولئك هم المعتدون ﴾	
۳.	التوبة	١٤٦ قال تعالى : ﴿ قاتلهم الله أَنَّى يَوْفَكُونَ ﴾	
		١٤٧ قال تعالى: ﴿ وَالَّذِينِ يَكُنْرُونَ الذَّهُبِ وَالْفَصْةَ	
45	التوبة	ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم ﴾	
<i>(</i> ) <i>(</i>	- 11	١٤٨ قال تعالى : ﴿ وَلاَوْضِعُوا خَلَالُكُمْ يَبِغُونُكُمُ الْفُتَيَةُ	
٤٧	التوبة	وفيكم سماعون لهم والله عليم بالظالمين ﴾	
₩,	7 11	١٤٩ قال تعالى : ﴿ وَالْمُسْيِحِ ابْنِ مُرْبِمُ وَمَا أَمُرُوا إِلَّا لِيُعْبِدُوا	
71	التوبة	إلهاً واحداً لا إله إلا هو سبحانه عما يشركون ﴾	
		٨٢٨	

		١٥٠ قال تعالى : ﴿ السائحون الراكعون الساجدون
		الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون
117	التوبة	لحدود الله کھ
	· ·	١٥١ قال تعالى : ﴿ وَمَنْهُمْ مَنْ يَلْمُونُكُ فِي الصَّدَقَاتُ فَإِنَّ
		أعطوا منها رُضوا وإنَّ لم يعطوا منها إذا هُم
٥٨	التوبة	يسخطون ﴾
	•	١٥٢ قال تعالى : ﴿ ويتربص بكم الدوائر عليهم دائرة
٩٨	التوبة	السوء والله سميع عليم ﴾
	.,	١٥٣ قال تُعالى : ﴿ وَبَشْرَ الذَّيْنِ آمَنُوا وَعُمَلُوا الصَّالَحَاتُ أَنْ
		لهم قدم صدقُ عند ربهم قال الكافرونُ إن هذا لساحر
۲	يو نس	مين ﴾
	ير ن	١٥٤ قال تعالى : ﴿ وَلَا يُرْهُقَ وَجُوهُهُمْ قَتْرُ وَلَا ذُلَةً أُولُئُكُ
۲٦	يو نس.	أصحاب الجنة هم فيها خالدون ﴾
1 1	يو نس.	١٥٥ قال تعالى : ﴿ قالوا سلاماً قال سلام فما لبث أن جاء
٦ ٩	> . A	بعجل حنيد ﴾
	هود	بدين علي . ١٥٦ قال تعالى : ﴿ وامرأته قائمة فضحكت فبشرناها
٧١	هود	بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب ﴾
٧ ١	سود	برستان رس ورام إنسان يعلوب * ١٥٧ قال تعالى : ﴿ فَلَمَا ذَهُبُ عَنْ إِبْرَاهُمُ الرُّوعُ وَجَاءَتُهُ
٧٤		البشرى يجادلنا في قوم لوط ﴾
٧٧	هود	بسرون يبدي في طوم وف بهم الله الله الله الله الله الله الله ال
٧٧		ذرعاً وقال هذا يوم عصيب ﴾
VV	هود	ورك ركن كنا. ﴿ وجاءه قومه يهرعون إليه ومن قبل كانوا . • الله على الله على الله على الله على الله الل
		يعملون السيئات قال يا قوم هؤلاء بناتى هن أطهر لكم ﴾
٧٨	هود	
		۱۲۰ قال تعالى :﴿ وَالْبَعُوا فِي هَذَهُ لَعْنَةً وَيُومُ الْقَيَامَةُ بُئُسُ الذِّدُ الذَّهِ : ﴿ وَالْبَعُوا فِي هَذَهُ لَعْنَةً وَيُومُ الْقَيَامَةُ بُئُسُ
99	هود	الرفد المرفود ﴾
		۱٦١ قال تعالى : ﴿ <b>ذلك من أنباء القرى نقصه عليك منها</b> -
١	هود	قائم وحصيد ﴾

		١٦٢ قال تعالى : ﴿ لَمَا جَاءَ أَمْرَ رَبُّكُ وَمَا زَادَهُمْ غَيْرُ	
١٠١	هود	تتبيب 🦫	
		١٦٣ قال تعالى : ﴿ فَأَمَا الَّذِينَ شَقُوا فَفَى النَّارِ لَهُمَ فَيْهَا زَفَيْرُ	
۲ ۰ ۱	هود	وشهيق ﴾	
		١٦٤ قال تعالى : ﴿ مَا دَامَتُ السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا	
۱۰۸	هود	ما شاء ربك عطاء غير مجذوذ ﴾	
		١٦٥ قال تعالى : ﴿ وأقم الصلاة طرفَ النهار وزلفاً من الليل	
		إن الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى	
118	هود	للذاكرين ﴾	
		١٦٦ قال تعالى : ﴿ وَأَلْقُوهُ فَيَ غَيَابِتَ الْجِبِ يَلْتَقْطُهُ بَعْضُ	
١.	يوسف	السيارة إن كنتم فاعلين ﴾	
		١٦٧ قال تعالى : ﴿ وغلقت الأبواب وقالت هيت لك قال	
22	يوسف	معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي إنه لا يفلح الظالمون 🦃	
		١٦٨ قال تعالى : ﴿ امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه قد	
۳.	يوسف	شغفها حباً إنا لنراها في ضلال مبين ﴾	
		١٦٩ قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِ السَّجْنِ أَحَبِ إِلَىُّ مُمَا يَدْعُونَنِي	
		إليه وإلا تصرف عنى كيدهن أصب إليهن وأكن من	
22	يوسف	الجاهلين ﴾	
		١٧٠ قال تعالى : ﴿ قالوا نفقد صواع الملك ولمن جاء به	
77	يوسف	حمل بعير وأنا به زعيم 🦫	
		۱۷۱ قال تعالى : ﴿ وتولَى عنهم وقال يَا أَسْفَى عَلَى يُوسُفُ	
٨٤	يوسف	وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم 🦫	
		١٧٢ قال تعالى : ﴿ قالوا تالله تفتؤ تذكر يوسف حتى تكون	
۸٥	يوسف	حرضاً أو تكون من الهالكين ﴾	
		١٧٣ قال تعالى : ﴿ وَلِمَا فَصَلَتَ الْعَيْرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنَّى لَأَجَدُ	
9 8	يوسف	ریح یوسف لولا أن تفندون ﴾	
		١٧٤ قال تعالى : ﴿ أَفَلِم بِيأْسِ الذِّينِ آمنوا أَنْ لُو بِشَاءُ اللَّهُ	
		لهدى الناس جميعاً ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما	
۳١	الرعد	صنعوا قارعة 🦫	
		١٧٠	

	١٧٥ قال تعالى : ﴿ وَإِذْ تَأْذُنُ رَبُّكُمْ لَئُنْ شَكُرْتُمْ لِأَزْيِدُنْكُمْ
٧	وكن كفرتم إن عذابي لشديد ﴾ الم
	١٧٦ قال تعالى : ﴿ فَرَدُوا أَيْدَيْهِم فَى أَفُواهِهِم وَقَالُوا إِنَا ۖ ۖ ۖ ۖ ا
	كفرنا بما أرسُلتم به وإنا لفي شك مما تدعوناً إليه
۹ .	مریب ک
10	١٧٧ قال تعالى : ﴿ واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ﴾ إبراهيم
, -	١٧٨ قال تعالى : ﴿ ليوم تشخص فيه الأبصار مهطعين
	مقنعى ِ رؤوسهُم لا يرتد إليهم طرفهم وأفتدتهم
	A 1 -
٤٢	هواء ﴾ ١٧٩ قال تعالى : ﴿ وترى المجرمين يومئذ مقرنين في
	/ .1: <b>\</b> 11
٤٩	الاصفاد المساد المسلم ا
	النار ﴾ : ﴿ سرابيلهم من قطران وتغشى وجوههم النار ﴾ النار ﴾
٥.	
	١٨١ قال تعالى : ﴿ وَلَقَدَ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلَّصَالَ مِنْ حَمَّا
77	مسنون ﴾
	١٨٢ قال تعالى : ﴿ وَلَهُ مَا فَي السَّمُواتِ وَالْأَرْضُ وَلَهُ الَّذِينَ
07	واصبأ أفغير الله تتقون ﴾ النحل
	١٨٣ قال تعالى : ﴿ وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة
	ورزقكم من الطيبات أفبالباطل يؤمنون وبنعمة الله هم
٧٢	يكفرون ﴾
	۱۸۶ قال تعالى : ﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ليلًا من
	المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله
١	لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير ﴾ الإسراء
	١٨٥ قال تعالى : ﴿ وَلَا تَجْعُلُ يَدُّكُ مَعْلُولُةً إِلَى عَنْقُكُ مُ
49	ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً ﴾ ﴿ الإسراء
٣١.	١٨٦ قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادُكُمْ حَشْيَةً إَمَلَاقٌ ﴾ الْإِسْرَاء

الإسراء ١٥٥ متى هو قل عسى أن يكون قريباً ﴾ الإسراء ١٥٥ متى هو قل عسى أن يكون قريباً ﴾ الإسراء ١٥١ ١٨٨ قال تعالى : ﴿ أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهوداً ﴾ الإسراء ٧٨ عمياً وبكماً وصماً مأواهم جهنم كلما خبت زدناهم سيراً ﴾ الإسراء ٩٨ اقال تعالى : ﴿ قال لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا رب السموات والأرض بصائر وإنى لأظنك يا فرعون مثبوراً ﴾ الإسراء ١٠٢ مثبوراً ﴾

. . .

# فهرس الأيشعار

# حـــــرف الألف

#### رقم الصفحة

جذيمة إن قتلهم دواء ٥٨ فإما يثقفن بنبي لؤى أرونى خطة لاضم فيها يسوى بيننا فيها السواء ٧٤ من كان كاره عيشه فليأتنا يلقى المنية أو يبوء عناء ٩٢ لم يغروكم غروراً ولكن يرفع الآل جمعكم والدهاء ١٠٢ قفا نسأل منازل آل ليلي على عوج إليها وانشاء ١٠٨ نقوم إلى الصلاة إذا دعينا وهمتك التصدى والمكاء ١١٧ آذنتنا ببسيها أسماء رب ثاو يُملُّ منه الثَّواء ١٤١

### حسرف الساء

#### قال ابن الزعبري :

إنما الريب ما يقول الكذوب ٣٣ وما خفت یا سلام أنك عائبی ٦٣ إذا ما أعظم الحدثان نابا ٧١ عزين المراغم والمهرب ٨٤ تری کل ملك دونها يتذبذب ٨٦ شدوا العناج وشدوا فوقه الكربا ٨٧ ومن يسوى بأنف الناقة الذنبا ٨٧ إذا لوى بقوى أطنابهم طنبا ٨٧ مبتذلًا تبدو محاسنه يضع الهناء مواضع النقب ٩١ لا تذكرى مهرى ما أطعمته فيكون جلدك مثل جلد الأجرب ٩٣ إن الغبوق له وأنت مسوءة فلمأوهى ما شئت ثم تحوبي ٩٣ 174

ليس في الحق يا أمامة ريب أتانى كلام عن نصيب يقوله أنا ابن العاصين بنى تميم كطـود يلاذ بأركانــه ألم تر أن الله أعطاك سورة قوماً إذا عقدوا عقداً لجارهم قوم هم الأنف والأذناب غيرهم قوم يبيت قرير العين جارهم

#### الصفحة

إن كنت سائلتي غبوقاً فاذهبي ٩٣ إن يأحذوك تكحلي وتخضبي ٩٣ أنهم يحلمون إن غضبوا ٩٤ تصلح إلا عليهم العرب ٩٤. عاصي عليه الوقار والحجب ٩٤ جفت بذاك الأقلام والكتب ٩٤ لما اقترفت نفسي عليَّ لراهب ١٠٣ رضيت من العنيمة بالإياب ١١١ عض الثقاف على صم الأنابيب ١١٨ إذا ما التقى الجمعان أول غالب ١١٨ بجنب الردء في يوم عصيب ١٢٨ وقد سلكوك في يوم عصيب ١٢٨ وهم تركوا بنى سعد تباباً ١٣٠ ويوقدن بالصفاح نار الحباحب ١٣١ بهن فلول من قراع الكتائب ١٣١ إلى اليوم قد جربن كل التجـارب 171 وهند مثله عصبي 100 ملساء ليس بها خال ولا ندب ١٤٥ بذم يكون الدهر أجمع واصبأ ١٤٧

كذب العتيق وماء شن بارد إن الرجال لهم إليك وسيلة ما نقموا من بني أمية إلا وإنهم معدن الملوك فلا إن الفنيق الذي أبوه أبو الـ خليفة الله فوق منبره وإنى لآتى ما أتيت وإنني وقد طوفت في الأفاق حتى تدعو قعينا وقد عض الحديد بها جوانح قد أيقن أن قبيلة هم ضربوا قوانس خيل حجر فكنت لو أنى خصمك لم أعود هم جدعوا الأنوف فأرعبوها تجد السلوق المضاعف نسجه ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم تورثن من أزمان يوم حليمة إلى هند صبا قلبي تريك سنة وجه غير مقرفة لا ابتغى الحمد القليل بقاؤه

# حـــوف التـاء

ولقد كنت أخشى عليك الحتوف وقد كنت آمنك الصاعقة ٣٧

أيا جارتا بني فإنك طالقة كذاك أمور الناس غادٍ وطارقة ٦٢

#### ( تابع حرف التاء )

الصفحة

بيني فإن البين خير من العصا ﴿ وأن لا يزال فوق رأسي بارقة ٦٢ بيني حصان الفرج غير ذميمة وموقوفة فينا كذاك روامقه ٦٢ وذوقى فتى حى فإنى ذائق فتاة أناس مثل ما أنت ذائقة ٦٢ وُلَقَدَ حَمِيتَ النَّخَلِ تَحْمَلُ شَكَّةً جَرِداء صَافِيةً الأَدْيَمِ مُسُومَةً ٧٣ فأما يوم خشيتنا عليهم فتصبح خيلنا عصباً ثبيتاً ٨٣

ألا لحى الله بني السعلات عمروً بن يربوع لئام النات ١١٠ ليسوا بأعفاف ولا أكيات

إذا غرد المكاء في غير روضة فويل لأهل الشاء والحُمرات ١١٧ به الحمى المصاب إذا دعاني إذا ما قيل للأبطال هيتا ١٣٤

### حــــرف الشــــاء

非 非 特

وعاث فينا مستحل عائث مصدق أو تاجر مقاعث ٤٠

# حــــرف الجيـــم

ar ar ar

لقد نطق المأمون بالصدق والهدى وبين لنا الإسلام ديناً ومنهجا ٩٤

من يك ذا شك فهذا فلج ماء رواء وطريـق نهج ٩٤ 0 0 0

### حسرف الحساء

فابعثها وهي صنيع حوّل كركن الرَّعْنِ ذا علبة وقاحاً ٣٩ مثاب لأفناء القبائل كلها تخب إليه اليعملات الطلائح ٤٧

فمتبع دين الذي أسس البنا وكان له فضل على الناس راجع ٤٨

#### ( تابع حرف الحساء )

#### الصفحة

تلألأ فيه بالظلام المصابح ٤٨ فإذا ما صادف المرو رضح ٥١ يقلب بعد ما اختلج القداحا ٦١ جنيت لهم بالدين إحدى الفضائح ٦٦ ولكن على الشم الجلاد القراوح ٦٦ طلين بقار أو بحماة مائح ٦٦ ولكن غرايا في السنين الجوائح ٦٦ لمولى قريب أو لآخر نازح ٦٦ بذكراك والعيس المراسيل جنح ١١٨ أنى لنفسي إفسادي وإصلاحي ١٢. كأنه جداول تسيح ١٢٢ يظل كثير الذكر لله سائحاً ١٢٢

وأسس بنيانأ بمكة ثابتأ وترى بالأرض خفأ زائلًا فبت کأننی يسر غبين وأصبحت قدأنكرت قومي كأنني أدين وما ديني عليهم بمغرم على كل خوار كأن جذوعها وليست بسنهاء ولارجبية أدين على أثمارها وأصولها إذاكان فوق الرحل أحببت روحه قاتلها الله تلحانى وقد علمت وسال من جبينك المسيح برأ يصلى ليله ونهاره

#### حسرف السدال

أنفى من الأرض صوب الوابل البرد ٣٨ ويتلو كتاب الله في كل مشهد ٤٤ بعد المغيب في سواء الملحد ٤٥ أرى ما ترين أو بخيلًا مخلدا ٤٩ لي للمال ربأ تحمدي غبه غدا ٤٩ أسود فأكفى أو أطيع المسودا ٤٩ تلد أقران الخصوم اللَّدُ ٥٨ كأنك قد واعدته أمس موعدا ٥٩

أنفى الدياس من الفوم الصحيح كما نبي يري ما لايري الناس حوله يا ويح أنصار النبى ورهطه أريني جواداً مات هزلًا لأنني ذريني أكن للمال رباً ولا يكن ذرینی فلا أعیا بمن حلّ ساحتی فحسبوه فألفوه كما زعمت تسعأ وتسعين لم ينقص ولم يزد ثم أردى بهم من تردى بغاك وما تبعيه محتى وجدته

#### الصفحة

تعفو على خلق المسيء المفسد ٦٤ ولاينام ومافى أمره فند ٦٤ لآباء صدق مجدهم معقل صلد ٦٧ قناطیرها من بین قل وزائد ٦٩ رجاء في المراغم والتعادي ٨٤ ديني إذا وقد النعاس الرقدا ٨٨ وما هريق على الأنصاب من جسد ۸۸ إلى أمير المؤمنين الممتاد ٩٥ أعطيت أعطيت تافهأ نكدا ١٠٩ كالنسر أرجف والإنسان مهدود ١٠٩ وسلاسلًا أجُداً وباباً مؤصدا ١٠٩ كالوحى في حجر المسيل المخلد 117 يدرك غيث الربيع ذو الطود 119 أن المنية للفتى بالمرصد وإنما تفك الأعداء بالرقد كالزرع منه قائم وحصيد ١٣٠ فمتى يأن يأت محتصده ١٣٠ قم في البرية فاحدوها عن الفندا ١٣٠ فلیس ما فات من أمرى بمردود ١٣٨ ودقة في عظم ساقي ويدي 121 عضّت من الوجد بأطراف اليد ١٤١ فها أنا ذاك جبار عنيد ١٤٢ فقل يارب مزقني الوليد ١٤٢ جلا النعم عنه ضوءه فتبددا ١٤٥

حزماً وبراً للإله وسيمة ولا سنة طوال الدهر تأخذه وإنى لقرم وابن قرم هاشم وكانوا ملوك الروم تجبى إليهم وأترك أرضى جهرة إن عندى يلوينني دين النهار واقتضى فلا لعمري الذي مسحت كعبته نهدى رءوس المترفين الأنداد لا تنجز الوعد إن وعدت وإن إما تريني حنانى الشيب من كبر قوم تعالج قمَّلًا أبناءُهم لمن الديار غشيتها بالفدفد يعفو عن الجهل والسوآت كما ولقد علمت وما إخالك ناسياً لا تقدمن بركن لاكفاء له والناس في قسم المنية بينهم إنما نحن مثل خامة زرع إلا سليمان إذ قال المليك له یا صاحبی دعا لومی وتفنیدی لو أن سلمي أبصرت تخددي وبعد أهلى وجفاء نحودى أتوعد كل جبار عنيـد إذا ما جئت ربك يوم حشر أعز كأن البدر مسنة وجهة

كلفت مجهولها نوقاً يمانية إذا الحداة على أكسائها حفدوا ١٤٨ أعاذل إن الجهل من لذة الفتى وإن المنايا للنفوس بمرصد ١١٩

#### حـــرف الذال

لهم راح وقار المسك فيهم وشاؤهم إذا شاوا حنيذ ١٢٧

# حسرف البراء

قال الشاعر:

وهذا اللعب شين بالكبير ٣٤

أراني قد عمهت وشاب رأسي قال عدى بن زيد :

وهل بالموت يا للنار عار ٣٦ أصابته الصواعق فاستدارا ٣٦ رحلت بخزية وتركت عارا ٣٦ تقضى البازى إذا البازى كسر ٤٠ يأكل ذا الدرء ويقصى من حقر ٤١ ويقول صاحبها ألا تشترى ٤٢ ويضمها بيديه النحسر ٤٢ عرضك للوارد والصادر ٤٦ لیس قضائی بالهوی الجائر ۲۶ واعترف المنفور للنافر ٤٦ يوم لا يكفر عبد ما أدخر ٤٧ فشطرها نظر العينين محسور ٥٠

فهل من خالد إما هلكنا وهل كان الفرزدق غير قرد وكنت إذا حللت بدار قوم داني جناحيه من الطور فمر خشية ضغام إذا همَّ جسر يعطى بها ثمناً فيمنعها وترى الصَّراري يسجدون لها علقم لاتسفه ولاتجعلن أؤول الحكم على وجهه قد قلت قولًا فقضى بينكم قانتـاً لله يرجـو عفـوه إن العسير بها داء مخامرها والشمس تجرى على وقت مسخرة إذا قضت سفراً استقبلت سفراً ٥٧

### ( تابع حرف الراء،)

#### الصفحة

وحفيف كأنه إعصار ٦٨ أعاصير من فسو العراق المبذر ٦٧ س بفعل الحراب والتشمير ٦٩ لا بالحصور ولا فيها بسوار ٦٩ له سيمياء لا تشق على البصر ٧٣ ولكن حم عن حال بحال ٧٤ إلا إليه وما في الأرض من وزر حتى تقطع في أجوافها الجرّرُ ٧٥ فحس به الأعداء عرض العساكر ٧٧ نور يبين به شمساً ولا قمراً ٨١ فما يعطون سائلهم نقيرا ٨٢ وسعادة الناس في الأمر والشجر ۸٣ يقولون مينا وكذبأ وزورأ ٨٤ ولا يبالى خسر الخاسر 97 أبلج مثل القمر الباهر فمااستطاعوالهصرفأولا انتصروا لدى جانب الأفلاج من جنب تيمرا ١٠٢ حدائق دوم أو سفينا مقبرا ١٠٢ دوين الصفا اللائي يلين المشقرا ١٠٢ وعالين قنواناً من البسر أحمرا ١٠٢ عندامريء سروره في الناس مغمور ١٠٢ وماله بقنوان من البسر أحمرًا ١٠٢ إلى الإسلام ضاحية تخورا ١١١

فله في آثارهـن خوار أناس أجارونا فكان جوارهم وحصور عن الخنا يأمر النا وشارب مربح بالكأس نادمني غلام رماه الله بالحسن يافعاً تلاقينا تعاصينا سواء ما في السماء من الرحمن مرتمز قد تكظم البزل منه حين تبصره ومنا الذي لاقي بسيف محمد من يطمس الله عينيه فليس له لقد رزخت كلاب بني زبير وهم الحكام أرباب الهدى أركسوا في جهنم أنهم كانوا عتاة لا يأخذ الرشوة في حكمه حكمتموني فقضي بينكم فأهلكوا بعذاب حصَّ دابرهم بعینی ظعن الحی لما تحملوا فشبهتهم في الآل لما تكمشوا أو المكرعات من نخيل ابن يامن سوابق جبار أثيث فروعه فلا يغرنك دنيا إن سمعت بها فأثت أعاليه ، وآدت أصوله کان بنی معاویة بن بکر

### ( تابع حرف الراء )

#### الصفحة

دحقت علیك بناتق مذكار ۱۱۶ يهدى الى غرائب الأشعار ١١٢ قبل تصدية الـعصافير ١١٧ موج ترى فوقه الرايات والقترا ١٢٥ فيغشى علينا إن فعلت وتعذر ١٣٠ على هضبات السفح تبكسي و تزفر ١٣٠ يا ويح كل مُصر القلب جبار ١٤٢ إلا تركت جوادهم محسورا ١٤٩ سبحان من علقمة الفاخر ١٤٩ وأضرمها إذا ابتردوا سعيراً ١٥١ م ومن مال میله مثبورا ۱۵۳

لم يحرموا حسن الغذا وأمهم نبئت زرعة والسفاهة كاسمها حتـــــى تنبهنــــــا سحيرأ متوج برداء الملك يتبعه ولا عذر إن لاقيت أسماء بعدها فيخبرها إن رب يوم وقفته مُصر على الحنث لا تخفي شواكله ما فاد من منی یموت جوادهم قلت له لما علا فخره وتخبو النار عن أدنى أذاهم إذا أتاني الشيطان في سنة النو

#### حسرف البزاى

كهولهم خبر الكهول ونسلهم كنسل الملوك لا ثبور ولا تخزى ٦٠ وظلت بأعراف تغالى كأنها رماح نحاها وجهة الريح راكز ١٠٨ حتى وحمنا كيده بالرَّجز ١١٠ قرف الحتى وعندى البر مكنوز 1۲۱ قاربت بین عنقی وجمزی فی ظل عصری باطلی ولمزی ۱۲۳

کم قد رابنا عن ید مُبزی لا در دری إن أطعمت نازلهم

0 0 0

## حـــرف السين

#### الصفحة

إذا ما الضجيع ثنى عطفها تثنت عليه فكانت لباساً ٥٦ أضاءت لنا النار وجهاً أغر ملتبساً بالفؤاد التباساً ٥٦ يضيء كضوء شراج السليط لم يجعل الله فيه نحاساً ٥٦ بآنسة غير أنس القراف وتخلط بالأنس منها شماسا ٥٦ وحاض من حاضنات مُلس عن الأذى وعن قراف الوقس ٨٠ حنت إلى النخلة القصوى فقلت لها حجر حرام الأثم الدهاريس ١٠٤ فأسلبت العينان منى بواكف كاأنهل من واهى الكلى المتبحس ١١١

\* \* \*

## حــرف الشين

أو ثنى حمولة وفرشاً أمشها في كل يوم مشًا ١٠٣

## حسرف الصاد

تبيتون في المشتى ملاء بطونكم وجاراتكم غرثى يبتن خمائص ٨٩ \*

## حسرف الضاد

أمن ذكر ليلى أن نأت قرية بها كأنك حم للأطباء ممرضي ١٣٧ سرى همى فأمرضنـــــى وقدمــــــأ زادنى مرضاً ١٣٧ كذا الحب قبل اليــو م مما يورث الحرضا ١٣٧

\* \* \*

### حسرف الظاء

#### الصفحة

نحسهم بالبيض كأنسا نغلق منهم بالجماجم حنظلا ٧٧

# \* \* \*

	• •	العين	_	
•				

لو أطعموا المن والسلوي مكانهم ما أبصر الناس طعماً فيهم نجعا ٣٩ إليك ومامنا لوهيك راقع ٤٣ وقالوا تزحزح مابنا فمضل حاجة لأخبرها كل الذى أنا صانع ٤٣ فجئت كأنى مستفيض وسائل إليك ولا منا لفقرك راقع ٤٣ فقالت تزحيز حما بناكبر حاجة فما زالت تحت الستر كأننى من الحرذو طمرين في البحر كارع ٢٣ أبدوا له الحزم أو ماشاءه ابتدعا ٤٦ يُرعى إلى قول سادات الرجال إذا بحر المواهب للوارد والشرعا ٤٦ ياهوذ يا خير من يمشي على قدم إن كنت لله التقى الأطوعا ٤٦ فأيها الغاشى القذاف الأتبعا

فليس وجه الحق أن تبدُّعا

رمى الله تلك الأكف الكوافع ٤٨ عكوفأ لدى أبيانهم يتمدونهم حلت لهم من كل مولى وتابع ٤٨ ليهن بنى ذبيان أن بلادهم بألفى كمى ذى سلاح ودارع ٤٨ سوی أسد يحمونها كلّ شارق أوقد عليه فأحميه فينصدع ٥١ إن تك جلمود صخر لا أؤبه والحرب يكفيك من أنفاسها جُرع ١٥ السلم تأخذ منها ما رضيت به عکوف البواکی بینهن صریع ٥٦ فبات بنات الليل حولي عكفاً أسِف تآكله الصديق مُخلع ٦١ أو ياسر ذهب القداح بوفرة كمهَّت عينيه حتى ابيضتا فهو يلحى نفسه لما نزع ٧٠ فالتعس أدنى لها من أقول لعا ٩٥ بذات لوث عفرناه إذا عثرت حتى تراه عليها يبتغي الشيعا ٩٥ وبلدة يرهب الجواب دجلتها

وأخلف في ربوع عن ربوع ١٠٦

تصيبهم وتخطئي المنايسا

## ( تابع حرف العين )

#### الصفحة

يضيعون الهجان مع المضيع ١٠٦ قالوا الخليفة أمسى مثبتأ وجعا ١١٦ أخب فيها وأضع ١٢١ لأولنا في طاعة الله تابع ١٢٥ وحول الشعاف غيبته الأضالع ١٣٥ بدحلة مهطعين إلى السماع ١٤٢

أعائش ما لقومك لا أراهم فقلت ويحكما مافي صحيفتكم لنا القدم العليا إليك وخلفنا و في الصدر حب دون ذلك داخل بدجلة دارهم ولقد أراهم

## حــرف الفاء

وأمك يا نعمان في أخواتها يأتين ما يأتيـــه جنفــــا ٥٦ يكب على شفا الأذقان كبأ كما زلق التبحتم عن جفاف ٧٢ وقاتل كلب الحي عن نار أهله ليربص فيها والصلا متكنف ٨٠ کسور بیوت الحی حمراء حرجف ۸۰ القائد الخيل منكوباً دوابرها محكومة بحكام العدو والأنف ٩٨ وهن عن كل سوء يُتقى صدف ٩٩ إلى الإسلام والدين الحنيف ١٠٠ تقوى التقى وعفة العفيف ١٠٣ سيوفهم على رغم الأنوف ١٣٠ طى الليالي زلفاً فزلفا ١٣١ د حتى تقضى على الأكفا ١٤١

إذا أغبر آفاق السماء وكشفت إذا ذكرن حديثاً قلن أحسنه حمدت الله حین هدی فؤادی أعيا اقتراف الكذب المقروف أتونا يهرعون وهم أسارى ناج طواه الأبين مما وجف تردون في فيه غش الحسو قد أفسى أنامله أزمة فأضحى يقضى على الوظيفا ١٤١

## حــرف القاف

#### الصفحة

ولم ينعق بناحية الرياق ٤٥ وخصيماً ألد ذا معلاق ٥٨ ولم يضعها بين رفرك وعشق ٦٣ محض الضرائب ماجد الأحلاق ٦٥ للمس الندامي من يدالدرع مفتق ٧٩ واحتمال الحي في الصبح فلق ٩٣ يوم الوداع وقلبي مبسل علقا ٩٩ بعونـــاه ولا بدم مراق ۹۹ ومن النجوم غوابر لم تخفق ١٠٣ آذانهن إلى الحدأة السوَّق ١٠٣ كمثل دم الجوف يوم اللقا ١٢٧ حتى يقال ناهق ومانهق ١٣٠ وقدر وطباخ وصاع وديسق ١٣٥ ظلت تجوب يداها وهي لاهية حتى إذا جنح الاظلام في الغسق ١٥١ إن هذا الليل قد غسقا واشتكيت الهم والأرقا ١٥٠

هضيم الكشح لم يغمز ببوس إن تحت الأحجار حزماً وجوداً فعف عن أسرارها بعد العسق يعطى المئين ولايؤوده حملها ودارعة صفراء بالطيب عندنا يوم قفت عيرهم من عيرنا وفارقتك برهن لا فكاك له وإبسالي بنى بغير جرم وإذا سمعن هماهماً من رفقة أصغت إليه هجائن بخدودها وضحك الأرانب فوق الصفا حشرج في الجوف سحيلًا أو شهق له درمك في رأسه ومشارب

## حسرف الكاف

وإنى لآتى العرس عند طورها وأهجرها يوماً إذ تك ضاحكاً ١٢٧

## حسرف اللام

\* \* \*

قال لبيد:

أحمد الله فلا ندَّ له بيديه الخير ما شاء فعل ٣٥ كانت منازلهم إذ ذاك ظاهرة فيهاالفراديس والفومات والبصل ٣٨

#### الصفحة

لعمرى لقدأ عطيت ضيفك قارضاً تساق إليه ما تقوم على رجل ٣٨ إلا سرابيل من قطر وإغلال ٤٢ وخلَّى ابن عفان شراً طويلًا ٤٤ لقد ذهب الخير إلا قليلًا ٤٤ فسيرى إلى الله سيراً جميلًا ٤٤ ولايد للذته أن تزولا ٤٤ قذف الأتي به فضل ضلالًا ٤٥ له المزن تحمل عذباً زلالًا ٤٦ وإن كان فيهم واسط العم مخولًا . ٥ كرَّ المنيح وجلن ثمَّ مجالاً ٥٢ أتانى فقال اتخذنى خليلًا ٥٣ فلم أستفد من لدنه فتيلا ٥٣ كذوب الحديث سروقأ بخيلا عتاباً رقيقاً وقولًا جميلًا ولا ذاكراً الله إلا قليلًا واتباع ذلك صرماً طويلًا وعلى المحصنات جر الذيول ٥٥ قتل بیضاء حرة عطبول ٥٥ إن لله درها من قتيل ٥٥ عللن بدهن يزلق المتنزلا ٦٧ في كل إنى حذاء الليل ينتعل ٧٢ ولكن حم عن حال بحال ٧٤ بیدیــه کالیهودی المصل ۷۹ له شاهد من نفسه غير عائل ٧٩

يدعون بالويل فيها لا خلاق لهم وقد فتن الناس في دينهم لعمر أبيك فلا تجزعى أعاذل كل امرىء هالك فإن الزمان له لذة كنت القذى في موج أكدر مزبد وأسلمت وجهى لمن أسلمت ومن يفتقر في قومه يحمد الغني ولقد عطفن على فزارة عطفة أرأيت أمرء كنت لم أبلُهُ فخاللتــه ثم صافيتــــه وألفيتـــه حين جربتـــه فذكرتـــه ثم عاتبتــــــه فألفيته غير مستعستب ألست حقيقاً بتوديعـــه كتب القتل والقتال علينا إن من أعجب العجائب عندى قتلت هكذا على غير جرم على ظهر صفوان كأن متونه حلو ومر كعطف القدح مِرَّتُه تلاقينا تعاصينا سواء يلمس الأحلاس في منزله بميزان صدق لايعل شعيرة

الصفحة

وإنى بحرها اليوم صالى ٨٠ ثم لا يزرأ الأعادى فتيلا فإن اللوم لايغنى فتيلا هم بيننا فهم رضا وهم عدل وأوردها على عوج طوال يصفقن بين ميل واعتدال عم المؤثـــل والقبائــــل ليقتلني والمرء ليس بقتال بيديــه كاليهودي المصل يقولون لاتهلك أسى وتحمل ٩٢ ظل برد مرحـــل ۹۷ له صدفنا عن کل حق منزل ۹۹ والشمس قد كسفت وكادت تأفل ١٠٠ في قلال الجبال أرعى الحمولا ١٠٤ والحمولات وربات الحجل ١٠٤ كأنهم في الشرف القمل ١١٠ جزاء ظلوم لا يؤخر عاجلًا ١٢٠ لربهم والذاكرات العوامل ١٢٢ عصب القوى السُّلم الطوالا ١٢٨ وأسرى من معشر أقتال ١٢٩ فسيروابسيرى في العشيرة والأهل ١٣٣ وقد غاله ما غال تبع من قبل ١٣٧ من نسج داو د في الهيجاء سرابيل ١٤٣ الملك وحمد له على كل حال ١٤٧ بأكفهن أزمة الأجمال ١٤٨

لم أكن من جناتها علم الله يجمع الجيش ذا الألوف ويغزو أعاذل بعض لومك لا تلحى متى تشتجر قوم نقل سراتهم إذا اجتمعت وأحوذ جانبها رفعن سرادقاً في يوم ريح أهل القباب الحمر والد يغط غطيط البكر شد خناقه يلمس الأحلاس في منزله وقوفاً بها صبحی علیٌ مطیهم عجبت لحكم الله فينا وقد بدا فتغير القمر المنير لفقده ليتنى كنت قبل ما قد رآني وحوينا الفرش من أنعامكم يبادرون النحل من أنها جزى الله إلا كان بيني وبينهم وبالسائحين لايذوقون قطرة يوم عصيب يعصب الأبطالا رب رفد هرَّقته ذلك اليوم فإن أنا يوماً غيبتني غيابتي لعمرك لا تفتأ تذكر خالداً تلقاكم عصب حول النبي لهم الدين واصباً وله حفد الولائد حولهن وأسلمت 781

## قال الأعشى :

الصفحة

فأبرزها وعليها ختم ٣٤ رسول من الله بارى النسم ٣٦ قدم المدينة عن زراعة فوم ٣٧ وأطلاؤها ينهض من كل مجثم ٥٠ والخيط الأسود لون الليل مكموم ٥٠ بمال ومعروف من الأمر نسلم ٦٠ في عينه سنة وليس بنائم ١٤ غير أكس ولا منفصم ١٥ أم الحبل واه بها منجذم ١٥ سينفعه علمه إن علم ١٥ تبين ثم انتهى إذ قدم ١٥٠

وصبهاء طاف يهود بها شهدت على أحمد أنه قد كنت أحسبنى كأغنى واحد بها العين والآرام يمشين خلفه إن الإله عزيز واسع حكم الخيط أبيض ضوء الصبح منغلق وقد قلتا إن ندرك السلم واسعا وسنان أقصده والنعاس فرنقت ومبسمها عن شتيت النبات أتهجر غانية أم تُلم ..؟

وكل نصيح له يتهم 70 وإلا عقاب امرىء قد أثم 70 على الخليط بصحراء زُمُّ 70 كصدع الزجاجة ما يلتئم 70 وآخذ من كل حى عُصُم 70 بأجياد غربي الفنال كالأدم 70 بأجياد غربي الفنال كالأدم 70 والقوم من خوف قتالهم كظم 70 وليسوا غير أصداء وهام 74 أمنية ، وكلامها غنام 74

عصى المشفقين إلى غيه وما كان ذلك إلا الصبا ونظرة عين على نمرة فبانت وفى الصدر صدع لها إلى المرى لا يبردون إذا ما الأرض جللها وما بؤا الرحمن بيتك منزلا فخشيت قومى واحتسب قتالهم وليس الناس بعدك فى نقير نفسى فداؤك والرماح شواجر إذ ودها صاف ورؤيتها

الصفحة

عجزاء ليس لعظمها حجم ٨٦ رؤد الشباب غلابها عظم ٨٦ تحت الثياب إذا صفا النجم ٨٦ ولا يغاض على قدح بأزلام ٨٩ مستقبلًا أشعث عذب الكلام ١٠١ خضب اللبان ورأسه بالعظلم ١٠٥ أبدى نواجذه لغير تبسم ١٠٥ بمنهد صافی الحدیدة مخدم ۱۰۵ منهم وهم بعد قادة الأمم ١١٣ له لبد أظفاره لم تقلم مخافة أن يشرد بي حكيم ١١٨ كآل الشغب من رال النعام ١٢٠ بصاحبة يوماً أحال على الدم ١٢٣ وسط الديار تسف حب الخمخم ١٢٨ زمت رکابکم بیوم مظلم ۱۲۸ ورقيت أسباب السماء بسلم ١٣٤ بجيش جحفل لجب لهام ١٣٦ يوم اللقاء من الحياء سقيماً ١٣٦ تحت اللواء على الخميس زعيماً ١٣٦ حتى بليت وحتى شفني السقم ١٣٧

لفاء مملوء مخلخلها خمصانة قلق موشحها وكأن غالية تباشرها لا يزجر الطير إن مرت به سنحـأ إخترق القول بها لاهيأ عهدی به شهد النهار کأنما لما رآنی قد قصدت أریده فطعنته بالرمح ثم علوته من قيس غيلان في ذوائبها لها أسد شاكى البنان مقذف أطوف في الأباطح كل يوم لعمرك إن آلك من قريش وكنت كذئب السوء لمارأي دمأ ما راعني إلا حمولة أهلها إن كنت أزمعت الفراق فإنما لئن كنت في حب ثمانين قامة أكون زعيمكم في كل عام ومخرق عنه القميض تخاله حتى إذا رفع اللواء رأيته إنى امرؤ لج ہی جب فاحرضنی من كل مأسور يشد صفاده صقر إذا لاق الكريهة حام ١٣٧

## حــرف النون

سدماً قليلًا عهده بأنيسه من بين أصفر فاقع ودفان٣٨ ألا أبلغ بني عصم رسُولاً بأني عن فتاحتكم غني ٤١

يؤبّس حافرٌ أبدأ صفاني لن تراه يتغير من أسن من الأرض من مهمة ذى شزن أملٌ عليها بالبلى الملوان قول النبي وعالوا في الموازين ببطن مكة مقهور ومفتون حياكــة تمشى بعلطــتين قد خجلت بحاجب وعين أشد ما خلى بين اثنين 91 أشد ما فرقت بين اثنين 91 بشكته وماخشيت كمينا تنجى من الذل والمخزات والهون 1 . 1 سفحن الدمع من بعد الرنين ١٠٥ إذا علق الأعنة بالبنان ١١٥ ويضرب عند الكرب كل بنان ١١٥ وصلت بنانها بالهندواني ١١٥ ومالى من كأس المنية فرقان ١١٦ إذا شهدت الحشر والميزانا ١٢٣ فإنى اليوم منطلق لسانى ١٣٧ سمعنا في مجالسنا الأذينا ١٤١ داع سميع فلقونا وساقونا ١٤٢ وابنا بالملوك مصفدينا ١٤٣

أبي لي ذو القوى والطول ألا طاب منه الطعم والريح معاً تيممت قيساً وكم دونه ألا يا ديار الحي بالسبعان إنا تبعنا رسول الله واطرحوا كل امرىء من عباد الله مضطهد جارية من شعب ذي رعين وذى هباب نغط العصرين یا قوم خلوا بینها وبینی يارب فافرق بينه وبيني فدس لها غلى الانفاق عمرو إنا وجدنا بلاد الله واسعة إذا ما عاداه منها نساء فنعم فوارس الهيجاء قومي وكان فتى الهيجاء يحمى زمارها وأن الموت طوع يدى إذا ما وكيف أرجى الخلدو الموت طالبي أفرح فسوف تألف الأحزانا فإن أك كاظماً لمصاب شاس فلم نشعر بضوء الصبح حتى إذا دعانا فأهطغنا لدعوته فآبوا بالنهاب وبالسبايـــا

\* \* \*

## حررف الهاء

وسعی لکندة سعی غیر مُواکل قیسی فضر عروَّها وبنی لها ٦٠ یممت راحلتی أمام محمد أرجو فواضله وحسن نداه ٦٨ ۱۸۹

## (أتابع حرف الهاء)

#### الصفحة

نحن حفرنا للحجيج سجلة ِنابتة فوق شفاها بقلة ٧٢ من معشر سنتِ لهم آباؤهم ولكل قوم سنَّة وإمامها ٧٦ وإنى بحق قائـل لسراتها مقالة <del>أ</del>صح لايضيع نقيبها ٩١ ألذ من السلوى إذا ما نشورها ١٠٧ وقاسمها بالله جهداً لأنتم إذا سنة كانت بنجد محيطة وكان عليهم رجسها وعذابها ١١٠ يا قاتل الله ليلي كيف تعجبني وأخبر الناس أني لا أباليها ١٢٠

## حــرف الياء

ومن حاجة الإنسان ماليس قاضيا ٦١ أمارس الكهلة والصبياً ٧٠ ولم أسق بشعفر المطيا ٧٠ يطعمها المالح والطريسا ٧٠ حتى نتت سُرتها نتريا ٧٠ إذا أنت جازيت الأخاء مثله وآسيتني ثم اعتصمت حباليا ٧٢ د أملنا عليهم ربيا ٧٥ فنفست عن سميه حتى تنفسا وقلت له لا تخشى شيئاً ورائيا ١٠٧ وإن كنت عمن أرضى العشيرة نائيا ١٣٩ أعد لأضيافي الشواء المطهيا ١٤٩ خيولًا عليها كالأسود ضواريا ١٤٩

ففاءت ولم تقض الذي أقبلت له ولاأعود بعدها كريسا لو ثار ہی لم اُکن کریا بصرية تزوجت بصريا وجيـد البر لها مقليــــا وإذا معشر تجافوا القصد لقد يئس الأقوام أنى أنا ابنه وإنى على الإملاق يا قوم ماجد اتنغض لي يوم الفخار وقد ترى

# فخرس (لکتاب

صفحة	الموضـــوعا
٧	مقدمة المحقق
١٢	عبد الله بن عباس ــ رضي الله عنه
1 £	عبد الله بن عباس في مدرسة القرآن
۲۱	نافع بن الأزرق
40	نجدة الحروري
**	نظرة تأملية في الكتاب
41	الكتاب
**	سورة البقرة
4.4	سورة آل عمران
<b>V</b> 9	سورة النساء
۸٧	سورة المائدة
94	سورة الأنعام
1.4	سورة الأعراف
110	سورة الأنفال
119	سورة التوبة
170	سورة يونس
177	سورة هود
144	سورة يوسف
149	سورة الرعد
1 £ 1	سورة إبراهيم
191	

150	 سورة الحجر
1 £ V	 سورة النحل
1 £ 9	 سورة الإسراء
104	الفهارس العامة
100	 فهرس آيات القرآن الكريم
174	 فهرس الأشعار

a a a

رقم الإيداع بدار الكتب٩٣٥ ٥٩ أ ١٩٩٤ الترقيم الدولي ٣ - ٠ ٩٠ - ٢١١ - ٩٧٧

دارالیصرللطباعهٔ الاسِتِ المَّمیهٔ ۲ ـ شان نشناس شنبرالفتامه، الرقم البریدی ـ ۱۱۲۳۱